

La Historia de los Arrayanes de La Alhambra: análisis de su variabilidad genética

Gutiérrez A, Robles F, Navajas-Pérez R, Ruiz Rejón C, de la Herrán R.

Departamento de Genética, Facultad de Ciencias, Universidad de Granada, Campus de Fuentenueva s/n, 18071, Granada, España.

El arrayán o mirto (*Myrtus communis* L.) es un arbusto perenne cuyas poblaciones naturales se distribuyen por el Sur de Europa, Noroeste de África y Asia Menor y Oriente Próximo. Desde muy antiguo, estas plantas han sufrido un proceso de domesticación y tienen, principalmente, un uso ornamental, y como tal, están presentes en muchos jardines. Concretamente, en los jardines de La Alhambra de Granada se han descrito tres variedades cultivadas de mirto denominadas: *communis*, *tarentina* y *baetica*. Hoy día, las dos primeras variedades constituyen los cultivares más frecuentes, mientras que la variedad *baetica* es rara y presenta mayores diferencias morfológicas con respecto a las anteriores. La variedad *baetica*, denominada también morisca, fue posiblemente la más común en Al-Andalus y, sin duda, la más habitual en los jardines de La Alhambra en época nazarí aunque, en la actualidad, tan sólo perduran algunos ejemplares. En el presente trabajo, hemos llevado a cabo estudios cromosómicos y análisis de marcadores moleculares -cloroplastidiales, mitocondriales y nucleares- en distintos ejemplares de las tres variedades presentes en el recinto nazarí. Con ello, pretendemos su caracterización y diferenciación genética así como el grado de variabilidad de las mismas. Además, estamos obteniendo resultados interesantes que nos ayudarán a conocer mejor estos cultivares y trazar su historia desde su introducción hasta el estado actual. Se cree que la implantación, en algún momento de la historia, del cultivar *tarentina* hizo desaparecer progresivamente la variedad *baetica*. Su presencia en los jardines de La Alhambra supondría, entonces, una rareza de gran valor histórico, paisajístico y patrimonial, ya que se trataría de reliquias del taxon usado en la Edad Media.