

## DE7. Atención al estudiantado con discapacidad u otras NEAE

### Lista de acciones para favorecer la divulgación del principio de inclusión de las personas con discapacidad u otra NEAE

El profesorado del Departamento de Dibujo de la Universidad de Granada, como viene siendo habitual en cada curso académico, viene desarrollando una serie de actuaciones para solucionar las necesidades o apoyos que requieren tanto los estudiantes con discapacidad cómo los estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) y así facilitar su formación académica en igualdad de condiciones que el resto del estudiantado.

Si entendemos como innovación docente la incorporación de los valores que los profesores adquieren fuera de aula, tales como la inclusión de las personas con discapacidad y en este caso, de los alumnos con necesidades especiales de apoyo educativo, en nuestro departamento encontramos dos profesores sumamente involucrados con este valor y con el movimiento asociativo de la discapacidad:

1. Ana Gómez Cremades, Profesora Ayudante Doctora, con experiencia en atención al estudiantado con discapacidad, con asignación de la facultad en la Facultad de Bellas Artes en el curso 2020-2021.  
<https://bellasartes.ugr.es/pages/alumnos/asistencia>
2. Emilio Luis Fernández Garrido, Investigador de otras instituciones, viene desarrollando su investigación dentro del PROGRAMA de BECAS AL TALENTO DE LA FUNDACIÓN ONCE cofinanciado por el FONDO SOCIAL EUROPEO. Acuerdo de colaboración entre la Universidad de Granada y la Fundación ONCE para la realización investigadora con el proyecto: “GUÍA DE DIBUJO ANATÓMICO ÓSEO Y ARTICULAR EN LA ARTRITIS REUMATOIDE”. Proyecto que realiza dentro del Grupo de Investigación HUM-866: Dibujo y Proyecto, dirigido por la Catedrática de Universidad la Dra. Inmaculada López Vílchez. Tras finalizar su segundo año de beca posdoctoral presentará los resultados de la misma.  
Además, este profesor es tutor de una alumna y un alumno NEAE de la Facultad de Bellas Artes. También es miembro de la Asociación de Doctores con discapacidad de la Universidad de Granada.

Debido al estado de alarma por el COVID-19, son numerosos los profesores que han tenido que adaptar la enseñanza online para los alumnos con NEAE en sus distintas asignaturas.

Diferentes patologías: ansiedad, falta de atención, introversión, trastorno del desarrollo como el Asperger y lesiones motrices son comunes en estudiantes con NEAE que cursan el Grado en Bellas Artes.

Varios son los profesores que han utilizado mecanismos para interactuar en cada caso concreto.

- Emilio Luis Fernández Garrido. Investigador de otras instituciones. Asignatura: Sistemas de análisis de la forma y la representación.
- Ana Gómez Cremades, profesora ayudante doctora. Asignatura: Dibujo II y Sistemas de análisis de la forma y la representación.
- Miguel López Valderrama, profesor asociado laboral. Asignatura: Audiovisuales.
- Silvia Segarra Lagunes, profesora ayudante doctora. Asignatura: Dibujo Experimental y de Creación.

Desde que comenzó la crisis sanitaria del COVID-19, estos profesores han evidenciado que ha aumentado el número de alumnos con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo. Alumnos diagnosticados de alguna patología e incluso, alumnos que han necesitado un apoyo extra debido a esta situación social/sanitaria.

Las acciones desarrolladas han derivado de las exigencias que el alumnado NEAE demandaba: flexibilidad en las fechas de entrega de trabajos y sobre todo tutorías individualizadas a través de videollamadas, ejercicios y trabajos adaptados a sus capacidades.

Para ello se han tenido en cuenta los puntos expuestos en la Guía de atención al estudiantado NEAE ocasionada por el COVID-19 del Servicio de Asistencia Estudiantil de la Universidad de Granada.