

<b>Coordinadores de las asignaturas impartidas por el Departamento de Dibujo CURSO 2014/2015</b>
<b>GRADO EN BELLAS ARTES</b>
<p>Código de la asignatura: 260 11 1A  Nombre de la asignatura: <b>Audiovisuales</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: M<sup>a</sup> Carmen Hidalgo Rodríguez</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 17  Nombre de la asignatura: <b>Dibujo I: Lenguajes y materiales</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Sara Blancas Álvarez</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 12  Nombre de la asignatura: <b>Principios básicos del dibujo</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Carlos Villalobos Chaves</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 16  Nombre de la asignatura: <b>Sistemas de análisis de la forma y la representación</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Inmaculada López Vilches</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 22  Nombre de la asignatura: <b>Dibujo II: Lenguajes y procedimientos</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Manuel Gragera Martín de Saavedra</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 28  Nombre de la asignatura: <b>Dibujo III: Metodologías del dibujo</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Santiago Suso Mena</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 25  Asignatura: <b>Creación digital</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Ignacio Belda Mercado</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 31  Asignatura: <b>Estrategias del Dibujo</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Isidro López-Aparicio Pérez</b></p>
<p>Código de la asignatura: 260 11 A2  Asignatura: <b>Grabado en Hueco y Relieve</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Enrique López Marín</b></p>

Código de la asignatura: 260 11 A1  
Asignatura: **Ilustración y Cómic**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinador: Luis Casablanca Migueles**

Código de la asignatura: 260 11 37  
Asignatura: **Metodología y Presentación de Proyectos**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinadora: M<sup>a</sup> José de Córdoba Serrano**

Código de la asignatura: 260 11 A3  
Asignatura: **Sistemas de Estampación Planográficos**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinadora: Bethania Barbosa Bezerra de Souza**

Código de la asignatura: 260 11 A4  
Asignatura: **Dibujo Animado**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinador: Jesús Pertíñez López**

Código de la asignatura: 260 11 D5  
Asignatura: **Dibujo Experimental y Creación**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinador: Javier Arteta Arrúe**

Código de la asignatura: 260 11 A6  
Asignatura: **Proyectos Audiovisuales**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinadora: Ana García López**

Código de la asignatura: 260 11 41  
Asignatura: **Proyectos de Dibujo**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinador: Asunción Jódar Miñarro**

#### **GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Código de la asignatura: 260 11 A2  
Asignatura: **El cine de animación digital**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinador: Jesús Pertíñez López**

#### **GRADO EN CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES**

Código de la asignatura: 265 11 17  
Nombre de la asignatura: **Dibujo: Lenguajes y materiales**  
**Curso 2014/2015:**  
**Coordinador: Sara Blancas Álvarez**

Código de la asignatura: 265 11 12  
Nombre de la asignatura: **Principios básicos del dibujo**  
**Curso 2014/2015:**

<b>Coordinadora: Carlos Villalobos Chaves</b>
Código de la asignatura: 265 11 16 Nombre de la asignatura: <b>Sistemas de análisis de la forma y la representación</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinador: Francisco Caballero Rodríguez</b>
Código de la asignatura: 265 11 24 Asignatura: <b>Técnicas artísticas y su conservación: Artes gráficas</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinador: Bethania Barbosa Bezerra de Souza</b>
<b>GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA (MELILLA)</b>
Código de la asignatura: 557 11 14 Nombre de la asignatura: <b>Enseñanza y aprendizaje de las artes visuales y plásticas</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinador: Cosme Ibáñez Noguerón</b>
<b>MAESTRO ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN INFANTIL “MELILLA”</b>
Código de la asignatura: 522 11 A4 Nombre de la asignatura: <b>Dibujo infantil</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinador: Cosme Ibáñez Noguerón</b>
<b>LICENCIADO EN BELLAS ARTES</b> <b>Asignaturas en extinción</b>
Código de la asignatura: 660 11 C2 Nombre de la asignatura: <b>Creación artística en soporte audiovisual</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinadora: Mar Garrido Román</b>
Código de la asignatura: 660 11 C3 Nombre de la asignatura: <b>Creación del dibujo animado</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinador: Ignacio Belda Mercado</b>
Código de la asignatura: 660 11 B9 Nombre de la asignatura: <b>Dibujo del natural en movimiento</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinador: Luis Casablanca Migueles</b>
Código de la asignatura: 660 11 C1 Nombre de la asignatura: <b>Dibujo editorial: imagen y texto</b> <b>Curso 2014/2015:</b> <b>Coordinador: Sergio García Sánchez</b>
Código de la asignatura: 660 11 B8 Nombre de la asignatura: <b>Dibujo experimental y de creación</b>

<p><b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Francisco Lagares Prieto</b></p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 A5  Nombre de la asignatura: <b>Grabado y estampación I</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador/a: por determinar</b></p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 B6  Nombre de la asignatura: <b>Grabado y estampación II</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinadora: Bethania Barbosa Bezerra de Souza</b></p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 C4  Nombre de la asignatura: <b>Perspectiva</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinadora: Inmaculada López Vílchez</b></p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 99  Nombre de la asignatura: <b>Proyecto fin de carrera</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinadora de las 3 líneas: Asunción Jódar Miñarro</b>  - Línea A: “Creación, experimentación e investigación en Dibujo”  - Línea B: “Creación, experimentación e investigación en Arte Seriado”  - Línea C: “Creación, experimentación e investigación en Diseño y Artes Visuales”</p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 C5  Nombre de la asignatura: <b>Técnicas del dibujo aplicadas</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Jesús Conde Ayala</b></p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 B7  Nombre de la asignatura: <b>Dibujo: espacio escénico</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: José Miguel Fuentes Martín</b></p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 33  Nombre de la asignatura: <b>Metodología, lenguajes y técnicas en la creación del dibujo y su conservación</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Manuel Gragera Martín de Saavedra</b></p>
<p>Código de la asignatura: 660 11 C6  Nombre de la asignatura: <b>Sistemas y técnicas de la representación en creación artística</b>  <b>Curso 2014/2015:</b>  <b>Coordinador: Francisco Caballero Rodríguez</b></p>

<b>Coordinadores de Aula, curso 2013/2014</b>
<b>Aula D-1</b> Coordinador: Juan García Pedraza
<b>Aula D-2</b> Coordinador: Javier Arteta Arrúe
<b>Aula D-3</b> Coordinador: Isidro López-Aparicio Pérez
<b>Aula D-4</b> Coordinador: Francisco Lagares Prieto
<b>Aula D-5</b> Coordinador: Raúl Campos López
<b>Aula D-6</b> Coordinador: Jesús Pertíñez López
<b>Aula D-7</b> Coordinador: Sergio García Sánchez
<b>Aula T-11</b> Coordinadora: Asunción Jódar Miñarro
<b>Aula T-23</b> Coordinador: José Ibáñez Álvarez
<b>Aula Audiovisuales</b> Coordinadora: Mar Garrido Román
<b>Aula Grabado</b> Coordinadora: Bethania Barbosa Becerra de Sousa