

SEMINARIO INTERNACIONAL
"AGUA Y OBRA HIDRÁULICA ROMANA EN
EL PENSAMIENTO CLÁSICO Y MODERNO"

26 y 27 de junio de 2019
Carmen del Aljibe del Rey. Granada



ORGANIZA:
Fundación AguaGranada

Grupo de Investigación HUM-404 *Tradición y
pervivencia de la cultura griega*

Grupo HUM-296 *Arqueología de la época
clásica y antigüedad tardía en Andalucía oriental*

PRESENTACIÓN

El objetivo de este Seminario interdisciplinar es crear un foro para el intercambio científico y una posible cooperación, entre los investigadores de varios ámbitos de conocimiento en torno a las relaciones entre hombre y agua en el pensamiento clásico. Esperamos que durante los debates surjan cuestiones particularmente interesantes que en el futuro puedan ser investigadas en proyectos llevados a cabo en común. Las contribuciones de este Seminario son un paso importante para resaltar la importancia global del agua en el mundo clásico, al apreciar su calidad material y significado espiritual y al revelar los frutos de sus apreciaciones culturales clásicas y modernas.

PROGRAMA

Miércoles 26 de Junio
Sesión de mañana

10:00 Presentación **D. Esteban de las Heras Balbás.**
Director Gerente de la Fundación AguaGranada.

10:15 *El concepto del agua en los Papiros Griegos Mágicos.* **Dr. José Luis Calvo Martínez.** Catedrático de Filología Griega.

11:00 *El "agua mentida" en el mito de Narciso.*
Dra. Leonor Pérez Gómez. Catedrática del Dpto. de Filología Latina, Universidad de Granada.

Pausa café

12:15 *El lugar donde habitan las ninfas... Tradición, modernidad y simbolismo en el arte europeo.*
Dr. David Martín López. Dpto. de Historia del Arte, Universidad de Granada.

13:00 *Roma es agua. Paisaje cultural y fluidez.*
Dr. Francisco del Corral. Escuela de Arquitectura Técnica, Universidad de Granada.

Sesión de tarde

17:00 *Las cisternas en época romana. Fuentes literarias y arqueología.* **Dra. Elena Sánchez López.** Dpto. de Prehistoria y Arqueología, Universidad de Granada.

17:45 *El Baño en la Hispania Romana. Actividad lúdica y deportiva.* **Dr. Mauricio Pastor.** Catedrático de Historia Antigua, Universidad de Granada.

Pausa

19:00 LAS TERMAS ROMANAS EN EL DISCURSO MULTICULTURAL.

Agua y baños: Una cuestión de salud en dos escritores andaluces, Miguel de Luna y Vicente Espinel.
Dr. Francisco Linares Alés. Dpto. de Lingüística General y Teoría de la Literatura, Universidad de Granada.

Espacios termales en el género poético.
Dra. Natalia Arsentieva. Dpto. de Filología Griega y Eslava, Universidad de Granada.

Thermae romae de Hideki Takeuchi: las termas romanas llevadas al cine en Japón. **Dr. Nobuo Ignacio López Sako y Dra. M^a Teresa Rodríguez Navarro.** Dpto. de Lingüística General y Teoría de la Literatura, Universidad de Granada.

Jueves 27 de Junio
Sesión de mañana

10:00 *El hydraulis: una ocasión para revisar el carácter de los munera gladiatoria (Videoconferencia)* **D. Daniel Sánchez Muñoz.** Dpto. de Historia y Ciencias de la Música, Universidad de Granada.

10:45 *El agua de Granada en la obra y destino de Ángel Ganivet.* **D. José Luis Delgado.** Catedrático de Historia y periodista.

Pausa café

12:00 *El Agua en Federico García Lorca: Mito y Realidad*
D. Francisco Vaquero Sánchez. Director de las Tertulias Lorquianas en Valderrubio. Escritor y poeta.