

CONGRESO INTERNACIONAL
MAGIA Y PENSAMIENTO
2ª EDICIÓN
25, 26 y 27 de noviembre 2024
Organizan: GI HUM404 y C-HUM 302
Universidad de Granada
PROGRAMA

LUNES 25 DE NOVIEMBRE

Mañana

Facultad de Filosofía y Letras. Aula Magna

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

10:00-10:15 Acto de inauguración.

10:15-12:00 SESIÓN PLENARIA

Coordinación: Dr. **Raúl Caballero Sánchez**. Director del Departamento de Filología Griega, Estudios Árabes, Lingüística General, Documentación y Filología Latina. Profesor Titular de la Universidad de Málaga.

10:15-11:00 Dr. **José Luis Calvo Martínez**. *Magia y Religión en la Grecia Antigua*. Catedrático de Filología Griega. Universidad de Granada.

11:00-11:45 Dr. **Aurelio Pérez Jiménez**. *Magia y astrología en el 'Círculo' de Petosiris*. Catedrático de Filología Griega. Profesor emérito de la Universidad de Málaga.

12:00-12:30 Pausa café. Cafetería de la Facultad de Filosofía y Letras.

12:30-13:30 SESIÓN PLENARIA

Coordinación: **Miguel Puga**. Vicepresidente de la Federación Española de Sociedades Mágicas (F.E.S.M.A.)

12:30-13:15 **Roberto Mansilla**. *El Ilusionista como mago, tahúr y poeta*. Ilusionista-Lic. Comunicador Social. Universidad Nacional de La Plata.

13:15-13:30 Intermedio Mágico.

13:30-14:00 EXPOSICIÓN "ARTE, MUJER Y MAGIA"

13:30 Inauguración de la Exposición (Pasillo del Aula Magna). Comisarios: Natalia Arséntieva, David Martín López y Ana Isabel Guzmán Morales.

14:00 Almuerzo. Facultad de Filosofía y Letras. Cafetería para el profesorado (el coste del almuerzo no está incluido).

Tarde

16:00-18:00 SESIÓN PLENARIA

Coordinación: Dra. **Flor Herrero Valdés**. GI HUM404 Hermekate. Universidad de Granada.

16:00-16:40 Dr. **Raúl Caballero Sánchez**. *El pensamiento 'alquímico' en Heráclito*. Universidad de Málaga. Profesor Titular de la Universidad de Málaga.

16:40-17:20 Dr. **Alejandro De Haro Honrubia**. *El pensamiento mágico "primitivo" en la obra de José Ortega y Gasset. Algunos ejemplos etnográficos*. Profesor Titular de la Universidad de Castilla-La Mancha.

17:20-18:00 **Antonio Pío di Cosmo**. *Palabras significantes en los anillos nupciales cristianos desde el siglo V hasta al siglo VII. Motivos ornamentales y pensamiento mágico*. Universidad de Módena y Reggio Emilia.

18:00-18:50 Traslado a la Facultad de Traducción e Interpretación.

19:00-20:00 SESIÓN PLENARIA

Sala de conferencias. Facultad de Traducción e Interpretación.

Coordinación: Dr. **Enrique Quero Gervilla**. Catedrático de Universidad. Director del Centro de las Culturas Eslavas. Universidad de Granada. Dra. **Nina Kressova Iordanishvili**. Coordinadora del Centro de Culturas Eslavas. Universidad de Granada.

19:00-20:00 Dra. **Svetlana Borísovna Adónieva**. *Prácticas mágicas de los pueblos de Rusia: conjuros, amuletos, rituales curativos*. Catedrática de Filología Rusa. Universidad de San Petersburgo (Con traducción simultánea de Nina Kressova Iordanishvili).

MARTES, 26 DE NOVIEMBRE

Mañana

Facultad de Filosofía y Letras. Aula García Lorca

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

9:00-10:20 PANEL MAGIA DE LA EDAD ANTIGUA Y DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

Coordinación: Dra. **Minerva Alganza Roldán**. Catedrática de Filología Griega. Universidad de Granada. Dra. **Mónica Durán Mañas**. Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

9:00-9:20 **Vincenzo Quadarella**. *Antesterie, tra rito e magia. I morti tra i vivi*. Università di Messina/Universidad de Málaga. Online.

9:20-9:40 Dra. **María del Amor López Jimeno**. *El tópico de la mujer: maga a la luz de los textos*. Profesora Titular. Universidad de Valladolid.

9:40-10:20 Dra. **Minerva Alganza Roldán**. *Talismanes y amuletos en la mitología griega: la Atenea Pártenos de Fidias como caso de estudio*. Universidad de Granada.

10:30-11:30 PANEL PAPIROS MÁGICOS GRIEGOS: MAGIA Y TEÚRGIA EN EL MUNDO HELENÍSTICO GRECORROMANO

Aula García Lorca

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Coordinación: Dr. **José Luis Calvo**. Catedrático de Filología Griega. Universidad de Granada. Dra. **Mónica Durán Mañas**. Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

10:30-10:50 Dra. **Eleni Chronopoulou**. *La presencia de Apolo en las recetas mágicas adivinatorias de Egipto grecorromano*. Universidad de Florencia. Online.

10:50-11:10 Dra. **Giulia Frigerio**. *From Apollonian Divination to the Greek Magical Papyri: a cognitive explanation of the successful formula for future-telling*. Universidad de Oslo.

11:10-11:30 Dr. **José Marcos Mariani de Macedo**. *Divine epithets in the Greek Magical Papyri: the compounds*. Universidad de São Paulo. Online.

11:30-12:00 Pausa café.

9:00-11:30 PANEL LA MAGIA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA: APLICACIÓN DEL ANÁLISIS RACIONAL AL ESTUDIO DE LA MAGIA

Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Coordinación: Dra. **Flor Herrero Valdés**. GI HUM404. **Carlos Alberto Martins de Jesús**. Profesor Contratado Doctor de Filología Griega. Universidad de Granada.

9:00-9:05 Dra. **Flor Herrero Valdés**. Presentación del video de **Ana Iribas Rudín**.

9:05-10:35 **Ana Iribas Rudín**. *Psychosomatic Art. Consciousness Speaks in Flesh* (proyección del vídeo en inglés).

10:35-11:10 MESA REDONDA. **Claudia Rodríguez-Ponga Linares y Ana Ramo Affonso**. *Notas para una teoría del encanto (o encantada)*. Universidad Nebrija, Universidad Autónoma de Madrid, IE University y SUR Escuela.

11:10-11:30 **Natalia Gómez Ruiz**. *La Incubación de Sueños: Tradición Antigua y Perspectivas Modernas*. Universidad de Cantabria. Online.

11:30-12:00 Pausa café.

12:00-14:00 PANEL LA MAGIA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA: APLICACIÓN DEL ANÁLISIS RACIONAL AL ESTUDIO DE LA MAGIA

Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

12:00-12:20 Dra. **Dunja Rašić**. *Qaḍīb al-Bān and the Power Known as Himma*. University of Religions and Denominations.

12:20-12:40 **Jahia LaSangoma**. **Black Magic, White Colonialism**. University of Sustainable Development. Online.

12:40-13:00 **Vicente Ocaña Guzmán**. *Elementos simbólicos en la cartografía histórica: religión, folklore y la magia de lo desconocido*. Universidad de Granada.

13:20-13:40 Dra. **Tatiana Chaikheva Trofimova**. *Mongolia: Entre tradición y globalización*. Universidad de Granada.

13:40-14:00 **Catalina Cheng-Lin, José Enrique Narbona Pérez**. *La pervivencia de las prácticas animista-politeístas en las culturas sino-nipona*. Universidad de Salamanca.

12:00-14:00 PANEL MAGIA Y ESOTERISMO

Aula García Lorca

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Módulo Esoterismo helenístico y medieval

Coordinación: **Dr. Antonio de Diego**. Profesor Ayudante Doctor. Universidad de Málaga.

12:00-12:20 **Marios Koutsoukos**. *It's Alive! Animated Statues as Theurgic Symbola in Late Platonic Ritual Practice*. University of Liverpool.

12:20-12:40 **Enrico Piergiacomi**. *The Science of Magic: Atomistic Spells in Bolus of Mendes*. Technion | Israel Institute of Technology. Online.

12:40-13:00 Dra. **Flor Herrero Valdés**. *Teúrgia en los PGM y Picatrix, un estudio comparativo*. Universidad de Granada.

13:00-13:20 Dr. **Antonio de Diego**. *Esoterismo islámico y onto-epistemología: Reflexiones filosóficas contemporáneas desde Ghayat Al-Hakim y Al-Dhahab Al-Ibriz*. Universidad de Málaga.

13:20-13:40 **Ignacio Vázquez Andrades**. *La iniciación como herramienta ontoepistémica para la preservación de la magia*. Universidad de Málaga.

13:40-14:00 Dr. **Pablo José Beneito Arias**. *El Libro del 19 de Ibn Arabí*. Profesor Titular. Universidad de Murcia.

14:00 Almuerzo. Facultad de Filosofía y Letras. Cafetería para el profesorado (el coste del almuerzo no está incluido).

Tarde

16:00-17:30 PANEL MAGIA Y ESOTERISMO

Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Módulo Esoterismo helenístico y medieval

Coordinación: **José Afonso Marrero**. Profesor Titular de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada.

16:00-16:20. **José Manuel Pérez Rivera**. *Testimonios arqueológicos de prácticas mágicas en al Ándalus y el Magreb durante la Edad Media*. Instituto de Estudios Ceutíes. Online

Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Módulo Esoterismo renacentista

Coordinación: Dr. **Ginés F. Torres Salinas**. Profesor Titular de Literatura Española. Universidad de Granada.

16:40-17:00 Dr. **Luis Gonzaga Roger Castillo**. *La magia órfica de Pico della Mirandola y la filosofía hermética del Renacimiento*. Universidad Oberta de Catalunya.

17:00-17:20 **Agustín Castillo-Martínez**. *Urbanismo utópico en la filosofía hermética renacentista: la ciudad del sol de Tomás de Campanella*. Universidad de Jaén.

17:30-18:00 Pausa café.

16:00-20:00 PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA

Aula García Lorca

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Módulo Mito y Magia en el folclore y las literaturas romances

Coordinación: Dra. **Mónica Durán Mañas**. Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

16:00-16:20 Dra. **Marsha McCoy**. *Magic and Scapegoating in Apuleius' Metamorphoses: The Story of Thelyphron*. Texas, EE.UU. Online.

16:20-16:40 **María Salmerón Amorós**. *Pervivencia del mito griego en la magia como elemento transformador en la novela Desengaño amando, y premio de la virtud*. Universidad de Granada.

16:40-17:00 **Delia Peralta Muñoz**. *Mujeres, letras y magia: Medea en la poesía de sor Juana y su identificación como mujer sabia*. Universidad de Granada.

17:00-17:20 **Ainara Martínez Bocharán**. *Mito griego y brujería en Cervantes: la presencia del beleño en la Novela de la española inglesa*. Universidad de Granada. Online.

17:20-17:40 **Alberto De la Guardia García**. *Un paseo hacia el inframundo*. Universidad de Granada. Online.

17:40-18:00 Pausa café.

Aula García Lorca

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Módulo Mito y Magia en el folclore y las literaturas romances.

Coordinación: Dr. **Luis Gonzaga Roger Castillo**. Universidad Oberta de Catalunya.

18:00-18:20 **Leonor Cara Iáñez**. «*Me hui más adentro por ver lo que abía*»: el pensamiento mágico en torno a la muerte en el romance “*Me casó mi madre*”. Universidad de Granada.

18:20-18:40 **Silvia-Alexandra Ștefan**. «*Yerran quienes dicen que la brujería no existe*». Teoría y práctica de la philocaptio en el *Malleus Maleficarum* y en *La Celestina*. Universidad de Bucarest.

18:40-19:00 **Juan Ignacio Torres Montesinos**. *El personaje de Blimunda en memoria al Convento de José Saramago: Resignificación desde la perspectiva de la magia*. Granada.

19:00-19:20 **Gulnaz Abdyusheva Minnibaeva, Eduardo Ruiz Baena**. *Magia propiciatoria en el ritual de la boda de las zonas rurales de Andalucía y su tratamiento en “Las bodas de sangre” de F. García Lorca*. Universidad de Granada.

19:20-19:40 Dr. **Manuel Delgado Morales**. *Connotaciones filosófico-morales del adagio astrológico del 'Sapiens dominabitur astris' en El dueño de las estrellas, de Ruiz de Alarcón, y en La vida es sueño, de Calderón*. Bucknell University. Online.

19:40-20:00 Agnese Benaglia. *El mago Scaramè' en la comedia Il Candelaio de Giordano Bruno.* Universidad de Granada.

18:00-19:20 PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA

Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Módulo Mito y magia en el folclore y las literaturas hispanoamericanas.

Coordinación: Dr. **Carlos Alberto Martins de Jesús.** Profesor Contratado Doctor de Filología Griega. Universidad de Granada. Dra. **Milena Rodríguez Gutiérrez,** Profesora Titular de Literatura Hispanoamericana.

18:00-18:20 Germán Bonilla Sánchez. *La ritualidad mágico-religiosa de los curanderos nahuas en relación con los ehekameh (espíritus del viento).* Universidad Nacional Autónoma de México. Online.

18:20-18:40 Delia Citlalli Benítez Lorenzo. *La filosofía mágica de ayuuk (mixe).* Universidad Nacional Autónoma de México. Online.

18:40-19:00 Dra. Alice Poust. *La magia comprometida: el caso de Nicolás Guillén.* Bucknell University. Online.

19:00-19:20 Laura Sánchez Martín. *Elementos mágicos en los "Cuentos Negros de Cuba" de Lidia Cabrera.* Universidad de Granada.

21:00 Cena de Clausura. Restaurante *El Disloque.*

MIÉRCOLES, 27 DE NOVIEMBRE

Mañana

Facultad de Filosofía y Letras. Aula Magna

9:00-9:30 Activación/Performance.

Coordinación: Dra. **Flor Herrero Valdés.** GIHUM404. Universidad de Granada.

9:00-9:30 Laura Mema. *Sonic Geometry.*

9:30-12.00 PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA

Aula Magna

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Módulo Mito y Magia en el folclore y las literaturas de Europa Occidental y el Mundo Esloveno

Coordinación: Dra. **Natalia Arséntieva.** Directora del GI HUM404 *Hermekate.* **Matilde Casas Olea.** Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

9:30-9:50 Dr. Krzysztof Ulanowski. *The German, Polish, Kashubian Magical-healing Ideas and Rituals in Pomerania over the Last Three Centuries.* University of Gdańsk.

9:50-10:10 Dra. Natalia Arséntieva. *La unidad compleja mágico-agraria eslava y las estéticas jocoserias en el pensamiento de M. Bajtín.* Universidad de Granada.

10:10-10:30 Dra. **Tamara Gorozhánkina**. *La recepción de la magia real en el cuento maravilloso ruso*. Universidad de Granada.

10:30-10:50 **Francisco Miguel Vera Cervero**. *El llanto de Yaroslavna: una invocación en el "Cantar de la hueste de Ígor"*. Universidad de Granada.

10:50-11:20 **Celia Soto Rosado, Cándido Alfonso López Pedrosa, Marta Jiménez Castro, Gema Jara Anguita, Sabina Kristofova**. *El simbolismo de las creencias populares de K. Balmont. Traducción comentada*. Aportaciones de los alumnos del taller de traducción **METAFRASIS**. Facultad de Traducción e Interpretación (bajo la dirección de la Dra. Natalia Arséntieva).

11:20-11:40 **Alberto López Megías, Teresa Martínez Sánchez, María Reyes Muñoz**. *La "máslenitza" y la "rusalka", personajes femeninos del folclore mágico-agrario*. Presentación de posters de los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada.

11:40-12:00 **Olga Tikhonova**. *La magia en el poema El triunfo de la Agricultura de N. Zabolotski*. Universitat Pompeu Fabra.

11:00-12:00 PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA

Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Módulo Mito y magia en el folclore y las literaturas de Eurasia: Oriente Medio, los Urales y China.

Coordinación: Dr. **Gabriel García Noblejas**. Departamento de Traducción e interpretación. Universidad de Granada.

11:00-11:20 **Ana Carolina Kerr Neppel Mariano**. *Arte islámico y vivencia de la mística en el Sufismo* Online. UMU/ Puc Minas. Online.

11:20-11:40 Dra. **Natalia V. Kondrátyeva**. *La magia verbal del pueblo de Udmurtia*. (Con traducción simultánea de **Alina Trúbnikova**). Investigadora del Centro Federal de Investigación de Udmurtia de los Urales de la Academia de Ciencias de Rusia. Online.

11:40-12:00 Dr. **Gabriel García Noblejas**. *Magia adivinatoria de la dinastía Shāng*. Departamento de Traducción e interpretación. Universidad de Granada.

12:00-12:30 Pausa café.

12:30-13:50 PANEL EL ARTE DE LA ILUSIÓN: DE LA MAGIA REAL A LA MAGIA ILUSIONISTA.

Aula Magna

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Coordinación: **Miguel Puga**. Vicepresidente de la Federación Española de Sociedades Mágicas (F.E.S.M.A.). **Joaquín López González**. Profesor Titular de Historia y Ciencias de la Música. Universidad de Granada.

12:30-12:50 **Miguel Puga**. *La Poética del Asombro*. F.E.S.M.A.

12:50-13:10 **Ramón Mayrata**. *Thomas Mann y Chesterton, dos visiones del ilusionismo*. Presidente Asociación CANCAMUSA. Director de la revista de investigación de Historia de la Magia **MAESE CORAL**. Online.

13:10-13:30 Miguel Ángel Gea Taranco. *La percepción de la fantasía genera una realidad.* Sociedad Española de Ilusionismo (S.E.I.).

13:30-13:50 Francisco González. *En los confines de la realidad aparente.* Director del Encuentro Nacional de Ilusionismo Arcano. Online.

14:00 Almuerzo. Facultad de Filosofía y Letras. Cafetería para el profesorado (el coste del almuerzo no está incluido).

Tarde

16:00-17:40 PANEL EL SIMBOLISMO Y EL OCULTISMO DE LO MÁGICO:
HERMENÉUTICAS DESDE EL ARTE

Aula Magna

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Coordinación: Dr. **David Martín López.** Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

16:00-16:20 Dr. **David Martín López.** *La masonería y la magia... En busca de Merlín.* Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

16:20-16:40 Dra. **Ana Isabel Guzmán Morales.** *Una aproximación a la ilustradora y ocultista Moina Mathers.* Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

16:40-17:00 Dr. **Pedro Ortega Ventureira.** *La mujer y la magia en el imaginario victoriano. El caso de John William Waterhouse.* Universidad Autónoma de Madrid.

17:00-17:20 Dra. **Carmen Sousa Pardo y Jéscica Domínguez Muñoz.** *El pensamiento mágico surrealista: de la alquimia a los nuevos mitos.* Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

17:20-17:40 **Francisco Javier Fernández Pérez.** *La captura de lo mágico en la obra de Maya Deren.* Universidad de Castilla-La Mancha.

17:40-18:00 Pausa café.

18:00-18:40 PANEL EL SIMBOLISMO Y EL OCULTISMO DE LO MÁGICO:
HERMENÉUTICAS DESDE EL ARTE

Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Coordinación: **Joaquín López González.** Profesor Titular de Historia y Ciencias de la Música. Universidad de Granada.

18:00-18:20 **Hanif Hanshenas.** *Persian Traditional Classical Music: An Spiritual Repertoire and a Journey.* Georgia Tech Institute of Technology. Online.

18:20-18:40 **Sarah Rohde.** *The Aesthetic of Ancient Magic in Video Games.* Warburg Institute.

18:40-19:10 CLAUSURA DEL CONGRESO. PRÓLOGO AL II CONGRESO “MAGIA Y PENSAMIENTO”

I CONGRESO INTERNACIONAL “MAGIA Y PENSAMIENTO”

2ª Edición

Universidad de Granada

25-27 de abril de 2024

PRESIDENTES

Dr. José Luis Calvo Martínez. *Magia y Religión en la Grecia Antigua*. Catedrático de Filología Griega. Universidad de Granada.

Dr. Aurelio Pérez Jiménez. *Magia y astrología en el 'Círculo' de Petosiris*. Catedrático de Filología Griega. Profesor emérito de la Universidad de Málaga.

DIRECTORAS

Dra. Natalia Arséntieva, Profesora Contratada Doctora de Filología Eslava. Universidad de Granada.

Dra. Mónica Durán Mañas, Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada

COMITÉ CIENTÍFICO

Alberto Bernabé Pajares, Catedrático de Filología Griega, UCM

Emilio Suárez de la Torre, Catedrático de Filología Griega, Universitat Pompeu Fabra

Gabriel Martínez Fernández, Profesor Titular de Prehistoria, Universidad de Granada,

Juan Antonio Álvarez-Pedrosa, Catedrático de Lingüística Indoeuropea, UCM

Minerva Alganza Roldán, Catedrática de Filología Griega, Universidad de Granada

José Ramón Magdalena Nom de Déu, Catedrático de Estudios Hebreos, Universidad de Barcelona

José Raúl Caballero Sánchez, Profesor Titular de Filología Griega, Universidad de Málaga

Manuel Delgado Morales, Catedrático de Filología Hispánica, Universidad de Bucknell

Pablo Beneito, Profesor Titular de Estudios Árabes, Universidad de Murcia

Sergio Callau, Doctor en Lenguas y Literatura Hispánicas, Universidad EARTH

Svetlana Adónieva, Catedrática de Filología Rusa, San Petersburgo

DIRECTORES DE LA OFICINA DE CONGRESO

Dra. Ana Gallego Cuiñas, Decana de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada

Dr. Enrique Quero Gervilla, Decano de la Facultad de Traducción e Interpretación, Universidad de Granada

COMITÉ DE PROGRAMA

Antonio de Diego, Profesor Ayudante Doctor, Universidad de Málaga

David Martín López, Profesor Titular, Universidad de Granada

Flor Herrero Valdés, GIHUM 404, Universidad de Granada

Gabriel García Noblejas, Profesor Titular, Universidad de Granada

Ginés F. Torre Salinas, Profesor Titular, Universidad de Granada

Irina Votikova, Profesora contratada doctora, Universidad de Granada

Joaquín López González, Profesor Titular, Universidad de Granada

José Andrés Afonso Marrero, Profesor Titular, Universidad de Granada

Luis Gonzaga Roger Castillo, Universitat Oberta de Catalunya

María del Amor López Jimeno, Profesora Titular, Universidad de Granada

Marcello Tozza, Profesor Titular, Universidad de Málaga

Miguel Puga, Vicepresidente de la FESMA, Granada

Milena Rodríguez Gutiérrez, Profesora Titular de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Granada

Rosa María Moreno Rodríguez, GIHUM 404, Universidad de Granada

COMITÉ ORGANIZADOR

Carlos Martins de Jesus, Universidad de Granada
Flor Herrero Valdés, Universidad de Granada
Gulnaz Abdyusheva, Universidad de Granada
Natalia Davydenko, Universidad Técnica Nacional de Ucrania «Instituto Politécnico de Kiev, nombrado en honor a Ígor Sikorsky», Universidad Internacional Europea
Nina Kressova Iordaniashvili, Universidad de Granada
Olga Tikhonova, Universitat Pompeu Fabra
Sabry Zekry Arabzadekh, Universidad de Granada
Tamara Gorozhankina, Universidad de Granada

SECRETARIA Catalina Cheng-Lin. Correo: congreso.magia@ugr.es

Diseño cartel: Jesús Gutiérrez y Flor Herrero Valdés

La 2ª edición del Congreso 'Magia y Pensamiento' forma parte de la labor iniciada por el grupo de investigación **HUM 404 HERMEKATE - Traducción y pervivencia de la cultura griega**, y el proyecto de investigación **HUM-302** y está subvencionada por el Plan Propio del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Granada.

Cuenta también con la colaboración del **Proyecto de Investigación 'Mujer, medicina y salud en la Grecia antigua: un acercamiento interdisciplinar a través de la edición de textos,'** C-HUM-302-UGR23, cofinanciado por la **Consejería de Universidad, Investigación e Innovación** y por la **Unión Europea (FEDER Andalucía 2021-2027)**. En la organización del congreso han colaborado:

HUM312 - HERMES (área de filología griega de la universidad de Málaga)

SISR ("Società Italiana di Storia delle Religioni").

Vicerrectorado de Investigación y Transferencia, UGR

Centro de Culturas Eslavas, UGR

Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Granada

XXIII Festival Internacional Mágico *HocusPocus*.