

**CONGRESO INTERNACIONAL**  
**MAGIA Y PENSAMIENTO**  
**2ª EDICIÓN**  
**25, 26 y 27 de noviembre 2024**  
**Organizan: GI HUM404 y C-HUM 302**  
**Universidad de Granada**  
**PROGRAMA**

**LUNES 25 DE NOVIEMBRE**

**Mañana**

**Facultad de Filosofía y Letras. Aula Magna**

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

**10:00-10:15** Acto de inauguración.

**10:15-12:00** SESIÓN PLENARIA

Coordinación: Dr. **Raúl Caballero Sánchez**. Director del Departamento de Filología Griega, Estudios Árabes, Lingüística General, Documentación y Filología Latina. Profesor Titular de la Universidad de Málaga.

**10:15-11:00** Dr. **José Luis Calvo Martínez**. *Magia y Religión en la Grecia Antigua*. Catedrático de Filología Griega. Universidad de Granada.

**11:00-11:45** Dr. **Aurelio Pérez Jiménez**. *Magia y astrología en el 'Círculo' de Petosiris*. Catedrático de Filología Griega. Profesor emérito de la Universidad de Málaga.

**12:00-12:30** Pausa café. Cafetería de la Facultad de Filosofía y Letras.

**12:30-13:30** SESIÓN PLENARIA

Coordinación: **Miguel Puga**. Vicepresidente de la Federación Española de Sociedades Mágicas (F.E.S.M.A.)

**12:30-13:15** **Roberto Mansilla**. *El Ilusionista como mago, tahúr y poeta*. Ilusionista-Lic. Comunicador Social. Universidad Nacional de La Plata.

**13:15-13:30** Intermedio Mágico.

**13:30-14:00** EXPOSICIÓN "ARTE, MUJER Y MAGIA"

**13:30** Inauguración de la Exposición (Pasillo del Aula Magna). Comisarios: Natalia Arséntieva, David Martín López y Ana Isabel Guzmán Morales.

**14:00** Almuerzo. Facultad de Filosofía y Letras. Cafetería para el profesorado (el coste del almuerzo no está incluido).

## Tarde

### 16:00-18:00 SESIÓN PLENARIA

Coordinación: Dra. **Flor Herrero Valdés**. GI HUM404 Hermekate. Universidad de Granada.

**16:00-16:40** Dr. **Raúl Caballero Sánchez**. *El pensamiento 'alquímico' en Heráclito*. Universidad de Málaga. Profesor Titular de la Universidad de Málaga.

**16:40-17:20** Dr. **Alejandro De Haro Honrubia**. *El pensamiento mágico "primitivo" en la obra de José Ortega y Gasset. Algunos ejemplos etnográficos*. Profesor Titular de la Universidad de Castilla-La Mancha.

**17:20-18:00** **Antonio Pío di Cosmo**. *Palabras significantes en los anillos nupciales cristianos desde el siglo V hasta al siglo VII. Motivos ornamentales y pensamiento mágico*. Universidad de Módena y Reggio Emilia.

**18:00-18:50** Traslado a la Facultad de Traducción e Interpretación.

### 19:00-20:00 SESIÓN PLENARIA

Sala de conferencias. Facultad de Traducción e Interpretación.

Coordinación: Dr. **Enrique Quero Gervilla**. Catedrático de Universidad. Director del Centro de las Culturas Eslavas. Universidad de Granada. Dra. **Nina Kressova Iordanishvili**. Coordinadora del Centro de Culturas Eslavas. Universidad de Granada.

**19:00-20:00** Dra. **Svetlana Borísovna Adónieva**. *Prácticas mágicas de los pueblos de Rusia: conjuros, amuletos, rituales curativos*. Catedrática de Filología Rusa. Universidad de San Petersburgo (Con traducción simultánea de Nina Kressova Iordanishvili).

## MARTES, 26 DE NOVIEMBRE

### Mañana

Facultad de Filosofía y Letras. Aula García Lorca

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

### 9:00-10:20 PANEL MAGIA DE LA EDAD ANTIGUA Y DE LA ANTIGÜEDAD TARDÍA

Coordinación: Dra. **Minerva Alganza Roldán**. Catedrática de Filología Griega. Universidad de Granada. Dra. **Mónica Durán Mañas**. Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

**9:00-9:20** **Vincenzo Quadarella**. *Antesterie, tra rito e magia. I morti tra i vivi*. Università di Messina/Universidad de Málaga. Online.

**9:20-9:40** Dra. **María del Amor López Jimeno**. *El tópico de la mujer: maga a la luz de los textos*. Profesora Titular. Universidad de Valladolid.

**9:40-10:20** Dra. **Minerva Alganza Roldán**. *Talismanes y amuletos en la mitología griega: la Atenea Pártenos de Fidias como caso de estudio*. Universidad de Granada.

**10:30-11:30** PANEL PAPIROS MÁGICOS GRIEGOS: MAGIA Y TEÚRGIA EN EL MUNDO HELENÍSTICO GRECORROMANO

**Aula García Lorca**

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Coordinación: Dr. **José Luis Calvo**. Catedrático de Filología Griega. Universidad de Granada. Dra. **Mónica Durán Mañas**. Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

**10:30-10:50** Dra. **Eleni Chronopoulou**. *La presencia de Apolo en las recetas mágicas adivinatorias de Egipto grecorromano*. Universidad de Florencia. Online.

**10:50-11:10** Dra. **Giulia Frigerio**. *From Apollonian Divination to the Greek Magical Papyri: a cognitive explanation of the successful formula for future-telling*. Universidad de Oslo.

**11:10-11:30** Dr. **José Marcos Mariani de Macedo**. *Divine epithets in the Greek Magical Papyri: the compounds*. Universidad de São Paulo. Online.

**11:30-12:00** Pausa café.

**9:00-11:30** PANEL LA MAGIA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA: APLICACIÓN DEL ANÁLISIS RACIONAL AL ESTUDIO DE LA MAGIA

**Aula Ana Pardo**

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Coordinación: Dra. **Flor Herrero Valdés**. GI HUM404. **Carlos Alberto Martins de Jesús**. Profesor Contratado Doctor de Filología Griega. Universidad de Granada.

**9:00-9:05** Dra. **Flor Herrero Valdés**. Presentación del video de **Ana Iribas Rudín**.

**9:05-10:35** **Ana Iribas Rudín**. *Psychosomatic Art. Consciousness Speaks in Flesh* (proyección del vídeo en inglés).

**10:35-11:10** MESA REDONDA. **Claudia Rodríguez-Ponga Linares y Ana Ramo Affonso**. *Notas para una teoría del encanto (o encantada)*. Universidad Nebrija, Universidad Autónoma de Madrid, IE University y SUR Escuela.

**11:10-11:30** **Natalia Gómez Ruiz**. *La Incubación de Sueños: Tradición Antigua y Perspectivas Modernas*. Universidad de Cantabria. Online.

**11:30-12:00** Pausa café.

**12:00-14:00** PANEL LA MAGIA EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA: APLICACIÓN DEL ANÁLISIS RACIONAL AL ESTUDIO DE LA MAGIA

**Aula Ana Pardo**

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

**12:00-12:20** Dra. **Dunja Rašić**. *Qaḍīb al-Bān and the Power Known as Himma*. University of Religions and Denominations.

**12:20-12:40** **Jahia LaSangoma**. **Black Magic, White Colonialism**. University of Sustainable Development. Online.

**12:40-13:00** **Vicente Ocaña Guzmán**. *Elementos simbólicos en la cartografía histórica: religión, folklore y la magia de lo desconocido*. Universidad de Granada.

**13:20-13:40** Dra. **Tatiana Chaikheva Trofimova**. *Mongolia: Entre tradición y globalización*. Universidad de Granada.

**13:40-14:00** **Catalina Cheng-Lin, José Enrique Narbona Pérez**. *La pervivencia de las prácticas animista-politeístas en las culturas sino-nipona*. Universidad de Salamanca.

### **12:00-14:00** PANEL MAGIA Y ESOTERISMO

**Aula García Lorca**

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

#### **Módulo *Esoterismo helenístico y medieval***

Coordinación: **Dr. Antonio de Diego**. Profesor Ayudante Doctor. Universidad de Málaga.

**12:00-12:20** **Marios Koutsoukos**. *It's Alive! Animated Statues as Theurgic Symbola in Late Platonic Ritual Practice*. University of Liverpool.

**12:20-12:40** **Enrico Piergiacomi**. *The Science of Magic: Atomistic Spells in Bolus of Mendes*. Technion | Israel Institute of Technology. Online.

**12:40-13:00** Dra. **Flor Herrero Valdés**. *Teúrgia en los PGM y Picatrix, un estudio comparativo*. Universidad de Granada.

**13:00-13:20** Dr. **Antonio de Diego**. *Esoterismo islámico y onto-epistemología: Reflexiones filosóficas contemporáneas desde Ghayat Al-Hakim y Al-Dhahab Al-Ibriz*. Universidad de Málaga.

**13:20-13:40** **Ignacio Vázquez Andrades**. *La iniciación como herramienta ontoepistémica para la preservación de la magia*. Universidad de Málaga.

**13:40-14:00** Dr. **Pablo José Beneito Arias**. *El Libro del 19 de Ibn Arabí*. Profesor Titular. Universidad de Murcia.

**14:00** Almuerzo. Facultad de Filosofía y Letras. Cafetería para el profesorado (el coste del almuerzo no está incluido).

### **Tarde**

### **16:00-17:30** PANEL MAGIA Y ESOTERISMO

**Aula Ana Pardo**

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

#### **Módulo *Esoterismo helenístico y medieval***

Coordinación: **José Afonso Marrero**. Profesor Titular de Prehistoria y Arqueología. Universidad de Granada.

**16:00-16:20**. José Manuel Pérez Rivera. *Testimonios arqueológicos de prácticas mágicas en al Ándalus y el Magreb durante la Edad Media*. Instituto de Estudios Ceutíes. Online

**Aula Ana Pardo**

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

#### **Módulo *Esoterismo renacentista***

Coordinación: Dr. **Ginés F. Torres Salinas**. Profesor Titular de Literatura Española. Universidad de Granada.

**16:40-17:00** Dr. **Luis Gonzaga Roger Castillo**. *La magia órfica de Pico della Mirandola y la filosofía hermética del Renacimiento*. Universidad Oberta de Catalunya.

**17:00-17:20** **Agustín Castillo-Martínez**. *Urbanismo utópico en la filosofía hermética renacentista: la ciudad del sol de Tomás de Campanella*. Universidad de Jaén.

**17:30-18:00** Pausa café.

#### **16:00-20:00** PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA

**Aula García Lorca**

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

#### **Módulo Mito y Magia en el folclore y las literaturas romances**

Coordinación: Dra. **Mónica Durán Mañas**. Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

**16:00-16:20** Dra. **Marsha McCoy**. *Magic and Scapegoating in Apuleius' Metamorphoses: The Story of Thelyphron*. Texas, EE.UU. Online.

**16:20-16:40** **María Salmerón Amorós**. *Pervivencia del mito griego en la magia como elemento transformador en la novela Desengaño amando, y premio de la virtud*. Universidad de Granada.

**16:40-17:00** **Delia Peralta Muñoz**. *Mujeres, letras y magia: Medea en la poesía de sor Juana y su identificación como mujer sabia*. Universidad de Granada.

**17:00-17:20** **Ainara Martínez Bocharán**. *Mito griego y brujería en Cervantes: la presencia del beleño en la Novela de la española inglesa*. Universidad de Granada. Online.

**17:20-17:40** **Alberto De la Guardia García**. *Un paseo hacia el inframundo*. Universidad de Granada. Online.

**17:40-18:00** Pausa café.

**Aula García Lorca**

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

#### **Módulo Mito y Magia en el folclore y las literaturas romances.**

Coordinación: Dr. **Luis Gonzaga Roger Castillo**. Universidad Oberta de Catalunya.

**18:00-18:20** **Leonor Cara Iáñez**. «*Me hui más adentro por ver lo que abía*»: el pensamiento mágico en torno a la muerte en el romance “*Me casó mi madre*”. Universidad de Granada.

**18:20-18:40** **Silvia-Alexandra Ștefan**. «*Yerran quienes dicen que la brujería no existe*». Teoría y práctica de la philocaptio en el *Malleus Maleficarum* y en *La Celestina*. Universidad de Bucarest.

**18:40-19:00** **Juan Ignacio Torres Montesinos**. *El personaje de Blimunda en memoria al Convento de José Saramago: Resignificación desde la perspectiva de la magia*. Granada.

**19:00-19:20** **Gulnaz Abdyusheva Minnibaeva, Eduardo Ruiz Baena**. *Magia propiciatoria en el ritual de la boda de las zonas rurales de Andalucía y su tratamiento en “Las bodas de sangre” de F. García Lorca*. Universidad de Granada.

**19:20-19:40** Dr. **Manuel Delgado Morales**. *Connotaciones filosófico-morales del adagio astrológico del 'Sapiens dominabitur astris' en El dueño de las estrellas, de Ruiz de Alarcón, y en La vida es sueño, de Calderón*. Bucknell University. Online.

**19:40-20:00 Agnese Benaglia.** *El mago Scaramè' en la comedia Il Candelaio de Giordano Bruno.* Universidad de Granada.

**18:00-19:20 PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA**

**Aula Ana Pardo**

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

**Módulo Mito y magia en el folclore y las literaturas hispanoamericanas.**

Coordinación: Dr. **Carlos Alberto Martins de Jesús.** Profesor Contratado Doctor de Filología Griega. Universidad de Granada. Dra. **Milena Rodríguez Gutiérrez,** Profesora Titular de Literatura Hispanoamericana.

**18:00-18:20 Germán Bonilla Sánchez.** *La ritualidad mágico-religiosa de los curanderos nahuas en relación con los ehekameh (espíritus del viento).* Universidad Nacional Autónoma de México. Online.

**18:20-18:40 Delia Citlalli Benítez Lorenzo.** *La filosofía mágica de ayuuk (mixe).* Universidad Nacional Autónoma de México. Online.

**18:40-19:00 Dra. Alice Poust.** *La magia comprometida: el caso de Nicolás Guillén.* Bucknell University. Online.

**19:00-19:20 Laura Sánchez Martín.** *Elementos mágicos en los "Cuentos Negros de Cuba" de Lidia Cabrera.* Universidad de Granada.

**21:00** Cena de Clausura. Restaurante *El Disloque.*

**MIÉRCOLES, 27 DE NOVIEMBRE**

**Mañana**

**Facultad de Filosofía y Letras. Aula Magna**

**9:00-9:30** Activación/Performance.

Coordinación: Dra. **Flor Herrero Valdés.** GIHUM404. Universidad de Granada.

**9:00-9:30 Laura Mema.** *Sonic Geometry.*

**9:30-12.00 PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA**

**Aula Magna**

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

**Módulo Mito y Magia en el folclore y las literaturas de Europa Occidental y el Mundo Eslovo**

Coordinación: Dra. **Natalia Arséntieva.** Directora del GI HUM404 *Hermekate.* **Matilde Casas Olea.** Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada.

**9:30-9:50 Dr. Krzysztof Ulanowski.** *The German, Polish, Kashubian Magical-healing Ideas and Rituals in Pomerania over the Last Three Centuries.* University of Gdańsk.

**9:50-10:10 Dra. Natalia Arséntieva.** *La unidad compleja mágico-agraria eslava y las estéticas jocoserias en el pensamiento de M. Bajtín.* Universidad de Granada.

**10:10-10:30** Dra. **Tamara Gorozhánkina**. *La recepción de la magia real en el cuento maravilloso ruso*. Universidad de Granada.

**10:30-10:50** **Francisco Miguel Vera Cervero**. *El llanto de Yaroslavna: una invocación en el "Cantar de la hueste de Ígor"*. Universidad de Granada.

**10:50-11:20** **Celia Soto Rosado, Cándido Alfonso López Pedrosa, Marta Jiménez Castro, Gema Jara Anguita, Sabina Kristofova**. *El simbolismo de las creencias populares de K. Balmont. Traducción comentada*. Aportaciones de los alumnos del taller de traducción **METAFRASIS**. Facultad de Traducción e Interpretación (bajo la dirección de la Dra. Natalia Arséntieva).

**11:20-11:40** **Alberto López Megías, Teresa Martínez Sánchez, María Reyes Muñoz**. *La "máslenitza" y la "rusalka", personajes femeninos del folclore mágico-agrario*. Presentación de posters de los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Granada.

**11:40-12:00** **Olga Tikhonova**. *La magia en el poema El triunfo de la Agricultura de N. Zabolotski*. Universitat Pompeu Fabra.

#### **11:00-12:00** PANEL MAGIA REAL Y MAGIA LITERARIA

**Aula Ana Pardo**

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

**Módulo Mito y magia en el folclore y las literaturas de Eurasia: Oriente Medio, los Urales y China.**

Coordinación: Dr. **Gabriel García Noblejas**. Departamento de Traducción e interpretación. Universidad de Granada.

**11:00-11:20** **Ana Carolina Kerr Neppel Mariano**. *Arte islámico y vivencia de la mística en el Sufismo* Online. UMU/ Puc Minas. Online.

**11:20-11:40** Dra. **Natalia V. Kondrátyeva**. *La magia verbal del pueblo de Udmurtia*. (Con traducción simultánea de **Alina Trúbnikova**). Investigadora del Centro Federal de Investigación de Udmurtia de los Urales de la Academia de Ciencias de Rusia. Online.

**11:40-12:00** Dr. **Gabriel García Noblejas**. *Magia adivinatoria de la dinastía Shāng*. Departamento de Traducción e interpretación. Universidad de Granada.

**12:00-12:30** Pausa café.

#### **12:30-13:50** PANEL EL ARTE DE LA ILUSIÓN: DE LA MAGIA REAL A LA MAGIA ILUSIONISTA.

**Aula Magna**

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Coordinación: **Miguel Puga**. Vicepresidente de la Federación Española de Sociedades Mágicas (F.E.S.M.A.). **Joaquín López González**. Profesor Titular de Historia y Ciencias de la Música. Universidad de Granada.

**12:30-12:50** **Miguel Puga**. *La Poética del Asombro*. F.E.S.M.A.

**12:50-13:10** **Ramón Mayrata**. *Thomas Mann y Chesterton, dos visiones del ilusionismo*. Presidente Asociación CANCAMUSA. Director de la revista de investigación de Historia de la Magia **MAESE CORAL**. Online.

**13:10-13:30 Miguel Ángel Gea Taranco.** *La percepción de la fantasía genera una realidad.* Sociedad Española de Ilusionismo (S.E.I.).

**13:30-13:50 Francisco González.** *En los confines de la realidad aparente.* Director del Encuentro Nacional de Ilusionismo Arcano. Online.

**14:00** Almuerzo. Facultad de Filosofía y Letras. Cafetería para el profesorado (el coste del almuerzo no está incluido).

### Tarde

**16:00-17:40** PANEL EL SIMBOLISMO Y EL OCULTISMO DE LO MÁGICO:  
HERMENÉUTICAS DESDE EL ARTE

#### Aula Magna

[Aula virtual Benavente \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **306856**

Coordinación: Dr. **David Martín López.** Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

**16:00-16:20** Dr. **David Martín López.** *La masonería y la magia... En busca de Merlín.* Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

**16:20-16:40** Dra. **Ana Isabel Guzmán Morales.** *Una aproximación a la ilustradora y ocultista Moina Mathers.* Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

**16:40-17:00** Dr. **Pedro Ortega Ventureira.** *La mujer y la magia en el imaginario victoriano. El caso de John William Waterhouse.* Universidad Autónoma de Madrid.

**17:00-17:20** Dra. **Carmen Sousa Pardo y Jéscica Domínguez Muñoz.** *El pensamiento mágico surrealista: de la alquimia a los nuevos mitos.* Departamento de Historia del Arte. Universidad de Granada.

**17:20-17:40** **Francisco Javier Fernández Pérez.** *La captura de lo mágico en la obra de Maya Deren.* Universidad de Castilla-La Mancha.

**17:40-18:00** Pausa café.

**18:00-18:40** PANEL EL SIMBOLISMO Y EL OCULTISMO DE LO MÁGICO:  
HERMENÉUTICAS DESDE EL ARTE

#### Aula Ana Pardo

[Aula virtual Cajal \(Zoom\)](#)

Contraseña de la reunión: **626135**

Coordinación: **Joaquín López González.** Profesor Titular de Historia y Ciencias de la Música. Universidad de Granada.

**18:00-18:20** **Hanif Hanshenas.** *Persian Traditional Classical Music: An Spiritual Repertoire and a Journey.* Georgia Tech Institute of Technology. Online.

**18:20-18:40** **Sarah Rohde.** *The Aesthetic of Ancient Magic in Video Games.* Warburg Institute.

**18:40-19:10** CLAUSURA DEL CONGRESO. PRÓLOGO AL II CONGRESO “MAGIA Y PENSAMIENTO”



# I CONGRESO INTERNACIONAL “MAGIA Y PENSAMIENTO”

2ª Edición

Universidad de Granada

25-27 de abril de 2024

## PRESIDENTES

Dr. José Luis Calvo Martínez. *Magia y Religión en la Grecia Antigua*. Catedrático de Filología Griega. Universidad de Granada.

Dr. Aurelio Pérez Jiménez. *Magia y astrología en el 'Círculo' de Petosiris*. Catedrático de Filología Griega. Profesor emérito de la Universidad de Málaga.

## DIRECTORAS

Dra. Natalia Arséntieva, Profesora Contratada Doctora de Filología Eslava. Universidad de Granada.

Dra. Mónica Durán Mañas, Profesora Titular de Filología Griega. Universidad de Granada

## COMITÉ CIENTÍFICO

**Alberto Bernabé Pajares**, Catedrático de Filología Griega, UCM

**Emilio Suárez de la Torre**, Catedrático de Filología Griega, Universitat Pompeu Fabra

**Gabriel Martínez Fernández**, Profesor Titular de Prehistoria, Universidad de Granada,

**Juan Antonio Álvarez-Pedrosa**, Catedrático de Lingüística Indoeuropea, UCM

**Minerva Alganza Roldán**, Catedrática de Filología Griega, Universidad de Granada

**José Ramón Magdalena Nom de Déu**, Catedrático de Estudios Hebreos, Universidad de Barcelona

**José Raúl Caballero Sánchez**, Profesor Titular de Filología Griega, Universidad de Málaga

**Manuel Delgado Morales**, Catedrático de Filología Hispánica, Universidad de Bucknell

**Pablo Beneito**, Profesor Titular de Estudios Árabes, Universidad de Murcia

**Sergio Callau**, Doctor en Lenguas y Literatura Hispánicas, Universidad EARTH

**Svetlana Adónieva**, Catedrática de Filología Rusa, San Petersburgo

## DIRECTORES DE LA OFICINA DE CONGRESO

**Dra. Ana Gallego Cuiñas**, Decana de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada

**Dr. Enrique Quero Gervilla**, Decano de la Facultad de Traducción e Interpretación, Universidad de Granada

## COMITÉ DE PROGRAMA

**Antonio de Diego**, Profesor Ayudante Doctor, Universidad de Málaga

**David Martín López**, Profesor Titular, Universidad de Granada

**Flor Herrero Valdés**, GIHUM 404, Universidad de Granada

**Gabriel García Noblejas**, Profesor Titular, Universidad de Granada

**Ginés F. Torre Salinas**, Profesor Titular, Universidad de Granada

**Irina Votikova**, Profesora contratada doctora, Universidad de Granada

**Joaquín López González**, Profesor Titular, Universidad de Granada

**José Andrés Afonso Marrero**, Profesor Titular, Universidad de Granada

**Luis Gonzaga Roger Castillo**, Universitat Oberta de Catalunya

**María del Amor López Jimeno**, Profesora Titular, Universidad de Granada

**Marcello Tozza**, Profesor Titular, Universidad de Málaga

**Miguel Puga**, Vicepresidente de la FESMA, Granada

**Milena Rodríguez Gutiérrez**, Profesora Titular de Literatura Hispanoamericana. Universidad de Granada

**Rosa María Moreno Rodríguez**, GIHUM 404, Universidad de Granada

## COMITÉ ORGANIZADOR

**Carlos Martins de Jesus**, Universidad de Granada  
**Flor Herrero Valdés**, Universidad de Granada  
**Gulnaz Abdyusheva**, Universidad de Granada  
**Natalia Davydenko**, Universidad Técnica Nacional de Ucrania «Instituto Politécnico de Kiev, nombrado en honor a Ígor Sikorsky», Universidad Internacional Europea  
**Nina Kressova Iordaniashvili**, Universidad de Granada  
**Olga Tikhonova**, Universitat Pompeu Fabra  
**Sabry Zekry Arabzadekh**, Universidad de Granada  
**Tamara Gorozhankina**, Universidad de Granada

**SECRETARIA Catalina Cheng-Lin.** Correo: [congreso.magia@ugr.es](mailto:congreso.magia@ugr.es)

**Diseño cartel:** Jesús Gutiérrez y Flor Herrero Valdés

La 2ª edición del Congreso 'Magia y Pensamiento' forma parte de la labor iniciada por el grupo de investigación **HUM 404 HERMEKATE - Traducción y pervivencia de la cultura griega**, y el proyecto de investigación **HUM-302** y está subvencionada por el Plan Propio del Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Granada.

Cuenta también con la colaboración del **Proyecto de Investigación 'Mujer, medicina y salud en la Grecia antigua: un acercamiento interdisciplinar a través de la edición de textos,'** C-HUM-302-UGR23, cofinanciado por la **Consejería de Universidad, Investigación e Innovación** y por la **Unión Europea (FEDER Andalucía 2021-2027)**. En la organización del congreso han colaborado:

**HUM312 - HERMES** (área de filología griega de la universidad de Málaga)

**SISR** ("Società Italiana di Storia delle Religioni").

**Vicerrectorado de Investigación y Transferencia, UGR**

**Centro de Culturas Eslavas, UGR**

**Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Granada**

**XXIII Festival Internacional Mágico *HocusPocus*.**