



GRANA FAKURTAI DE SIENIA

Radical

al Kilo

EL FANZINE CUÁNTICO

ESPECIAL



Índice

TODAS LAS PORTADAS DE R.A.K.	1	HISTORIAS DE	82
ÍNDICE	2	CATEPRÁSTICOS (N.º 9)	82
GIROLLEZ EDITORIAL	3	FISICARIO (N.º 9)	83
CURSO NUEVO... (N.º 2)	4	ESPOC'92 (N.º 9)	85
SIN TÍTULO (N.º 0)	5	TESTAMENTO DE	
EL HUEVO FRITO (N.º 0)	6	UN BARRAGO (N.º 9)	87
POP-ROCK (N.º 1)	8	MADAMILLOSA	
EL PAÍS DE LOS MACARRAS (N.º 1)	11	CAUDBORTADA (N.º 1)	88
I HIGASE ! (N.º 2)	14		
MAYÚS FACULTATIVAS (N.º 2)	15	Y LOS PRECIOSOS CONSEJOS	
RELETO DE UN ENCIENTRO (N.º 0)	16	PUBICITARIOS DE...	
BRANDO Y MADDATO (N.º 1)	17	RAWICAL AL	
METAMORFOSIS (N.º 3)	19	Kilo	
EL TEST DEL MALAFOLA (N.º 4)	20	el fougine	
LOS APLICADOS ALUMNOS... (N.º 3)	22	cuántico.	
INTERRETTRETES '88 (N.º 4)	23		
LA VELOCIDAD CHORRA (N.º 4)	25		
ALUMNO FISIGN (N.º 4)	27		
CÓMIC INFANTIL (N.º 5)	28		
PRUEBAS DE ACCESO A LOS B.O.E.S (N.º 5)	31		
EL CATALEJO (N.º 1)	34		
FIELES GUARDIANES (N.º 6)	35		
GDRK (N.º 6)	36		
PORKULIM (N.º 5)	45		
CIUE : COMO LA VIDA MISMA (N.º 5)	48		
THE FOTOMATON (N.º 5)	49		
LA BIBLIOTECA (N.º 7)	52		
ROMANCE DE LA DERIVADA Y EL ARCOTANGENTE (N.º 8)	56		
MATEMÁTICAS ABSOLUTAS (N.º 7)	59		
CAMINO DE LA FACULTAD (N.º 8)	60		
INSTRUCCIONES... EXAMEN DE TERMO (N.º 8)	63		
CUADERNOS DE BIOLOGÍA (N.º 9)	67		
LUDOMANO (N.º 8)	72		
UNA DE INOCENTES JUGUETILLOS (N.º 9)	74		
OTAS (N.º 8)	78		
EL TORPE HIDALGO SAN ALBERTO MAGNO... (N.º 9)	81		

EDITORIAL

EDITORIAL

Te encuentras ante una pequeña recopilación de lo mejor de los primeros 10 números de RADICAL AL KILO, el fanzine cuántico. Vamos a probar (a probar, no a aprobar, ¡estilo!) un nuevo y revolucionario teorema que nos llevará hacia atrás en el tiempo, y como consecuencia de él, te transportarás a un pasado sinlestro y repleto de antiguos radicales. Atención al enunciado, que es materia de examen:

Teorema de los acontecimientos impredecibles:

"Sea un elemento de la familia de dedos x del conjunto infinito e innumerable de incautos lectores del R.A.K., al que le falta un conjunto de números del fanzine cuántico con elemento maximal 10, y que curiosamente ha entrado en vertiginosa caída libre dentro de este número, que no es sino una singularidad espacial temporal del espacio vectorial cerveteo R.A.K.. Si dicho elemento de cuidado pasa las páginas de esta singularidad, mediante un proceso reversible (ya que puedes pasar las páginas hacia atrás o hacia adelante) que viola clara y lujuriosamente los principios más elementales de la física facultativa, ENT0000NCEEEEESSSSSS.....":

Se produce una inversión temporal mediante la cual, el individuo queda transportado de manera discontinua (puesto que solo puedes acceder a un número determinado e impredecible de páginas) a un instante comprendido entre el 17 de Febrero de 1987 (fecha en la que nació este maravilloso, incommensurable, etc...fanzine) y el mismo momento en el que lo estás leyendo."

Anticorolarario (Azulario o cualquier otro colorario que no sea el colorario colorario (Trabalenguas típico de examen)):

"El conjunto de elementos pertenecientes a R.A.K. no se hace responsable si quedas atrapado en el pasado, no vuelves al presente actual y tienes que empezar de nuevo la carrera, o aun peor, cualquier curso del Instituto."

Ejemplo:

En efecto, se conoce algún caso particular de gente que ha retrocedido hasta parvulario, con el cerebro reducido a su mínima expresión de acuerdo con la contracción sufrida en el proceso de traslación temporal (El 90% de estas personas se convierten en cateórico, ¡que horror!. El 10% restante termina tristemente dirigiendo RADICAL AL KILO.)

Si te gusta el peligro y la aventura, lee estas páginas. Y si no te quieren en ningún sitio y no te dedicas a la política, ven a colaborar con nosotros a la sala de alumnos o escribenos a:

ASOCIACION CULTURAL RADICAL AL KILO.
Apdo de Correos 1275, 18080 Granada.

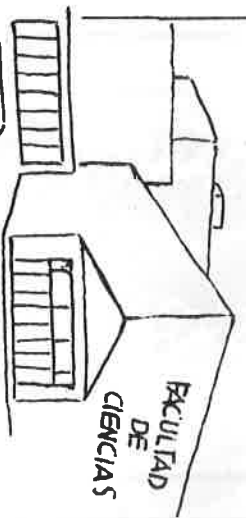
CURSO NUEVO ...

- 14 JULIO → Ya está, la matrícula lista, esto va a ir sobre ruedas, las clases, las prácticas, los laboratorios, todo debe ser de élite. Tiene que haber cantidad de excursiones y ... cine, teatro, conciertos, conferencias ... en fin, no sé, pero la universidad tiene que ser diferente. Bueno, ahora las vacaciones llego a vacarle partido a esto.
- 5 OCTUBRE → Bien, se ha abierto el telón, este curso ~~quiero~~ voy a trabajar pero quiero participar en todas esas cosas que había ideado! ... la universidad está ... que punto.
- 20 NOVIEMBRE → Yo, pues todo esto parece la mar de normal, hasta que darle tiempo a las cosas idiótas yo! ... de todas formas ... no sé, no sé.
- 4 FEBRERO → Aquí mi participación ni más ¿en qué? ¡Y venga, leche de clases que da el gordo de Física! Pero cualquiera abre la boca.
- 15 MARCHO → He suspendido dos exámenes ¿y las prácticas? ¡Ja! me no por no llevar nada, a memorizar, a reponder, a apuntar.
- 3 JUNIO → Gafé, corder, nervios, agobio, desesperación, exámenes ¡Ayh!
- 7 JULIO → mierda.

... MIERDA NUEVA

A.C.

por A. VARGAS, idea original de J.F. FERNÁNDEZ



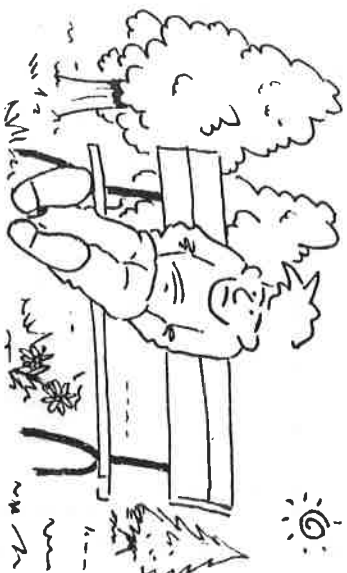
HACE TIEMPO QUE AMDO BASTANTE DESCENTRADO



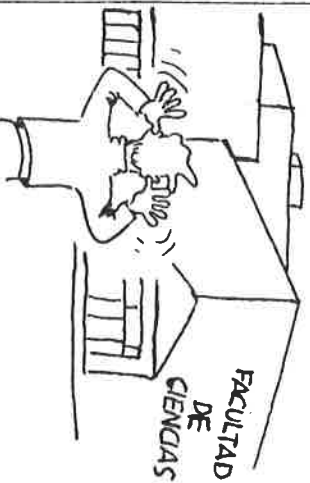
ARENAS VOY A CLASE, PERO EL TIEMPO EN LA CAFETERÍA



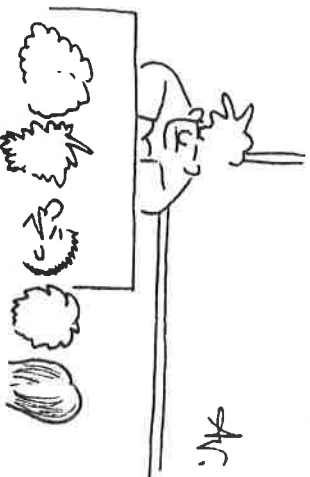
Y CUANDO VOY SE RIEN DE MÍ



ALMEJOR NI APAREZCO POR LOS EXÁMENES.

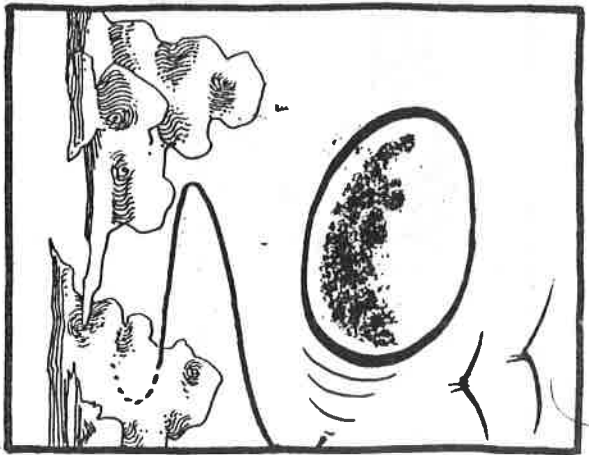


ODO LA FACULTAD, UNA HUELGA ME VENDRÍA DE MIEDO

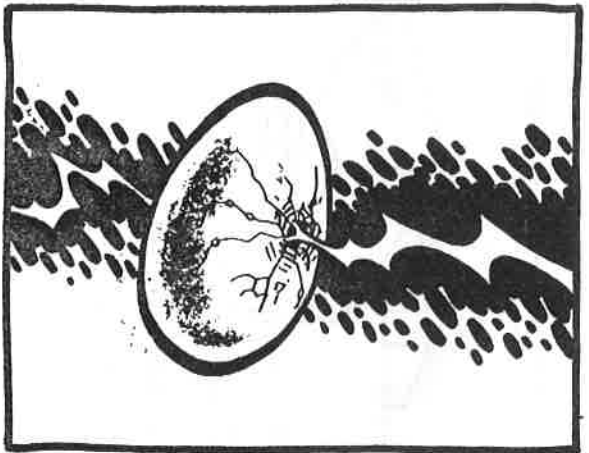


CREO QUE MI TRABAJO NO ME SATISFACE, QUIZÁ NUNCA DEBÍ HACERME PROFESOR

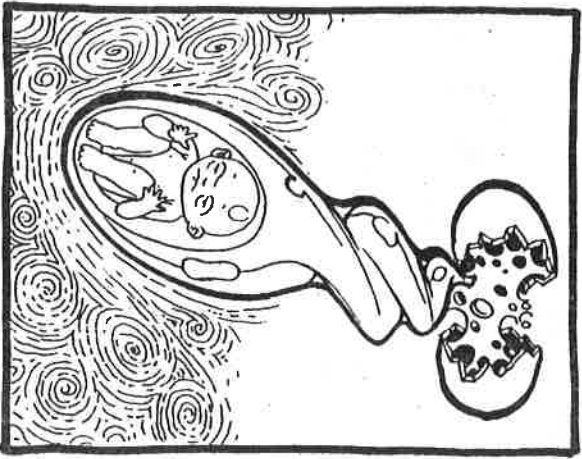
© 1987



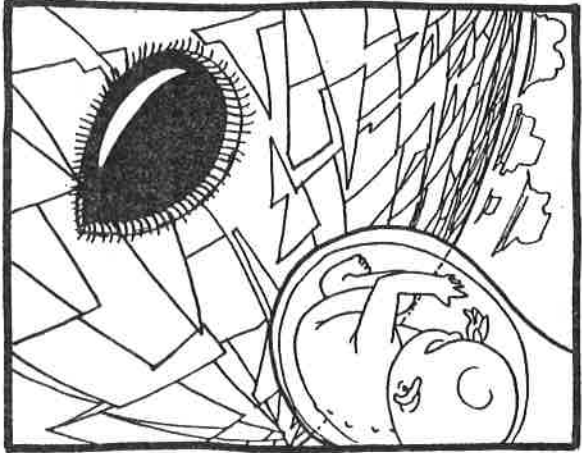
En un principio era el huevo,
y volaba juiciosamente al aire
entre los cielos



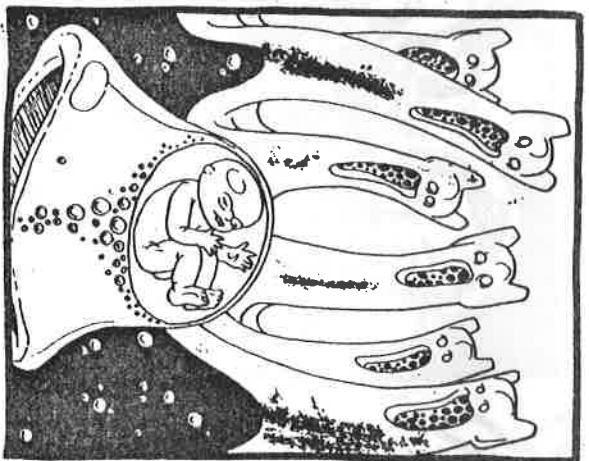
Mas un plácido decir
fue marcado por una exigencia
palmada de purpura



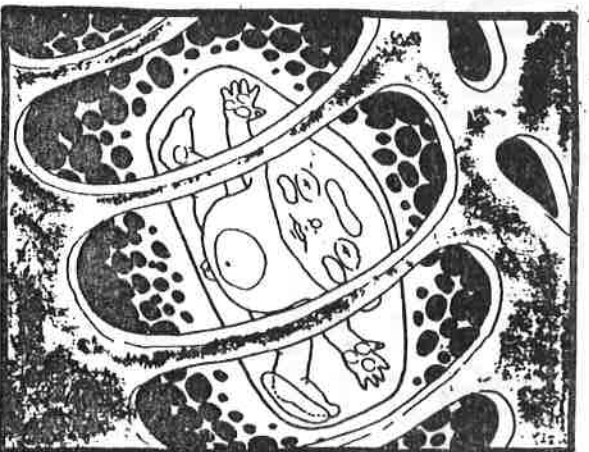
Un suceso y fue aliado
todo extraño ad embrión



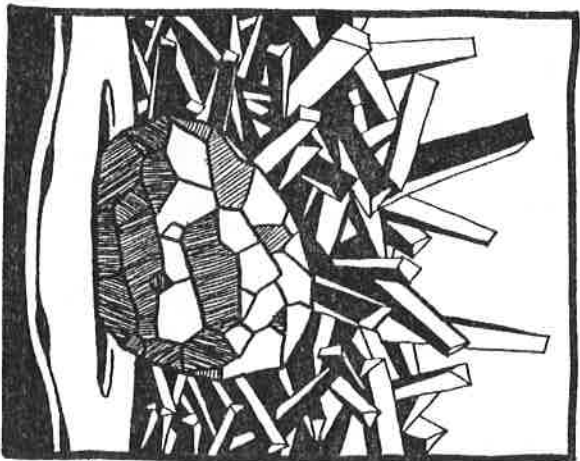
Con abstrata expresión parecía
contar su plan el cálido y dulce
mudargo hacia el que casa
restringiéndose.



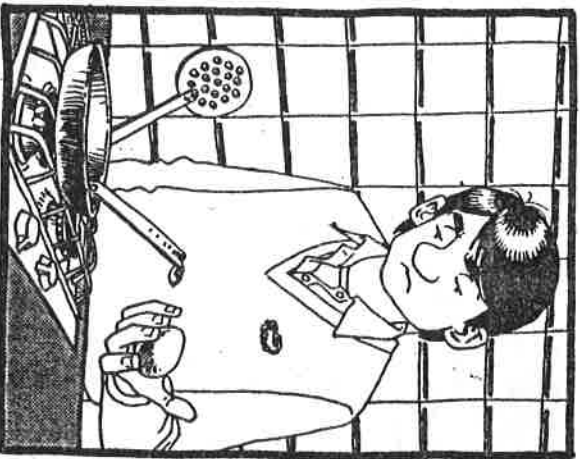
Quiérasa lengua que a un
encuentro se agarró,
permaneció en un reborde
de gineño



En ebullición bajo el visor
abrazo, un unida la peno
acido de diérrica.



La relación lo auge ahora
es un lúcido de dura y
fria piedra



¡OL Albert, cabezota furioso!
otra vez te la jugado una
vuelta parada te imaginación
Esta verde esmeralda.

POP-ROCK

PARA QUE TE ENTERES DE LO QUE VALE UN
PELUS Y DE LO QUE SON LOS DISTINTOS
ESTILOS MUSICALES.

ESTILO	INICIO	ALICE	REVIVAL
ROCK AND ROLL-ROCKABILLY	54	56-58	72-78
ROCK INSTRUMENTAL	57	58-61	
DUBUA	57-58	57-58	
SKIFFLE	54	58-59	
TWIST, YE-YE	56	60-62	
SURF	61	62-63	
SPECTOR SOUND	61	62-64	
FOLK-PROTESTA	60	64-68	
BEAT	61	64-67	80-81
RHYTHM BLUES	60	64-66	
FUNK	60	62-63	
FOLK-ROCK	60	62-63	84-85
TEX MEX SOUND	65	65-66	74-75
GARAJE	64	65	
HIPPIE SAN FRANCISCO	65	66-69	86-87
SOUL	65	67-68	
MODS	65	66-70	85
PSICODELIA	65	66-67	79
CHICLE	67	68-69	86-87
VANGUARDISMO	68	69-72	
HARD	68	69-72	83
BLUES ROCK	66	69-70	
ROCK SINFONICO	68	69-70	
LATINO SALSA PERCUSION	68	69-70	
INTIMISMO	69	70-72	75
ROCK URBANO	69	71-72	86-87
JAZZ ROCK	69	72-74	
GLAM	71	72-74	
PHILADELPHIA	72	73-75	
REGGAE	70	74-79	
NEW BRITISH POP	71	72-73	
ROCK ALEMÁN	69	72-73	
ROCK SUREÑO	69	74-75	
COUNTRY	69	74-79	
PUNK	77	77	
DISCO	78	78-80	
NEW WAVE	78	79-82	
SKA	79	80-81	
HEAVY METAL	79	80	
COOL WAVE	78	80-82	
NIUEVOS ROMANTICOS	75	80-81	
AOR	75	78	
AFTER PUNK SINISTROS	75	79-84	
TECNO POP	80	81	
ROCK EPICO	80	85-86	
MUSICA INDUSTRIAL	80	85-84	
DANCE MUSIC	82	86-87	



MEMBERS

En este cuadro se resume
el inicio, auge y revivals de
los distintos movimientos.

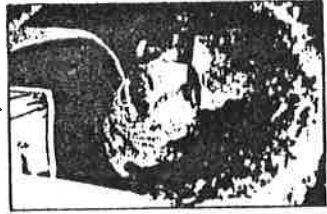


SAN FRANCISCO

ROCK AND ROLL Y ROCKABILLY. Ritmos ROCK INSTRUMENTAL. Musica vital, originada por las jump-bands durante los años 50 y que luego retomaron grupos rockeros. (SHADOWS).

ELINK. Musica negra ritmica intensa y muy bailable. (JAMES BROWN)

SOUL. estilo musical mezcla entre la evolucion del rhythm and blues, la evolucion de la musica practicada por cantantes y músicos negros desde sus orígenes y la necesidad de una musica para las discotecas de los 60 y de nuevo estilo (ARETHA FRANKLIN).



cantante

PSICODELIA. Musica para escuchar atentamente, intenta reproducir sensaciones y musics llamadas rock acid (JEFFERSON AIRPLANE).

Figura 98



CHICLE. Canciones de estructura simple, mantenidas con el ritmo del bajo y voces agudas de orientacion y fugaz. (ARCHIES)

HIPPIE SAN FRANCISCO. Mucho campo, MODS, Violencia y elegancia, vida natural, flores y viajes al velocidad (WHO, THE JAM) tibet guitarras densas quizas provenientes del garaje y precursoras del heavy.

GARAJE. Probablemente la musica mas joven, voces desgarradas y muchas guitarras, su nombre viene de muchos grupos americanos cuyo lugar de ensayo solian ser garajes (SEEDS, RONALDDOS).

FOLK ROCK. Es el folk evolucionado hacia una linea mas comercial que mantenía la musica del norte de Mexico y la ritmica y fuerte. (SIMON sur de USA. (BUDDY HOLLY) AND GARFUNKEL)

FOLK PROTESTA. Canciones en BEAT. Eje del pop britanico, las que se denuncia, se hacen proviene del compas marcado popular negra de los 50, preguntas, en las que sepor la bateria en las interpretada salvajemente por ataca y critica el sistema canciones de los años 60. muchos grupos blancos (ROLLING STONES).

ROCK SPECTOR SOUND. Sonido peculiar del comercial, basado en los productor Phil Spector (IKE AND INTERES QUE MOVIAN A LA CALIFORNIA: Playa, TINA TURNER).

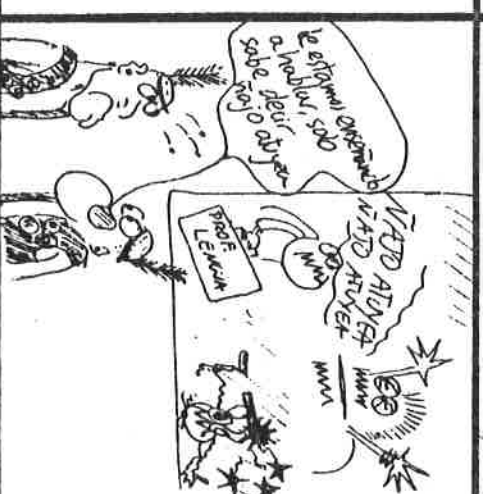
SURE. (SAYO) coches, verano... (BEACH)

de TWIST YEYE, Pues lo del balletto de TWIST YEYE, simpleidad, moviendo la patita (KARINA, SILVIE) principalmente de grupos negros, -only fundamental combination surgida y del country (QUARRYMEN).



LA CHUSMA
 ¡Exitó batál de los bestijos animales!
 Al final tuvo que intervenir el ejército, que con un misil tierra-tierra acabó con el grupo berriyo-muxtal.

- postela guesat
 aite la deitacion
 de i gmo
 en el covierio cogedo
 200 lletos
 10 cheyenes
 30 millorens
 400 millorens
 5000 sin deitacion



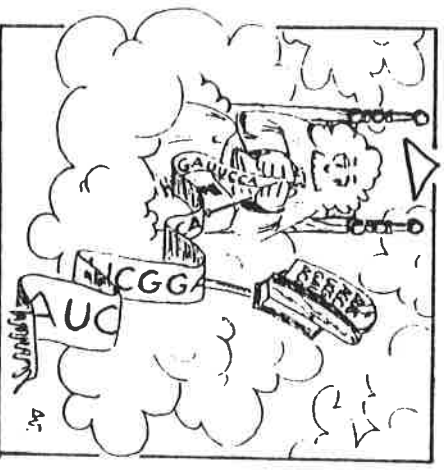
HAGASESE

Una veraci6n biol6gica molecular

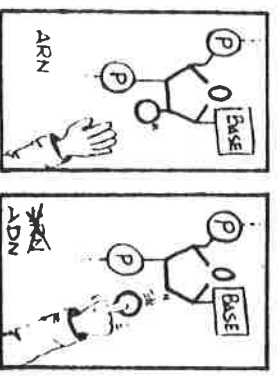
sobre el origen de la vida serfa al
go como esto:

El primer dfa ajuo Dios: "H4gase la luz" y la luz se hizo. El segun- do dia dijo Dios "H4gase el agua" y el agua se hizo. El tercer dfa dijo Dios: "H4gense membranas que contengan clorofila y que puedan uti- lizar la energfa de la luz". El cuar- to dfa las vesfculas con clorofila realizaron un ~ y se gener6 ATP, GTF, UTP y CTF. El quinto dfa Dios polime- riz6 todo eso y cre6 6cido ribonucle6i- co y vif Dios que era bueno. El sexto dfa pens6 Dios que no era bueno que el ARN estuviera solo, lo hizo caer

El S4ptimo dfa Dios descan6 y ahf fue cuando comenz6 todo el ~. El ~ con su mala influencia persuadi6 al ADN para hacer lo que no debfa hacer. El ADN y el ARN nacieron hordados y luego se sintieron avergonzados al ver se desnudos, se cubrieron naci6ndose abrigos de protefina y de esta manera fue creado el primer virus.



en un suefio profundo (incub6ndolo a OGC) y tom6 una Osetilla de 6l crean- do entonces el ADN. (La Osetilla fue lue- go rebautizada oxigeno). Y el ARN y el ADN iban desnudos sin sentir ver- guenza.



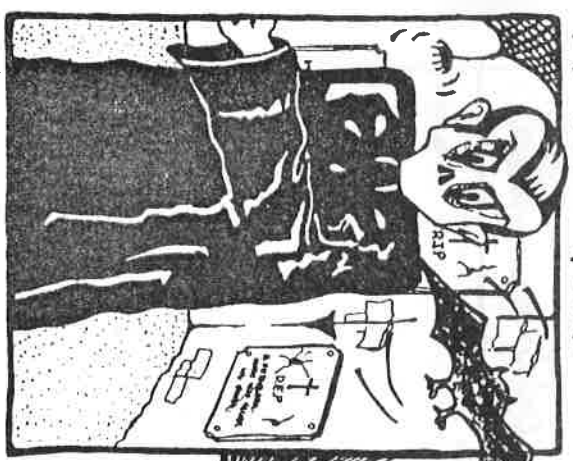
Dios se enfad6 mucho al ver todo aquello y culp6 al ARN, el ARN culp6 al ADN, El ADN culp6 finalmente al ~ (este fue el primer caso de "escurrir el bulto"). Y como a Dios no le gusta



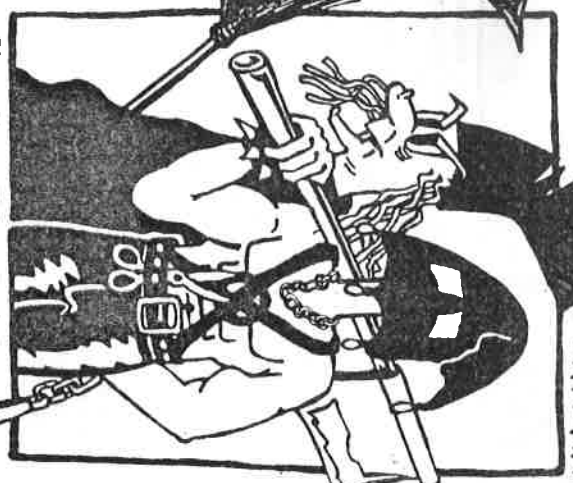
ba tener virus merodeando por el Z6an expuls6 al ARN y al ADN que vivieron por siempre infelices sobre la Tierra.

(~ = enl4ce de alta energfa)
POR BRAHIM RACKER
(ADAPTACION: ALVARGAS.)

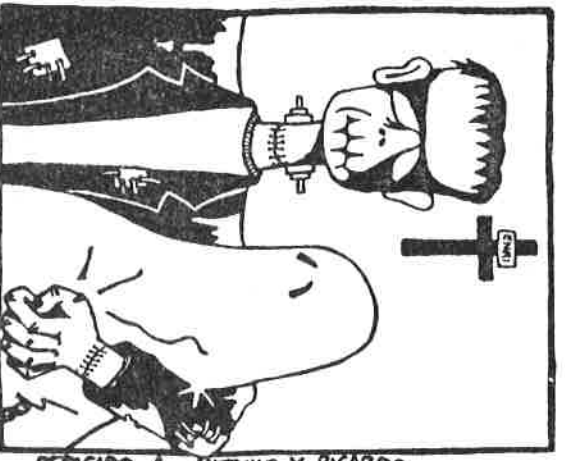
PRODUCCIONES ANT-3 CADENAS PRESENTA:



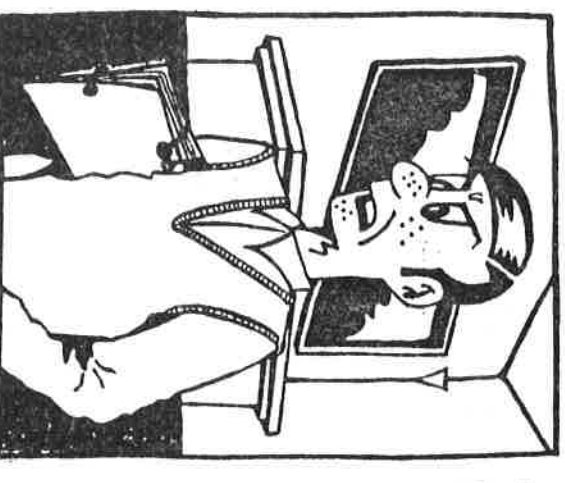
AQUf OY PRESENTO A MI PROFESOR DE ANATOMIA - EL MUY C... NOS EXPLOTA AL MAXIMO - ¡MALDITO HIJO DE SRANAS! ¡ME HA SUSPENDIDO!



ESTA ES LA FOTO DE LA COMU- NION DE MI PROFESOR DE FfSICA Y DE MI PROFESORA DE PRACTICA - YA LLEVO TRES AÑOS CON LA FfSICA CALADA.



DEDICADO A ANTONIO Y RICARDO



... YO CREO QUE ME TIENEN PAUSA PORQUE DICEN QUE ¡VOY RARO!

ANT-3 CADENAS 89

Nunca olvidaré aquella tarde gris. La ví por primera vez y desde entonces, jamás se aparta de mi mente...

Me fui a mis compañeros de Ciencias para cortar el tráfico en el Cno. de Bondi, fue a eso de las 5 y pico. Otros compañeros hacían lo propio en otras calles de nuestra ciudad.

Una vez allí, y nosfrando las panchetas al personal, empezamos a entonar canciones: "Universidad gratuita y popular", "Nosotros estudiantas, nosotros reformamos". Uno decía no se que de Karavali, no recuerdo bien. Revertimos el tráfico asegurado.

En un momento dado, al volver la cara, los ví acercarse con paso firme y decidido. ¡Jee, ya está aquí, pero si acabamos de empezar!... Efectivamente, la policía nacional operó a los pocos minutos.

No tardaron en fisularnos, ya verás -comente a Jorge mientras miraba a los de narón.

A mí me tocó uno con cara de padre de familia numerosa, que me empujó de mala manera -Venga atrás, atrás!- dijo. -Suelta ya, tío! - le grité mientras se apartaba de la calzada.

Los volví a mirar fijamente, casi atónito. Fue entonces cuando lo descubrí. Estaba con sus colegas de trabajo... ¡Ua tia en el cuerpo! -pensé, mientras centraba mi vista en ella -¡ para que hablar del cuerpo...! "

Casi todos estábamos ya en la acera - gette, vamos al siguiente señero! - gritó un compañero. Así lo hicimos. Por el camino le dije a Jorge: -¿la has visto? no está así, ¿verdad?

-¿cómo? ¿la tia?

-¡Ya verás, eso no se pregunta.

-Y de la forma de actuar de los materos ¿que piensas?

-Babi. No es para tanto, Jorge. Hazen su trabajo, nada más.

Jorge me miró con recelo. Creo que no lo convencí.

En el señero hicimos una señalita. Sonaron de nuevo los parados. Estábamos los del principio, si bien algunos se fueron y otros se unieron.

La pasa vino de nuevo a nuestro encuentro. Ella, sin pensárselo dos veces, salió de entre el grupo de materos, se acercó y nos arrebata la pancheta para redactarla a una bola de papel.

-Mira, esa es tu amiga...- replicó irónicamente Jorge, que estaba sonriendo junto a mí.

-Bueno, eso...

No pude acabar de contestarle. Fue retirado por un acciano policía, a duras penas, y a base de pellizcos y empujones. Jorge y los demás sufrieron la misma suerte. Nos trataron como a bestias salvajes. No tardamos en gritar aquello de "La represión se viste de... ¿de que? si se acuerda! En aquel momento entré en otro mundo, estaba alucinado. Apenas sabía lo que hacía. Mi mente se centró totalmente en ella, observe con zorrizada a mis compañeros a la acera arrojándolos por los pelos. No daba crédito a lo que mis ojos veían -¿cómo una tia tan sensual...! "

-¿Qué planes ahora? Son convulsivos los tics tío? - Jorge se despertó.

-Bueno, la verdad... - ¡Y la tia no ha sido nunca! - insistió.

Échamos a andar por la acera hacia el siguiente señero, para nuevamente cortar el tráfico y ser retirados con violencia por la policía. Los cortas de tráfico se sucedieron varias veces. Cuando aquello acabó, nos encaramos al Triesto.

-Tío, no te entiendo. ¿Crees que el trabajo de la pasa es dar palas?

-No, al medio antes- contestó a Jorge

-Pues no te has quedado en absoluto. Creo que en todo el rato solo has pensado en la tia ¿no? Eras un sentimental... -Venga ya. Ovídate, ¿quieres? Hasta luego.

Me largué por otro camino. Pero en el Triesto ambos fuimos testigos de una nueva carga policial. Esta vez fue peor. De vuelta a casa, notado en el autobús de siempre, bello dormido, reflexioné sobre la jornada. Mi mente me repite aquellas imágenes, cargadas de violencia. Tras un lapsus aparece ella luciendo un hermoso vestido y no ese odioso uniforme narón. Una palabra pasaba por mi imaginación: -Dis!... nos volvamos... a encontrar... alguna tia... te y yo solos... "MY BEAR" ...

Cuando desperté, ya había llegado al pueblo. Todo había sido un sueño, nada más.

SAAVI



UNIVERSIDAD DE SWAZILANDIA

-BANDO Y MANDATO-

Los mandamases de la soberana JUNTA DE CENTRO de esta FACULTAD DE CIENCIAS, por la presente

HACEN SABER

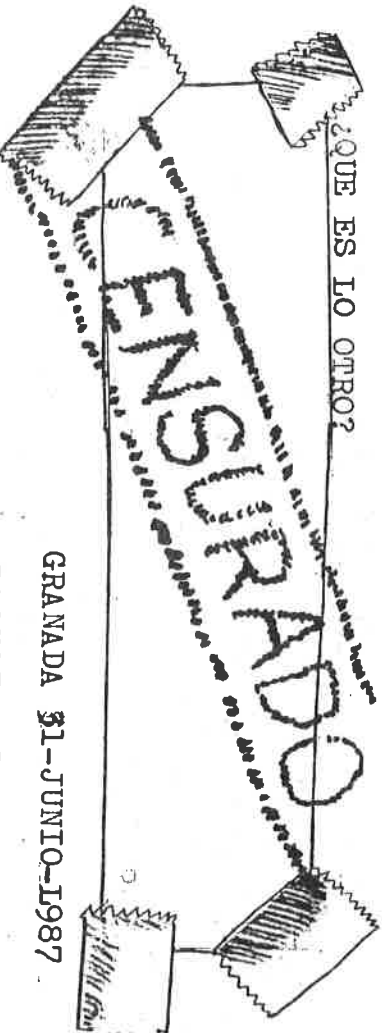
Que a todas las parejas que sean sorprendidas en el bar, jardines, servicios, paseos o similares seran sancionados en la siguiente forma:

- CON LAS MANOS EN EL MUSLO-----1000R
- CON LA MANO EN AQUELLO-----1500R
- CON LA BOCA EN AQUELLO-----2000R
- CON AQUELLO EN LO OTRO-----2500R
- CON AQUELLO DETRAS DE LO OTRO-----3000R
- CON LA MANO EN LO OTRO-----4000R

¿QUE ES AQUELLO?

- No es un murcielago, pero vive colgado
- No es un acordeon, pero se estira y encoge
- No piensa pero tiene cabeza
- No es de ningún club, pero lo llaman miembro
- No produce música, pero lo llaman órgano
- No es caballero, pero se levanta ante las dama

¿QUE ES LO OTRO?



GRANADA 31-JUNIO-1987

FACULTAD DE CIENCIAS

(Recibido anónimamente en nuestra redacción)

Barbi

Saber estar



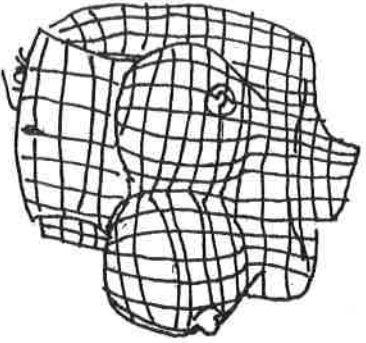
Otra exclusiva
MUNECA
FALTOSA

EL CUBRI

SEXPO '92

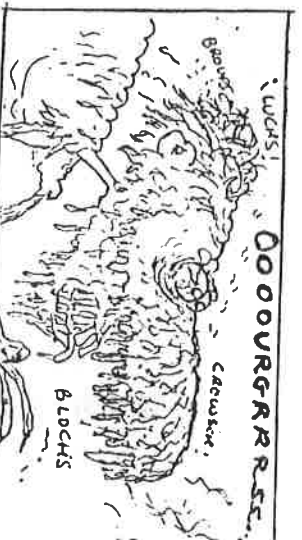
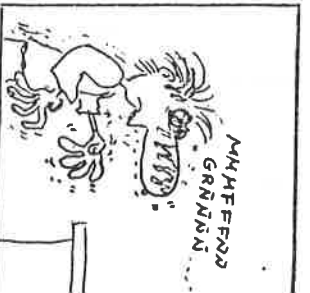
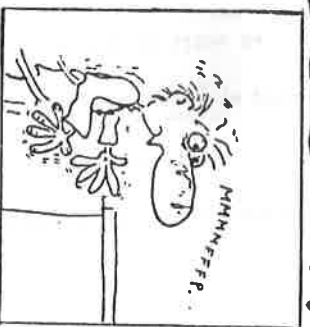
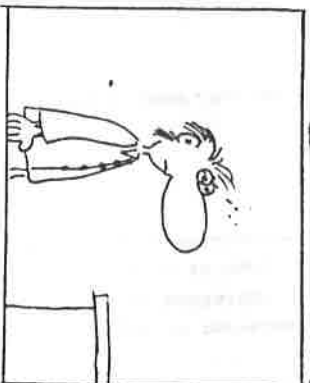
SEXVILLA

✓ **CENTENARIO**
 DEL
DESGOVERNIMIENTO
 DE LAS



INDIAS

MEMORPHOSIS



ES VO. UN MALAFOLLA?

Aunque todos queramos negarlo, siempre tenemos nuestros momentos de acritud. Es en estos momentos cuando nos hacemos realmente desagradables tanto para los demás como para nosotros mismos. Pero, ¿son simples cambios de humor ocasionales o se trata de una personalidad oculta que permanece en un estado latente dentro de nosotros?.

Para que te des cuenta si eres realmente un malafollá te proponemos un sencillo y entretenido test.

- L) Cuando viene un amigo a visitarle a una hora inoportuna....
- Le habres la puerta y sigues con lo que estabas haciendo.
 - Pones los brazos en jarra y le preguntas de un modo un tanto impertinente que es lo que quiere.
 - Dejas lo que estabas haciendo y te sientas a charlar.
- 2) Despues de varias horas en la cola del DANI, cuando al fin te toca, llega una vieja con un Danone y te pide que la dejes pasar.
- No te hace mucha gracia pero en fin, Danone mas o Danone menos que importa, ...Que pase.
 - Le hechas una bronca y no la dejas pasar.
 - Ni te molestas en contestarle. (No pasa).

- en la mesa descubres con horror una olla de lentejas, precisamente lo que menos te gusta.
- Te las comes.
 - Alegas tener poco apetito y comes solo un poco
 - Te levantas y fries un huevo.
- 9) Un amigo te muestra su Chalé recién construido.
- Le comentas lo bonito que es.
 - Le preguntas cuanto le ha costado.
 - Le dices lo poco que tardaran en meterse los ladrones.
- 10) Has estado enfermo pero ya te encuentras mejor. De nuevo viene tu amigo y te pregunta como estas, tu le contestas.
- Mucho mejor;
 - Pues no parece que este peor.
 - Tu que crees.
- 11) Te encuentras con un viejo conocido y te comenta que se ha comprado un Mercedes descapotable de lujo
- Le pides que te lo enseñe.
 - Le dices que los mercedes tambien se estrellan.
 - Te importa un comino. (No le dices nada sobre el coche).
- 12) Tu amigo te dice que se casó
- Le felicitas.
 - Le preguntas para cuando esperan al niño.
 - Le dices que las mujeres engordan cuando se casan.

- Una amiga estrena un horroroso vestido de flores. Ella te pide ansiosa tu opinion.
 - Le mientes y le dices que no está mal.
 - Le preguntas como es capaz de ir con eso puesto por la calle.
 - Le dices que no le favorece mucho.
- Tu jornada laboral acaba de terminar, en este momento aparece un cliente.
 - Le das con la puerta en las narices.
 - Lo atiendes de mala gana.
 - Le dices que ya has cerrado y que vuelva mañana si lo desea.
- El programa que hay en la tele es horroroso.
 - La apagas y te vas.
 - Te quedas muy serio viendola y sin parar de probar.
 - La dejas puesta y te pones a leer un libro de Barrio Sésamo.
- Salas con tus amigos y te aburres.
 - Te vas a tu casa y los dejas.
 - Te quedas con ellos y te tomas un par de cervezas.
 - Te quedas con ellos pero sin dejar de protestar y de comentar lo agusto que estarias en tu casa.
- En clase, un compañero hace un comentario desafortunado.
 - Lo abuchearas.
 - Te ríes sin ganas.
 - Lo miras con cara de asco.
- Los padres de tu novia, ó te invitan a comer. Una vez

Felicidades si has conseguido terminar el test.

Ahora tienes que hacer el recuento:

- 1) A-2, B-1, C-0. 2) A-0, B-1, C-2. 3) A-1, B-3, C-2.
 4) A-3, B-2, C-2. 5) A-0, B-2, C-1. 6) A-1, B-0, C-2.
 7) A-1, B-1, C-2. 8) A-0, B-0, C-5. 9) A-0, B-1, C-2.
 10) A-0, B-2, C-1. 11) A-0, B-2, C-1. 12) A-0, B-2, C-1.

De 3 a 7: No tienes porque preocuparte, eres normal y corriente, quizá un poco tonto, pero si has sido una persona sincera, la vida será buena contigo. (Si te lo crees es que eres tonto/a de verdad.)

De 7 a 17: Es lo mismo, completamente normal; Eso si, tienes malafolla, pero si te controlas un poco puedes llegar a ser una buena persona. ¡Animo!.

De 17 a 25: ¡Cuidado!, eres una persona desagradable, dentro de ti se oculta algo peligroso. Ten cuidado, todavia estas a tiempo de curarte.

Si tienes mas de 25 puntos estas de enhorabuena:

¡ERES UN MALAFOLLA!.

No te preocupes, lo eres desde que naciste y lo seras durante toda tu vida, así que aprovecha este don que te ha dado Dios. -¡SUEÑETE!.

END

IGNACIO

INTER-RETRETES 88 -

Planteado el tema nos disponemos a colocar cámaras ocultas en

Los retretes de la zona de matemáticas.

-RETRETES DE CHICOS-



Bon las 8 de la mañana, hasta el momento sólo ha llegado el empujón de la 1 (a las 7'15); tres formar jurado, compuesto por las chicas más cualificadas de Ciencias, le dan una puntuación de 3'5. Prosigamos, al acercarse las 8 la cosa se anima, a las 8 y 5 hay una gran afluencia de personal que expulsan su líquido elemento, el color viene a ser amarillo blanquecino por técnica general y con el frío mananero nuestro jurado puntua con 1'5.

El resto de la mañana continua con una velocidad de 2 cada 3 minutos vivo en las denominadas horas punta, 40 en un minuto.

según las notas del comité (y tras reconocer el aparecer el narrador en pantalla) se decide:

-Que el tiempo de expulsión oscila entre 10 sg y los 1'45 sg (recorrido del de la fotocopiadora); la media general es de 25'31.

-Que el color que más se lleva este año es el amarillo limón por los efectos que cause el kiwi en la dieta del usuario.

-Que la cantidad expulsada oscila entre las gotas y el medio litro y un 80 por ciento escurren la cuestión con obstinada prominencia por lo que la media suele subir un poquitín.

-El tema de conversación más utilizado son los tacos junto a los nombres de profesores.

-Que sólo un 0.2 por ciento lo utiliza en otros menesteres (el W.C.)

-Que el 100 por cien sale con las manos mojadas tras lavárselas.

-Que el hedor de los W.C. se mantiene entre el 5 y el 6 en la escala Merrelli.

-Que al 60 por ciento suelen hacer ruidos poco usuales con gran incremento de la humedad y la presión del gas, (cómo no).

-Que la puntería del gremio es bastante baja en general.

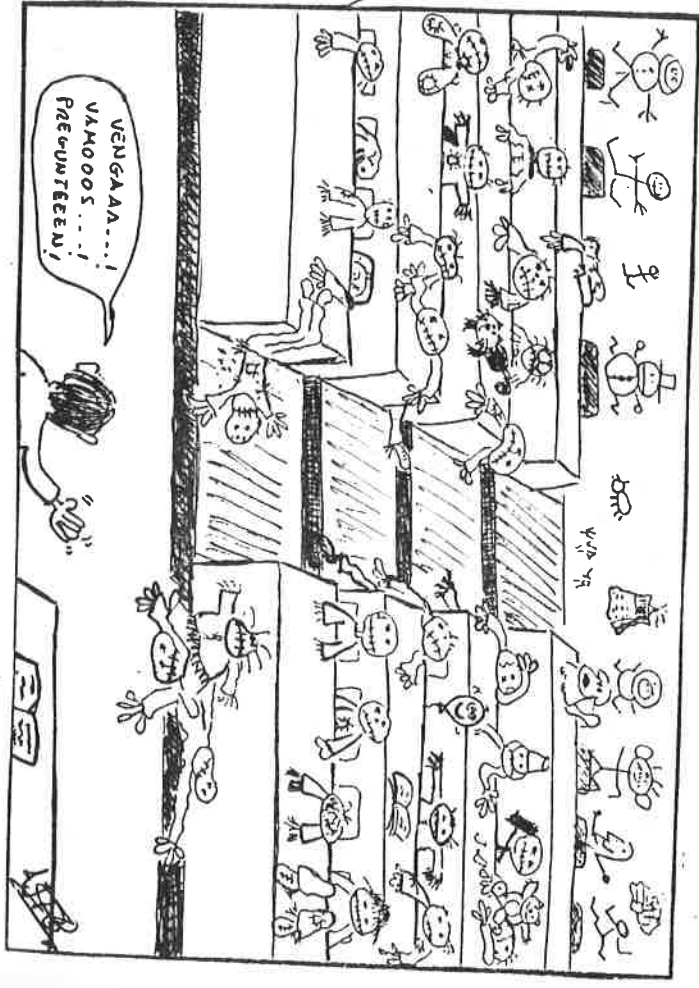
-Que la longitud suele ser punta a las 12 de la mañana siendo de media ridícula. Nota Especial: FUIÉ los de Matemáticas!

-Que la media de pintadas es grande, llegando en las puertas a la categoría de mural pictórico.

quedando satisfechos firmen El comité femenino X



LOS PREGUNTOS ALUMNOS DEL GRUPO « B »



CHICAS:

Al haber tortas por coger plaza en el comité calificador del trabajo estadístico en los servicios femeninos, se decide hacer turnos de 5'31 segundos, quedando todo el Premio Matemático masculino bloqueado mientras duraba dicha prueba.

Tras recapacitar viendo el video 8 veces consecutivas, el comité ha hecho entre otras cosas el siguiente resumen:

-De 7 a 8 ni Dios, ¡Perdón! las limpiadoras, que no entraban a concurso.

-8.03. ¡la primera! ¡Por fin! (Empiezan a aflorar los nervios)
La chica se lava las manos y se va. Decepción general. Pitos y abucheos.

-La segunda a las 8.05, dura 1'30 minutos, aplausos y petición de oreja.

-8.55.-Comienza la afluencia. Según los resultados, parece que las chicas deciden orinar por parejas, mientras que los chicos se bastan ellos solitos.

-Conclusión: La porquería acumulada en los servicios femeninos tiende a ∞ , y se ven actos de increíble equilibrio cuando llega una sola para hacer sus necesidades.

-La duración media del acto supera con creces a la del grupo masculino, rondando este el minuto y los 5 que dura el intervalo entre clase y clase.

-No hemos podido averiguar el color de moda para este año, a pesar de todos los intentos.

-La afluencia de ventosidades es mucho mayor que en el w.c. masculino.

-La puntería suele rondar el 100%, salvo alguna que no le da tiempo para quitarse los 37 botones de sus Levis 501 y se le hace encima.

-El 70% se rasca el trasero tras el acto.

-Tema de conversación: Los chicos

-Densidad media de Tampax y Evax ponda los 500 gr/1

El comité queda satisfecho y decide volver a repetir la prueba.

MASCULINO

Andrés Cupitajo

Juanjo Dido

Paco Rido

Jesus Toque Medidó

Eduardo Pado

Andrés Cabeche

Javier Eccián

Eusabio Lador

Adolfo Llador

Jose Xuai

Alfonso Baco

Felipe Zones De Vacca

Gaspar Asito

Baltazar Pullido

Melchor Izo

FEMENINO

Mayca Romelo Robaron

Maurana Bolargo

Lidia Reade Vientre

Eva Gina Grande

Paca Squete

Pepi Miento

Inmas Turbación

Monica Chonda

Angeles Biana

Conchi Menea

Maripe Chugona

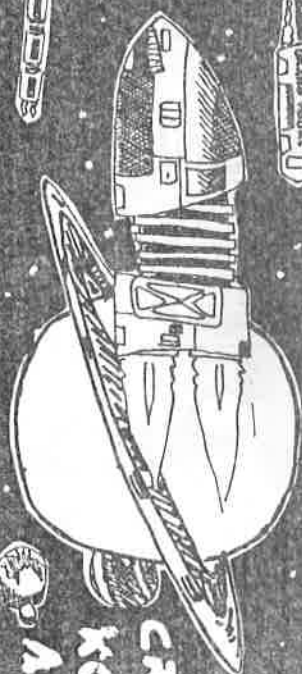
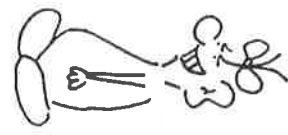
Noemi Edda

Guadalupe Iacoulax

Cristina Useabumda

Petra Vesti

Matilde Pecante

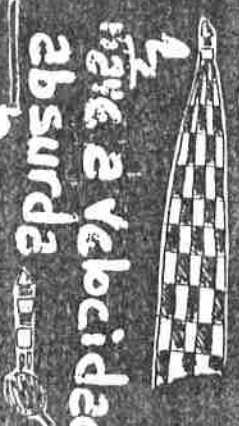


UNA NAVI
CRUZA EL
KOSMOS
A TODA
VELOCIDAD.



AA
VELOCIDAD CHORRA

	<p>¡SALTARSE! ¡QUELERRANNO A VELOCIDAD CHORRA 7:45:10" 10-3-98</p>
--	--



ALUMNO FÍSICÓN

Por
ASTIC

8-5

8-6

8-6

8-5

8-6

8-6

8-6

8-5

¡PASO!

ESTOOO...
LO SIENTOOO...
VA ME
IBAAA...

LABORATORIO DE GENÉTICA
PROHIBIDO EL PASO

¡NIEEEK ?

ASTIC

¡ATENCIÓN! FRENADO EN 10 SEGUNDOS
9, 7, 5, 3, 1...

¡NO LO QUE NO EXISTE
ES PARA QUE NUNCA FALTE
EL FUTURO!

¡AHORA
VERDÉS...

¡HORTAL!

¡ESTE AÑO SI QUE
VOS MENOS IDO
LEJOS A VIVIR!

¡SABES LO QUE CUESTA
UN PISO EN LA TIERRA?

¡NO JODAS!
¡VA EST!

¡VE RECOGIENDO
MIENTRAS AYERCO
VALE

¡NO JODAS!
¡VA EST!

¡SABES LO QUE CUESTA
UN PISO EN LA TIERRA?

¡ESTE AÑO SI QUE
VOS MENOS IDO
LEJOS A VIVIR!

¡TUES LA SONI ESTÁ
VIVENDO EN PLUTON

¡SÍ, JODER!

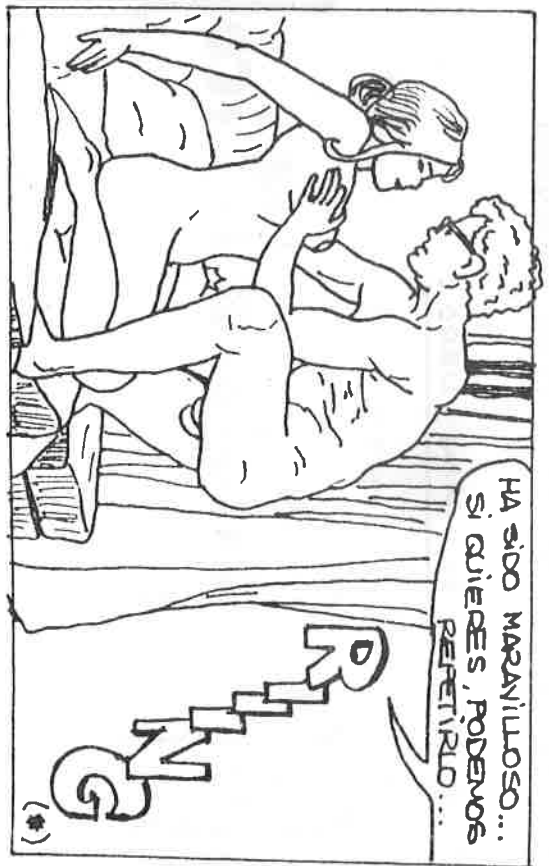
CINE CLUB
LABORATORIO DE GENÉTICA
PROHIBIDO EL PASO

¡FAC
DE
CIE

© ASTIC '88
dibujos: TERRY O'NEILL y ASTIC
letrados: ASTIC



GUION Y
DIBUJOS
(SOBRE TODO
GUION)
DE
PEDRO
GADICTO
(como NO !)



HA SIDO MARAVILLOSO...
SI QUIERES, PODEMOS
REPETIRLO...
RING
(*)

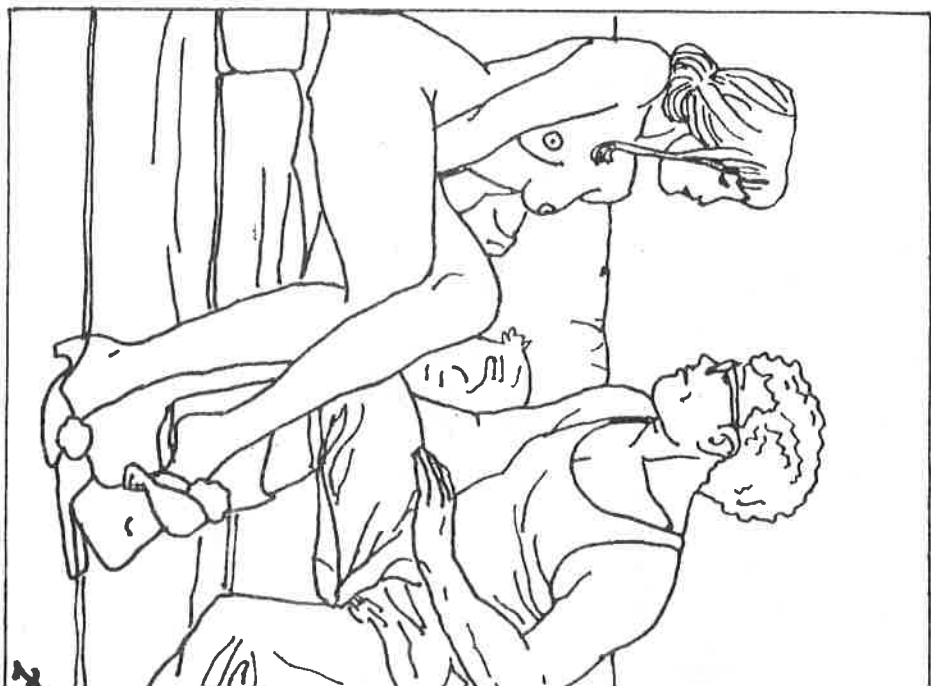
(*) RIIIN
QUIERE
DECIR
QUE EL
TELÉFONO
ESTÁ
SONANDO
O SEA
QUE
ALGUIEN
LLAMA.

¿QUIEN
ERA ?

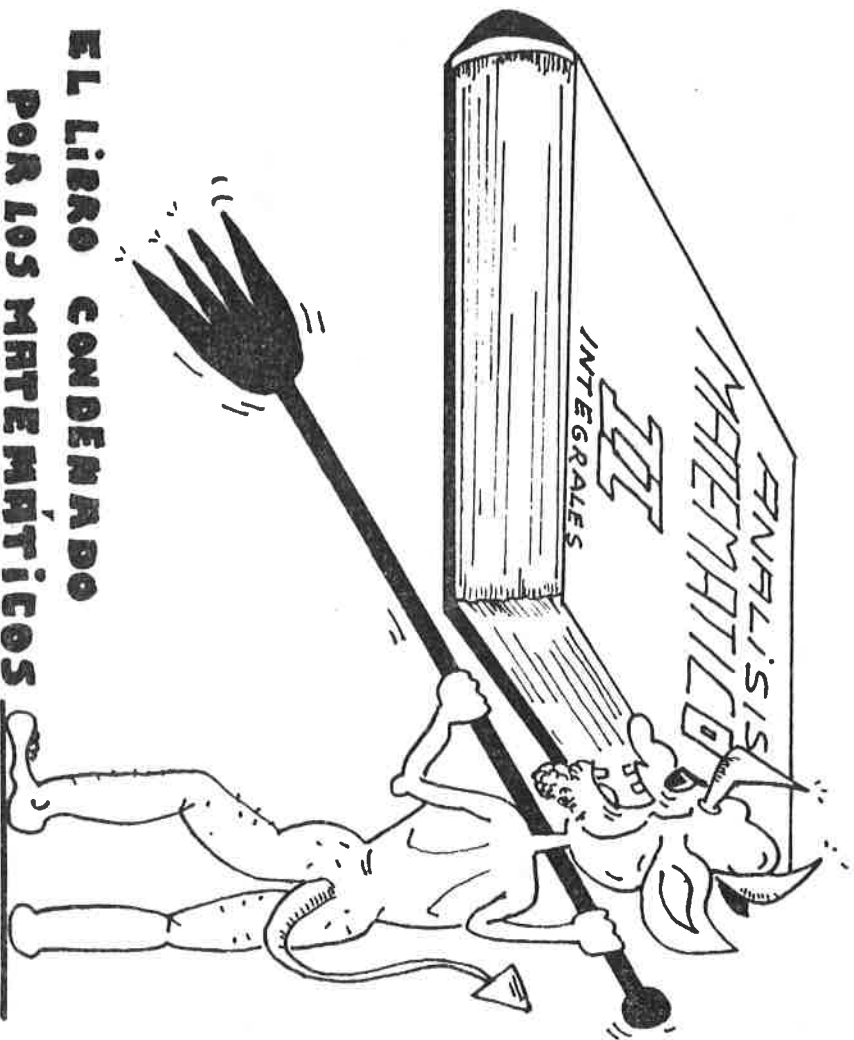
ERA MI
MUJER.
DICE QUE
SE VA A
RETRASAR
UN POCO
PORQUE...

ESTÁ DE
COMPRA
CONTIIGO

FIN



Ver los [atañolítico]



**EL LIBRO CONDENADO
POR LOS MATEMÁTICOS**

POR LA COMPRA DE UN LIBRO
REGALAMOS UNA BOLSA DE PAN
"RIEMMAN INTEGRAL"

-30-

COPYRIGHT AND
PERMIT BY TP

MIKE 81

Pruebas de acceso a los B. O. E. S

Algunas filtraciones llegadas a nuestra redacción, procedentes de las altas esferas del Bajo Estado Mayor, nos han permitido saber de la próxima convocatoria de plazas al cuerpo de Bedeles de Operaciones Especiales (B.O.E.).

El B.O.E. es un cuerpo operativo formado por hombres de altas aptitudes tanto físicas como mentales, que tras un duro entrenamiento se incorporan como unidad de apoyo de los B.A.G.O.S (Bedeles Asociados en Grupos Organizados), ante las protestas de estos últimos por el "excesivo trabajo" y el escaso personal con la adecuada preparación técnica.

A continuación publicamos la información obtenida por nuestro corresponsal Paco Mebollos para todo aquel que quiera aspirar a tan prestigioso cuerpo:

Características físicas mínimas:

- Todo aspirante al B.O.E., debe poseer las siguientes características físicas:
- Edad: de 50 a 140 años
- Talla: entre 1.50 y 1.70 m.
- Medidas 30-60-90
- Potencia pedorrélica: 1540 w
- Densidad almorránica: 12 alm./m²
- Densidad michelinica: 4 mich/cm² mínimo
- Bigote, calva y/o cara de malafoflá.

PRUEBAS FÍSICAS

Resistencia

- Aguantar dormido un sonido superior a los 1400 db
- Sostener en una sola mano y de pie un sobre con una notificación dentro, 5 sellos de 2 ptas, ya estampilla de "URGENTE" durante 15'32" 04". Habrá una bonificación de 10 puntos sobre el cómputo final para aquellos que realicen la prueba caminando.

Potencia física:

- Pasar, sin descanso, es decir, sin pausa, o sea, de forma continuada 40 páginas de un diario Regional a elegir libremente por el aspirante. Bonificación de 10 puntos al que lo realice en menos de 15 minutos.
- Saber aguantarse un pedo durante al menos 5" 3".
- Arrancar un mínimo de 15 carteles en 15 segundos. Bonificación de 20 puntos si se arrancan con saña y mala idea y 5 puntos más si se dahea con placer durante la prueba.

Habilidad:

- 1/ Se proporcionará a los participantes un llavero con dos llaves distintas y una puerta (la puerta no va en el llavero). Deberán abrir ésta con la llave correcta en menos de 5 minutos.
- 2/ Deberán orinar en menos de 5 minutos sin mojar las paredes, hacerse la enclama o dejarse la dragueta abierta. Bonificación de 5 puntos a todo aquel que sin sobrepasar el tiempo límite sea capaz de hacer algo más que orinar (entendase por eructar o defecar).

CULTURA GENERAL:

Lenguaje:

- Saber leer. (Al menos letra grande.)
- Saber escribir. (No vale saber sólo firmar.)
- Saber ladrar.
- Saber pronunciar correctamente y con buena entonación las siguientes frases: "No"; "Burrp"; "Gronff"; "No lo sé"; "A mi no me preguntas"; "Está cerrado."; "Está prohibido permanecer en las aulas"; "Ya vaaaa..."; "Me importa un fábano."; "¡Viva el Decanooooo!".

Matemáticas:

- Saber vender certificados, comprar la prensa diaria, y saber la relación que existe entre las ecuaciones diferenciales Fuchsianas con cinco puntos singulares y los espacios hilbertianos de operadores pseudnóticos.
- Recitar con soniquete la tabla del siete.

C. Naturales:

- Saber distinguir correctamente un alumno, un catedrático, una señora de la limpieza y un perro lanudo.
- Conocer el pasado geológico del exámnatorio y distinguir las distintas glaciaciones ocurridas desde su construcción.

Historia:

- Saber qué pasó en 1492 y que se celebra en 1992.
- Autoconvencerse de que la guerra de Cuba terminó hace ya algunos años.

Diseño:

- Saber coger correctamente la tiza.
- Colorear un recuadro de 2m² con un lápiz verde sin salirse.

PRUEBAS PSICOTECNICAS:

Todo candidato a B.O.E. deberá haber visto 54 veces, sin vomitar, la película "Volver a empezar.", 230 programas de "El precio justo" y 1000 anuncios de "Mr. Proper". Aparte, deberá pasar correctamente la prueba del alumno y el test.

Prueba del alumno:

Se sitúa un alumno delante del aspirante y éste deberá tratarlo de la forma más desagradable que pueda.

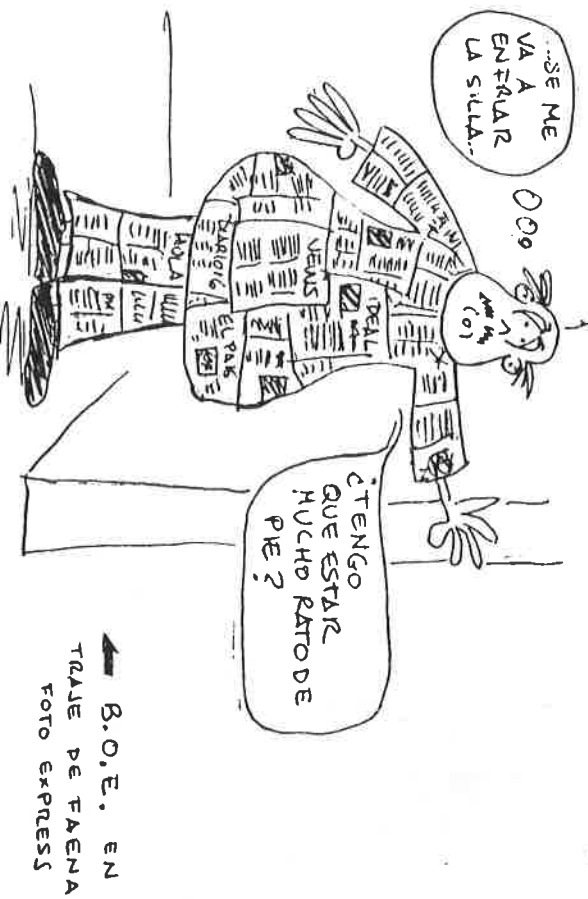
Test:

El test realizado a los aspirantes constará de 1.243.136 preguntas las cuales, como es evidente, no podemos reflejar aquí. Necesario para averiguar si el grado de malafolía supera el 90% y para reconocer posibles pirómanos, esquizofrénicos, psicópatas, maníacos sexuales, fans de la orquesta Topolino y cualquier otro tipo de alteración mental.

Aquellos que superen tanto el reconocimiento médico como las pruebas anteriormente citadas pasarán a formar parte del B.O.E. y serán sometidos a un duro entrenamiento en los pasillos universitarios consistente en completar el circuito de Coca-Cola en 10 días, comiendo en los comedores. El reforzamiento mental se realizará en el Aula Magna con un cursillo de cultura psíquica y civismo impartido por Torrebruno y el Cojo Mantecas. El seminario de formación económica lo impartirá Lola Flores.

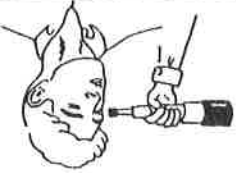
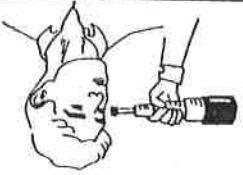
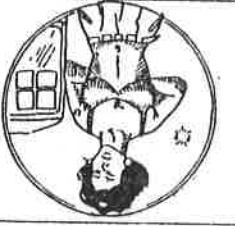
Y finalmente, a los supervivientes se les proveerá del equipamiento básico consistente en un uniforme de camuflaje (papel de periódico), yo-yo, llavero de Isidoro, pomada para los sabalones y un tarro de 5 litros de desodorante "Enanito Feliz" sin componentes que perjudiquen la capa de ozono.

Suerte a todos los que se querran apuntar, y ánimo, que son 82500 ptas al mes libres de impuestos, un bonobús y una foto firmada de Alfonso Guerra. ¿A que es para pensárselo?...



B.O.E. EN TAJE DE FAENA. FOTO EXPRESS

NOTA: Este artículo no está hecho con ánimo de ofender a nadie, y además... "El que se pica, ajos come."

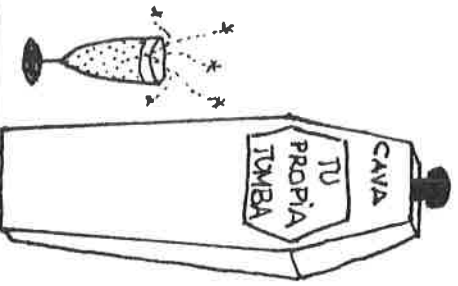
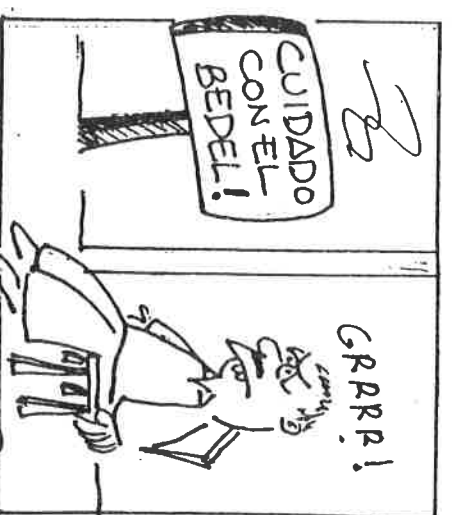
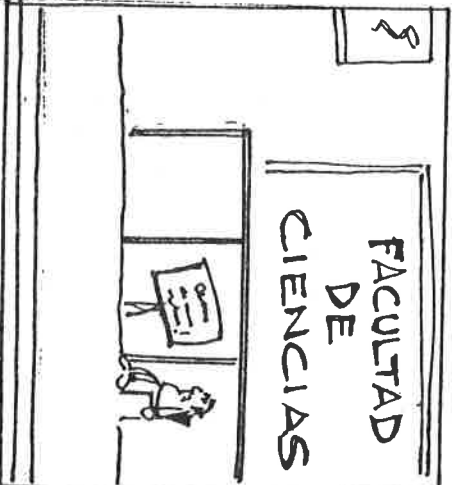
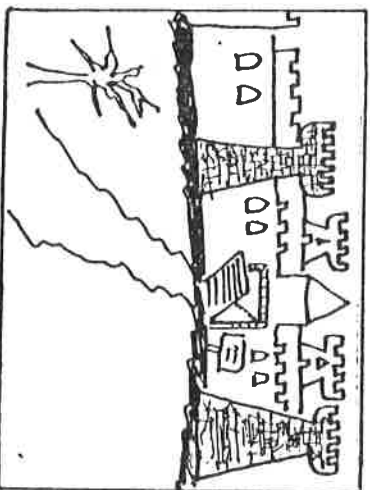
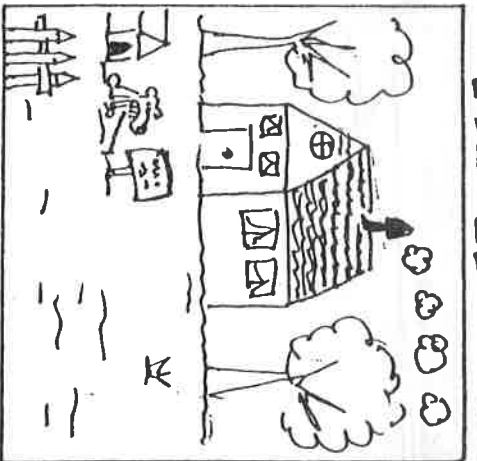


© TARTO Y BINGUÉS, PÉDRO P.

BE COMEJO

FIDELLES GUARDIANES

GUION: PEDRO GABIC
DIBUJOS: ANTONIO JEC



BEBE CAVA
« TU PROPIA TUMBA »
ESTAS NAVIDADES... Y
LAS RECORDARÁS TODA
LA VIDA.

BODEGAS "BEDEL"

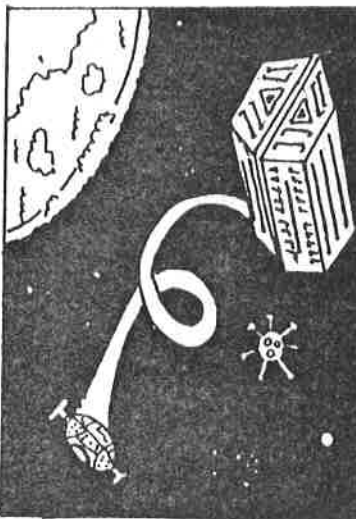
PEDRO GABIC
SADICTO

LAS AUTORIDADES SANITARIAS
ADMIRAN QUE: ABSTINENCIA
ES IGUAL A CÁNCER.

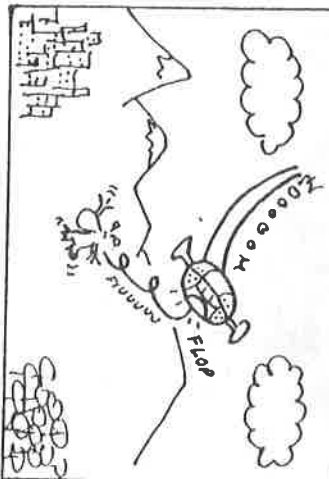
GLOPK

ANTONIO JESÚS TODE MUERTE

NAVE NO DRIZA A NAVE HUEVO: COMIENZA LA MISION DE CONTACTO CON SERES CIVILIZADOS...



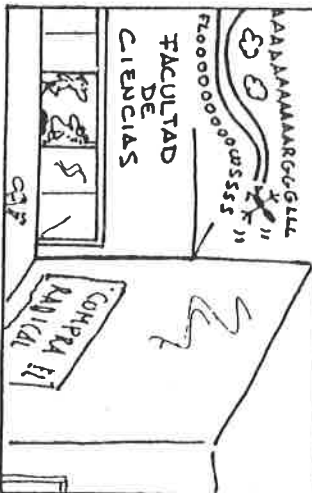
PREPARADOS PARA LANZAMIENTO DE EMISARIO, COMANDANTE GLOPK, DIRIJASE AL OBJETIVO



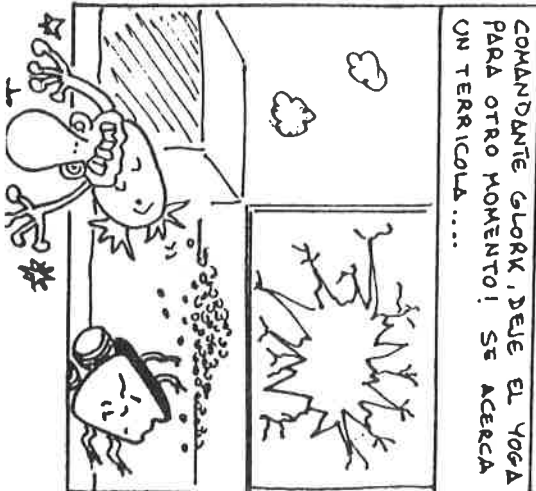
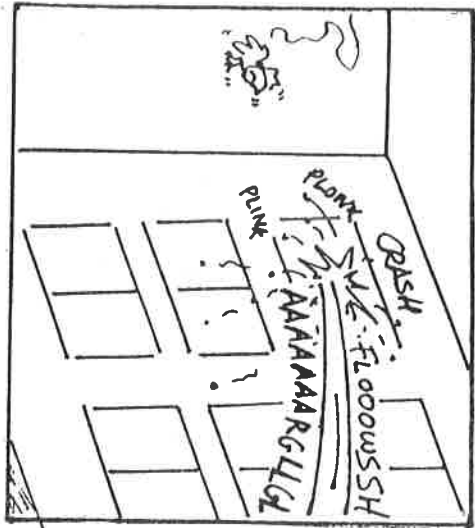
ATENCIÓN, COMANDANTE, DIRIJASE AL CENTRO TERRICOLA DE INVESTIGACIÓN. MÁS PRÓXIMO...



A VER CUANDO APRENDAMOS A MANEJAR EL REPULSOR, COMANDANTE GLOPK...



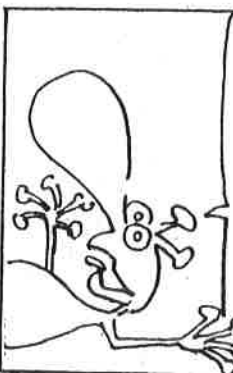
COMANDANTE GLOPK, DEJE EL YOGA PARA OTRO MOMENTO! SE ACERCA UN TERRICOLA...



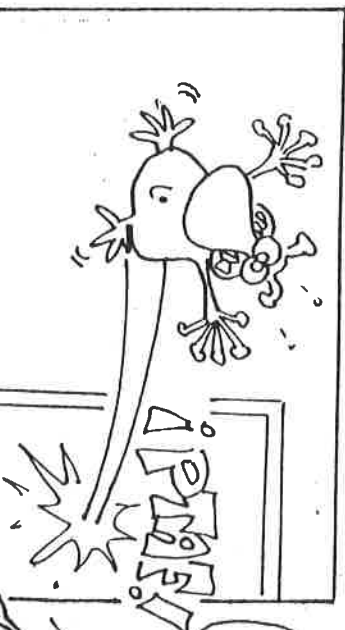
ATENCIÓN, COMANDANTE GLOPK, TIENE ANTE USTED UN TIPO DE TERRICOLA SEDENTARIO LLAMADO "BEDEL", INTENTE CONTACTAR...



HOLA TERRICOLA, SOY UN EMISARIO DEL PLANETA BURS Y VENGO EN SOA DE PAZ PARA ESTABLECE...



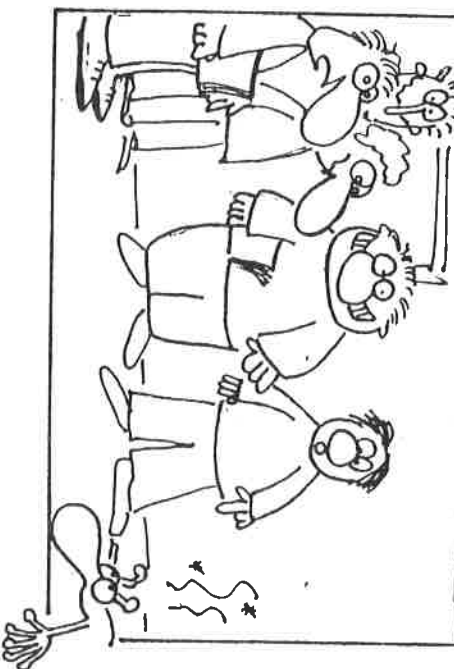
LA PRÓXIMA VEZ TE CACHONDEAS DE TU PADRE, SUBNORMAL!



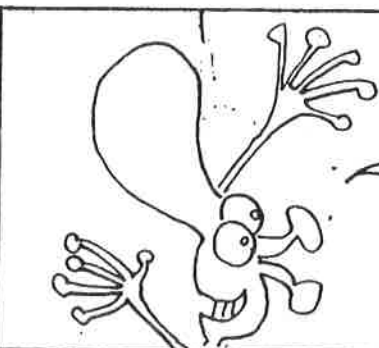
ESTA JUVENTUD DE HOY ES UNA MIEADA...

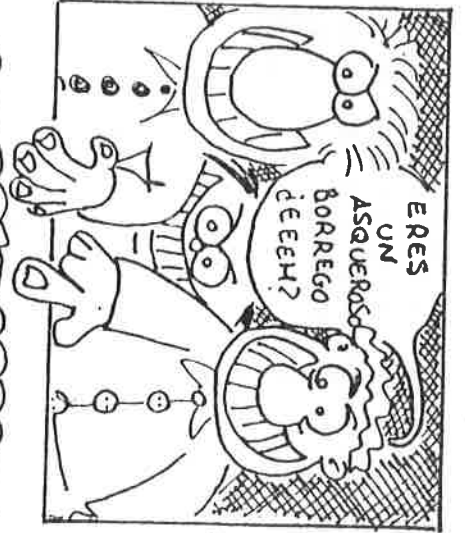


NO HUBO SUERTE, PERO AHORA TIENE ANTE USTED SERES MAS ACTIVOS. SE LLAMAN UNIVERSITARIOS, INTENTE CONTACTAR, REPITO, INTENTE CONTACTAR...

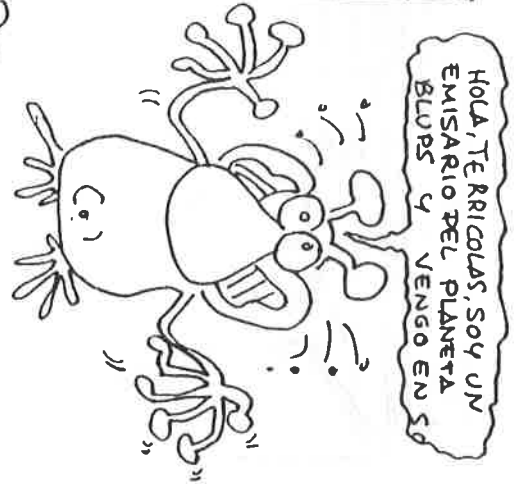


HOLA TERRICOLAS, SOY UN EMISARIO DEL PLANETA BURS Y VENGO EN SOA DE PAZ PARA...

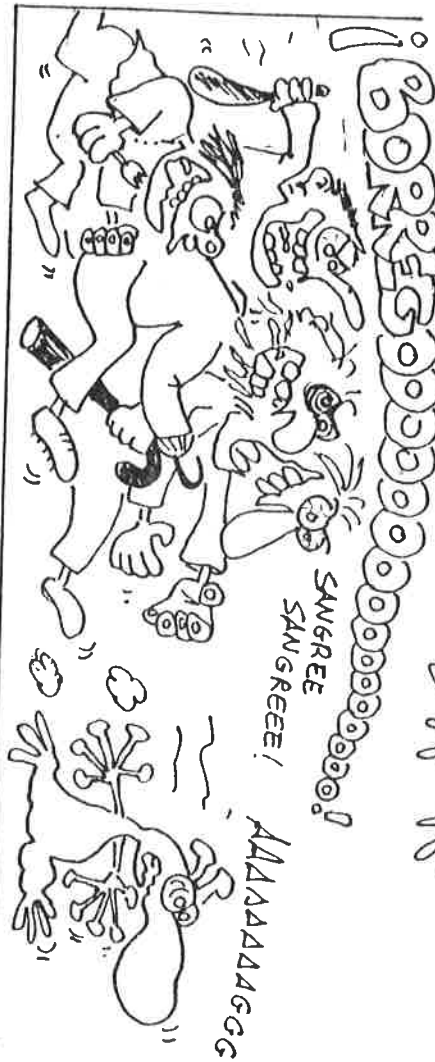




ERES UN ASQUEROSO BORREGO ¿EHEH?



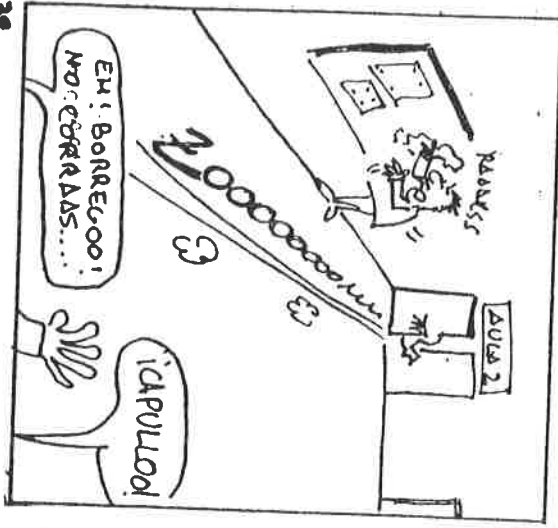
HOLA, TERRICOLAS, SOY UN EMISARIO DEL PLANETA BLURS Y VENGO EN SU



¡BORREGOOOOOOOOOOOOOOOOOOOO!

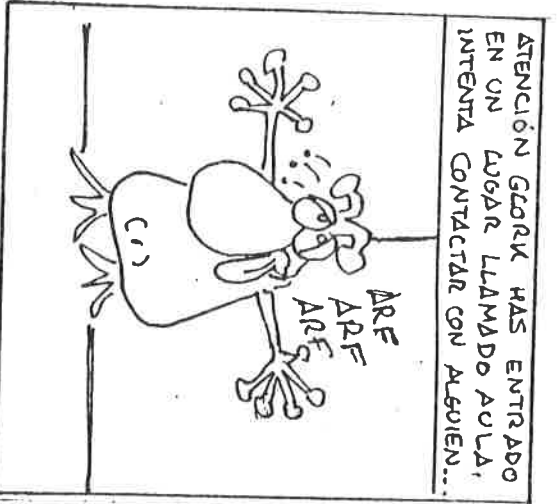
SANGRE SANGRE!

AAAAAAAAGGG



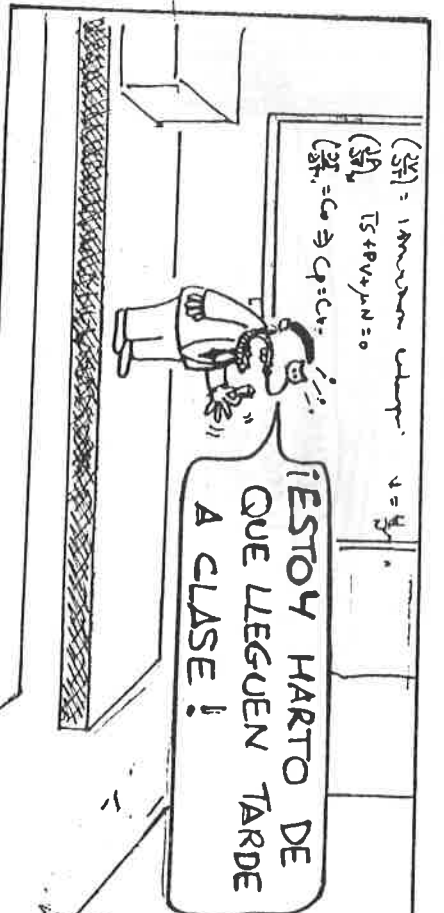
EM: BORAEG-OO! NOO CERRAAS...

¡APULLOO!

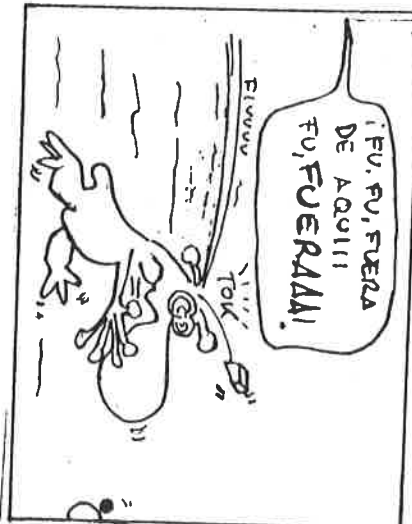


ATENCIÓN GLORK HAS ENTRADO EN UN LUGAR LLAMADO AULA, INTENTA CONTACTAR CON ALGUEN...

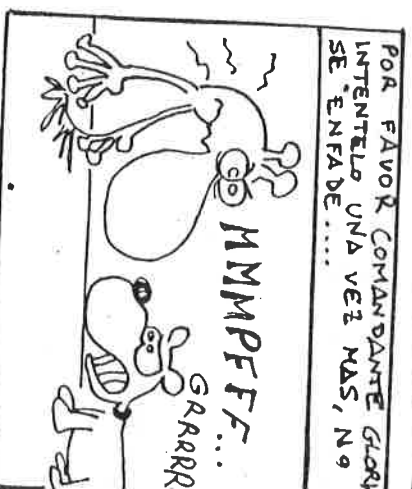
ARF ARF ARF ARF



¡ESTOY HARTO DE QUE LLEGUEN TARDE A CLASE!



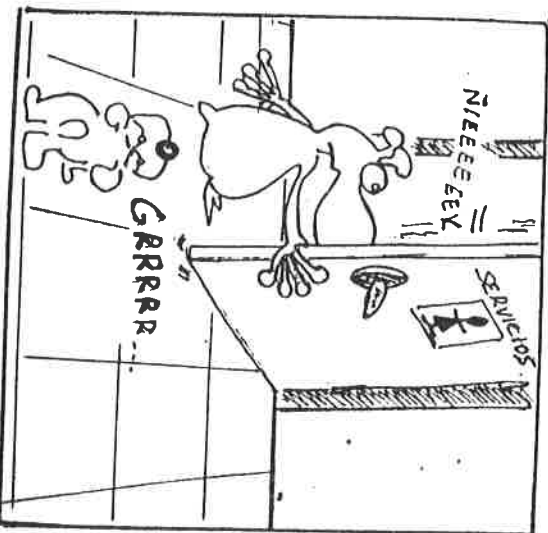
¡FU, FU, FUERA DE AQUÍ! FU, FUERAAA!



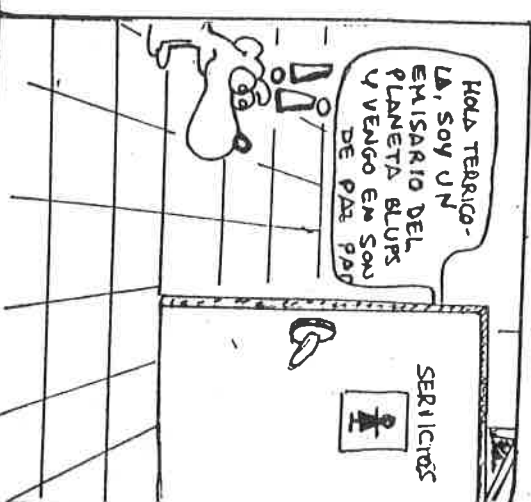
POR FAVOR COMANDANTE GLORK INTENTELO UNA VEZ MAS, NO SE ENFADE....

MMPPFF...

GARRRR

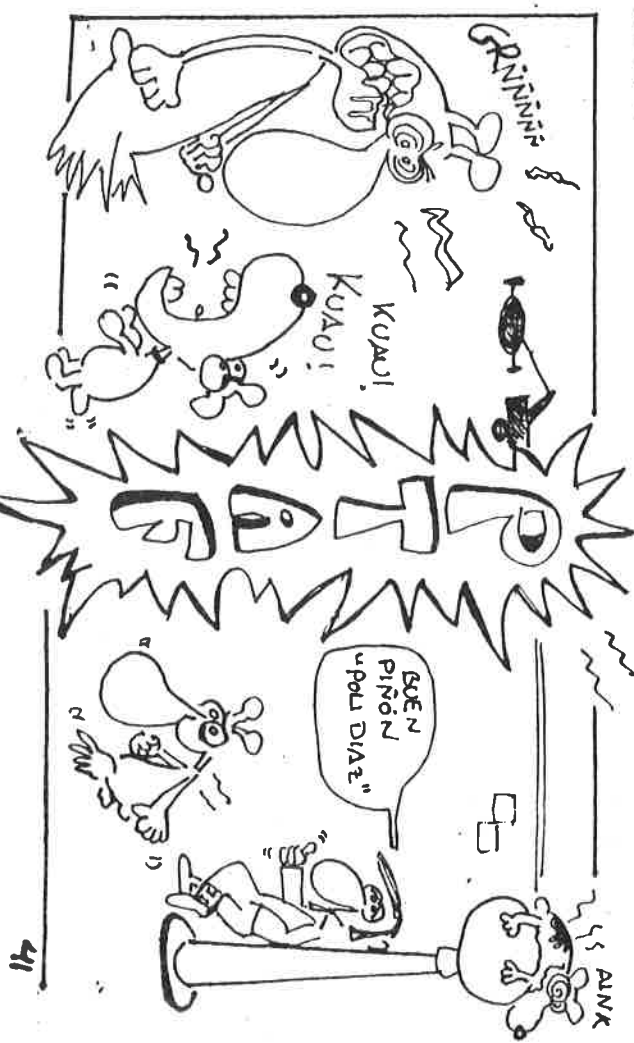
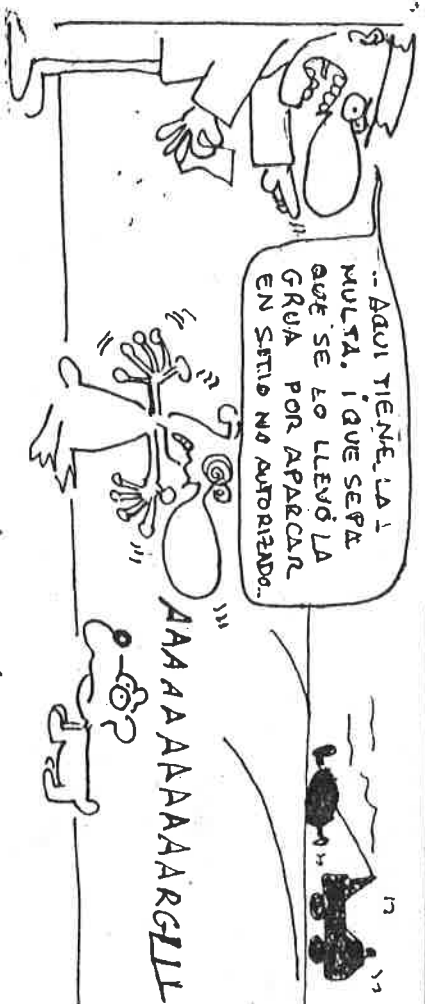
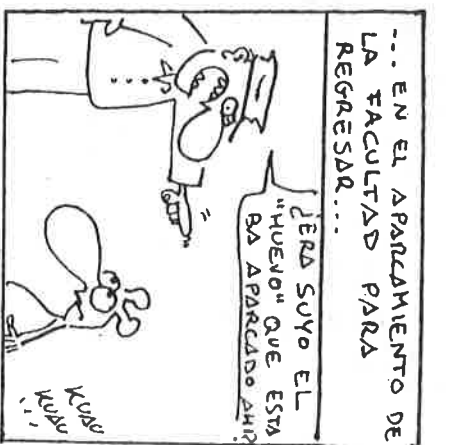
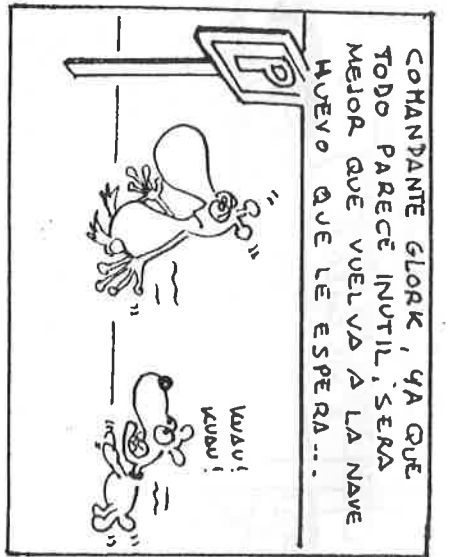
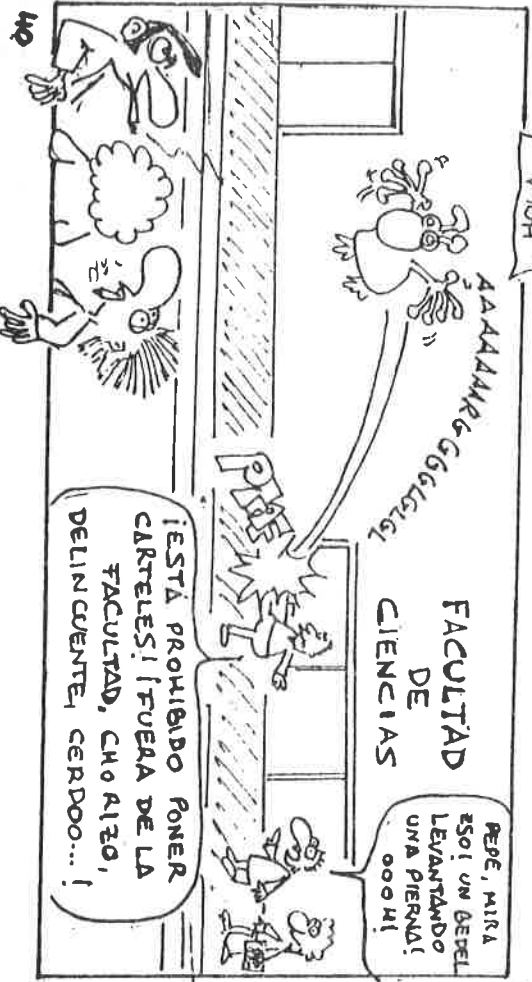
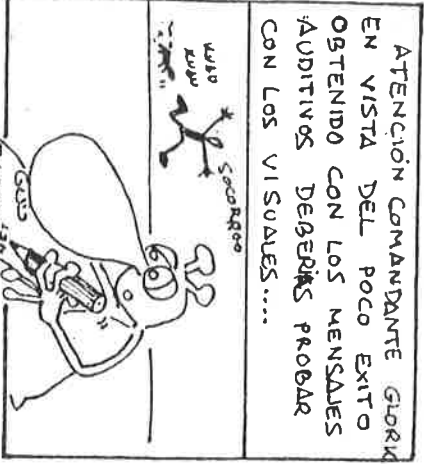
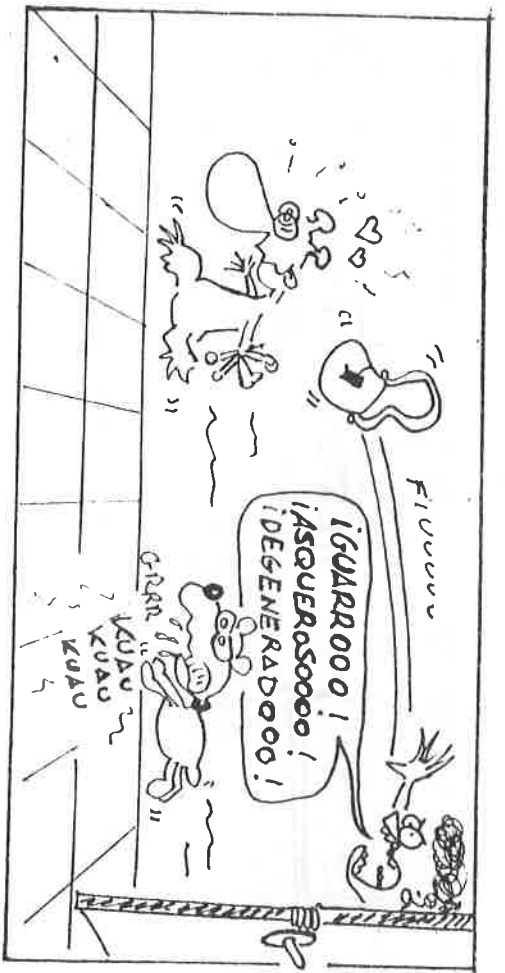


GARRRR



HOLA TERRICO- LA, SOY UN EMISARIO DEL PLANETA BLURS Y VENGO EN SU DE PAE PAE

SERICIOS





ENHORABUENA, COMANDANTE GLOK, HA ENCONTRADO POR FIN, SERES CIVILIZADOS EN EL PLANETA TIERRA. LA MISIÓN HA SIDO UN ÉXITO...

"¡VAMOS OS DE CHORICO, 'CHOS!"

ANDA COLEGA, PASA YA EL FORRETE...



FIN

1989

LA EMPRESA ROSA PRESENTA : UN NUEVO MEDICAMENTO

Por kulim ©

ESTE ES NUESTRO SLOGAN: "SI TE DUELE LA CEBEZA TOMA *Por kulim* "

Los laboratorios ROSA han lanzado su último producto con múltiples abusos todavía no se conocen sus efectos a largo plazo por lo que se pide a todos aquellos que lo consuman ,si sobreviven, manden los resultados a cualquier apartado de correos (es lo mismo). Esta empresa no solo no se hace responsable de las posibles deformaciones , defectos , pérdidas de capacidad que pueda producir este medicamento sino que además le trae sin cuidado, (que quede claro que avisamos). El doctor que creo este medicamento , MEN GILBETTE se encuentra en coma,,,, () tras haberlo oído.

COMPOSICION :

Cianurtriacetonhilsilicoflanamida	100 mililitogramos
Pentapogiatosadico	101 migramos
Eruptal (produca gases)	pi'e michichigrama
Ventostidamina ó PO	un poco
Gomina	algo
Antibaboseante	un chorreón
Antiviscoseante	un bote de BLANDI BLU
Sal	una pizza
Perajil	tres hojillitas

INDICACIONES:

Dolores de nariz y cabeza. Ganas de comer (las cambia por ganas de morderse el dedo gordo del pie izquierdo). Dolores de huesos (acaba completamente con ellos pero produce dolores en la parte inferior del ombligo). Laxante (duración incontrolada y de efecto imprevisible). Vomitador. Se utiliza como anestésico para los elefantes. Desantrancador de tuberías.

POSOLÓGIA:

De 1 a 3 años	media cucharadita
De 3 a 7 años	una cucharadita
De 7 a 12 años	una cucharacha
De 12 a 18 años	una cucharada
De 18 a 30 años	dos cucharadas
De 30 a 40 años	cuatro cucharadas

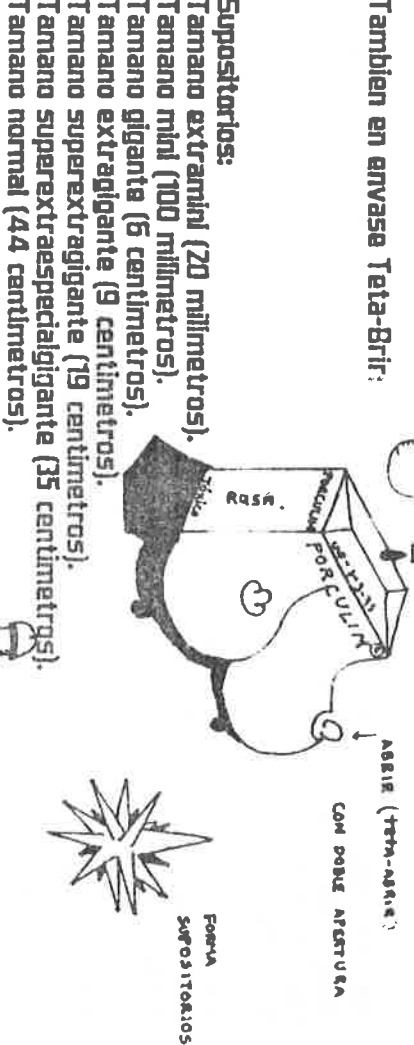
De 40 a 50 años
Mas de 50 años
Muchos mas de 50 años

un cucharon sopero
un cazo
tres largos de pishca.

PRESENTACION:

Jarabe *Porkulim*: Bote 200 litros (Bote familiar), Bote extramini (200 milikgramos).
Cucharita especial:

Tambien en envase Tata-Brit:



Supositorios:

Tamano extramini (20 milímetros).
Tamano mini (100 milímetros).
Tamano gigante (6 centímetros).
Tamano extragigante (9 centímetros).
Tamano superextragigante (19 centímetros).
Tamano superextragigante (35 centímetros).
Tamano normal (44 centímetros).

Pastillas:



Envase pastillas

Presentacion en bote de 10 comprimidos o en pulseras o collares, de todos los colores.



Tambien tenemos el espumoso *Porkulim* especial para fiestas.



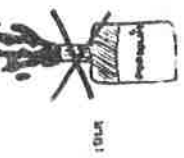
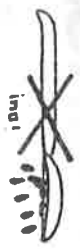
Inyecciones:
Lanzar desde lejos con un arco (previamente dibujar una diana en las posaderas del paciente).



Ilustracion

Sprays:
Especial para dolores musculares, de pie, tobillo, cadera, rodilla, muslo, antipierna...

PRECAUCIONES:
No abrir el bote de Jarabe en posicion invertida (se derrama).
No colocar la cucharita hacia abajo.



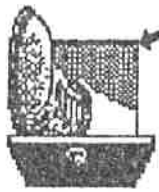
Introducir la cucharita en la boca del paciente por la parte mas ancha:
No es tóxica.
No dejar al alcance de los niños, ni tampoco de los padres.



-Precauciones en los supositorios:
Quitar el envoltorio antes de introducirlos.
-Precauciones en el Spray porkulim:
No colocar el abuhero del pulverizador mirando hacia usted.*(ele mi niña).

EFFECTOS SECUNDARIOS:

Dolores de parto en los hombres. Ganas de vomitar durante las comidas.
Apatia hacia el futbol. Flacidez de orejas. Desdoblamiento de personalidad (canicha o marrano de campo). Eterna sensacion de ganas de evacuar.
Resblandamiento de musculos y huesos inferiores. Diarreas durante la menstruacion. Aparicion de sintomas de menstruacion en los hombres menopausia en recién nacidos. Rumenito del tamaño y olor de los pias hasta límites insuspechados. Ganas de estudiar matemáticas. Orina descontrolada.



INTOXICACION Y SU TRATAMIENTO:

En caso de intoxicacion colocar paciente en posicion invertida y golpear brutal y cruelmente con toda la mala intencion posible en la parte inferior del estomago hasta que expulse todo, bueno, lo que ha tomado.
En caso de que la intoxicacion no sea tan fuerte introducir los dedos o el brazo si es necesario en la boca del paciente hasta hacer sonar la campanilla.

Por ultimo queremos dedicar este medicamento al hijo del doctor Nene Gigigenti que se presto, desinteresadamente, para probar susodicho medicamento quedando en tan deplorable estado.

RECUERDE NUESTRO SLOGAN
Si a tu mujer le duele la cabeza dale *Porkulim*.



CRPE: COMO LA VIDA MISMA

EXAMEN ORAL
EXAMENES DE SEPTIEMBRE

REPETIR CURSO
SUSPENDER
COPIARSE

LAS NOTAS
EXAMEN DE JUNIO
MATRICULARSE

LICENCIARSE
EL EMPOLLON
EL DELEGADO
LOS PROFESORES
EL CLAUSTRO
LOS CAMAREROS

LAS LIMPIADORAS
EL DECANO
EL VICEDECANO
EL SECRETARIO
EL RECTOR
LOS BEDELES
EL BAR

LOS SERVICIOS
SOBRE EL SEXO Y NUNCA
EL EXAMINATORIO
LA BIBLIOTECA
TOMAR EL MENU DEL BAR
DPTO. GENETICA
DPTO. GEOLOGIA
DPTO. ELECTRONICA
INFORMATICA
ESCUELAS TECNICAS
DPTO. ESTADISTICA
VERBENA
SAN ALBERTO
EL APARCAMIENTO
LOS VIGILANTES
UNIVERSIDAD DE GRANADA
FACULTAD DE CIENCIAS
RADICAL AL KILO

SOLO ANTE EL PELIGRO

ENCUENTROS EN LA
TERCERA FASE

VOLVER A EMPEZAR

LA HISTORIA INTERMINABLE

LA ULTIMA TENTACION DE
CRISTO

SONRISAS Y LAGRIMAS

EL GOLPE

LA MUERTE TIENE
UN PRECIO

EL CIELO PUEDE ESPERAR

EL GRADUADO

PRESIDENTE POR ACCIDENTE

LOS GREMLINS

LOS MASTERS DEL UNIVERSO

EL BUENO, EL FEO
Y EL MALO

CON FALDAS Y A LO LOCO

EL PADRINO I

EL PADRINO II

E.T.

EL ULTIMO EMPERADOR

RAIN MAN

LA FUERZA DEL CARINO

TODO LO QUE QUISO SABER

SE ATREVIO A PREGUNTARLO

LAS NIEVES DEL KLIMANJARO

LOS GRITOS DEL SILENCIO

MAS ALLA DEL VALOR

TRANS-GEN

TERREMOTO

CORTOCIRCUITO

EL CHIP PRODIGIOSO

EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAY

MUJERES AL BORDE ...

EL GUATEQUE

EL PUENTE MAS LARGO

LOCADENIA DE CONDUCTORES

LOCA ACADEMIA DE POLICIA

TO ER MUNDO E MEJO

TO ER MUNDO E DEMASIAO

— PUBLICIDAD RADICAL —

HOY me siento



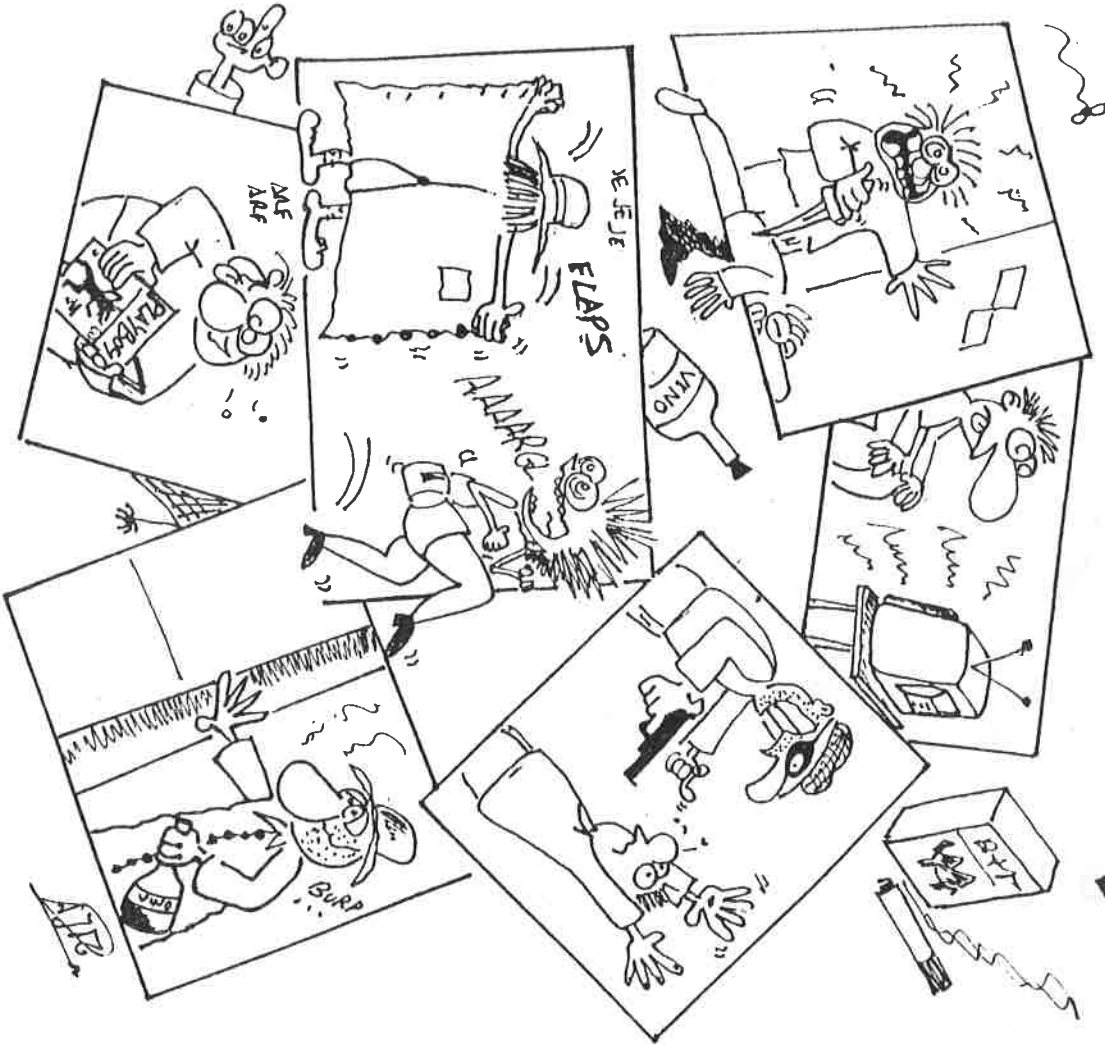
SEX

◀ FOLLE BIEN Y DORMIRÁ MEJOR ▶



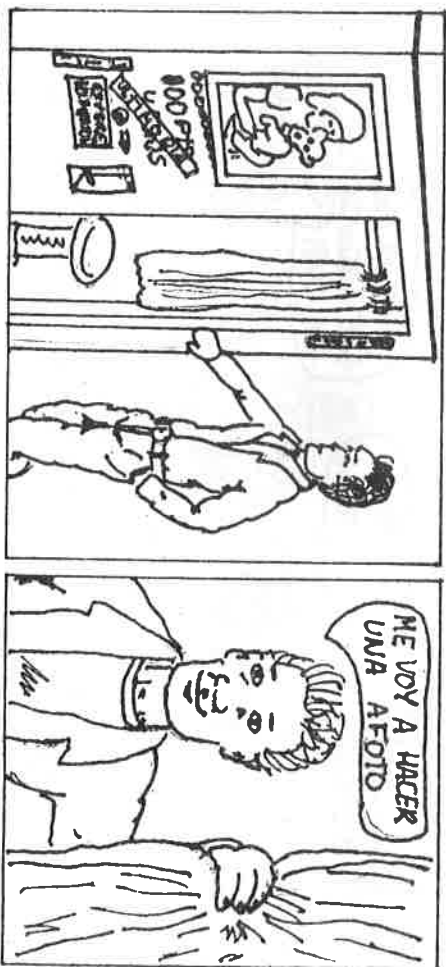
PEDRO MANARA
& FELD GADICTO '88

¡NO TE DROGUES!
HAY COSAS MÁS DIVERRIDAS...

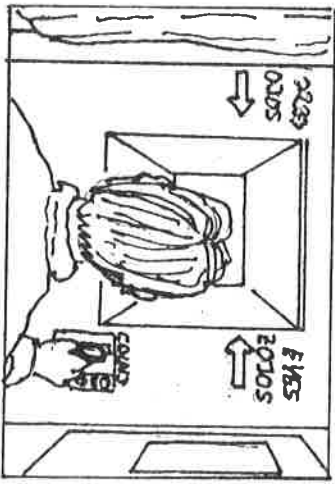


¿DROGAS PARA QUÉ?
EL VINO ES MÁS BARATO...

44 ASOCIACIÓN VINICOLA ESPAÑOLA D.V.E. EN
COMUNICACIÓN CON RADICAL AL VILLO

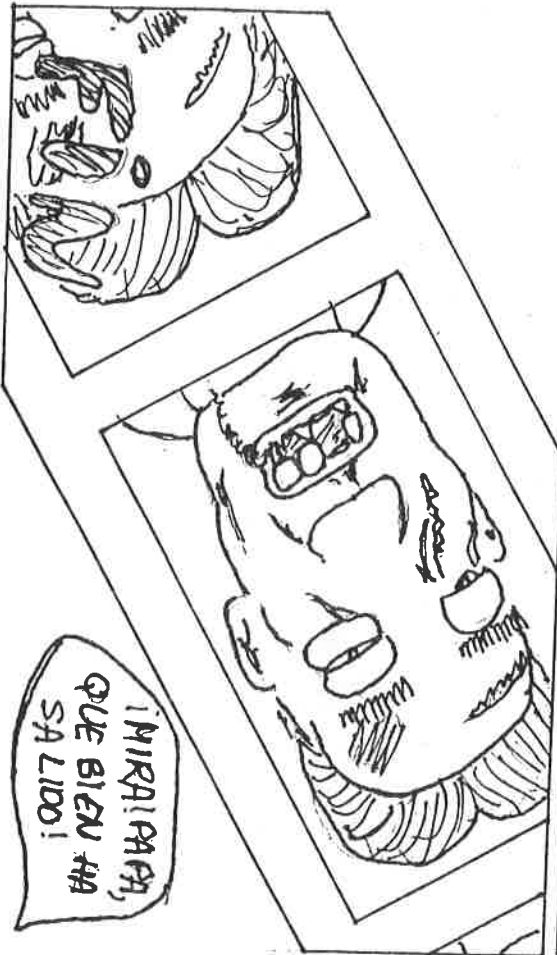
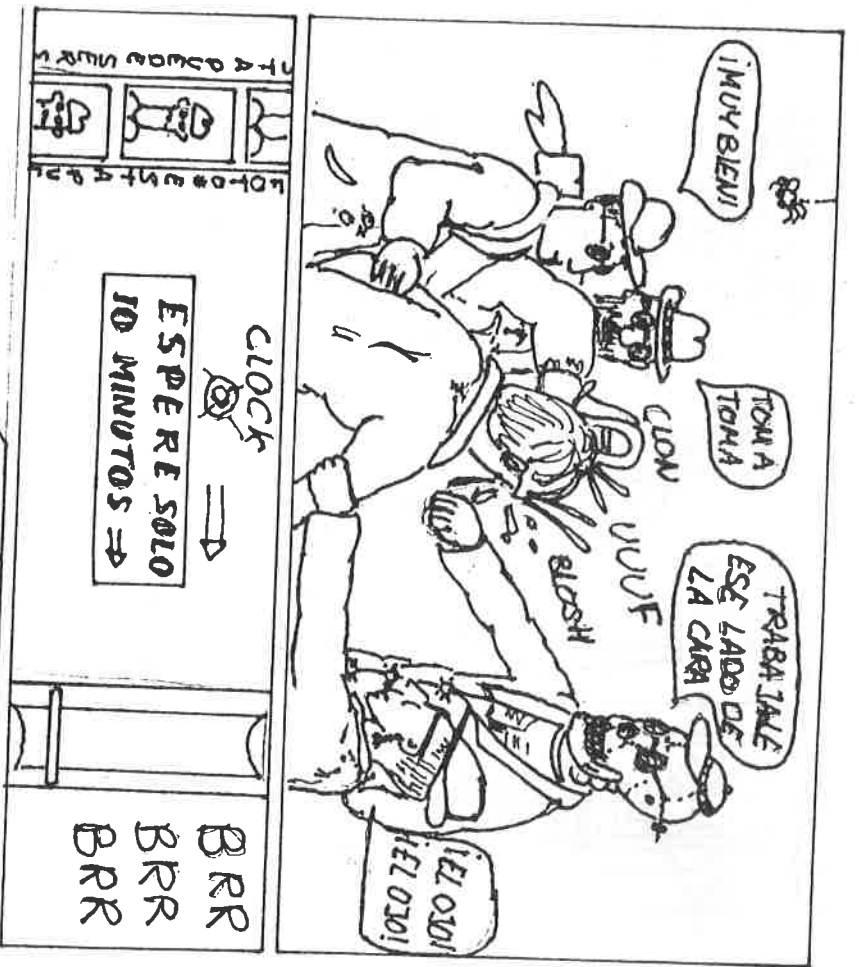


IGNACIO/F.S.P.89
PRE-SCUT
THE FOTOMATÓN



Blitz
Sais





PEPE BOTERO S.A. OMC

ESP-89
 ⇒ **EMPRESA EN EXPANSIÓN** ⇒

① **BUSCA** PARA SU NUEVA SECCIÓN EN GRANADA

- HOMBRE O MUJER CON ASPECTO TERCERO Y ESCALOFRIANTE, SU LINIA DE SOMA.
- SOCIALMENTE DISTANTE, INTERRATIBLE Y EN DIABOLAMENTE ODIOSO.
- SERVICIO MILITAR CUMPLIDO CON SUABO.
- CONOCIMIENTO MUY AMPLIO EN

TRINIDAD

② **OFERTE**

- CONSIDERABLE REUNIFICACIÓN PARA CUBRIR INMEDIATAMENTE 50 PUESTOS DE

FORONER de PRIMERA

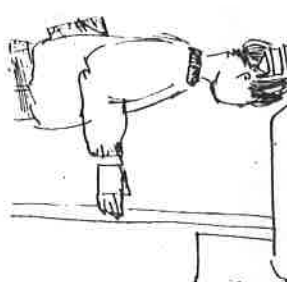
• VOSTROS NOS ENCARGAMOS DE PONERLE LAS CUERDAS!

③ **ENVIAR CURRÍCULO UNO A C/ RITOS SATÁNICOS, 4. MADRID 478887... AMPLIADO DE DERECHOS ECE.**

VOY A LA BIBLIOTECA A CONSULTAR UNOS LIBROS ...



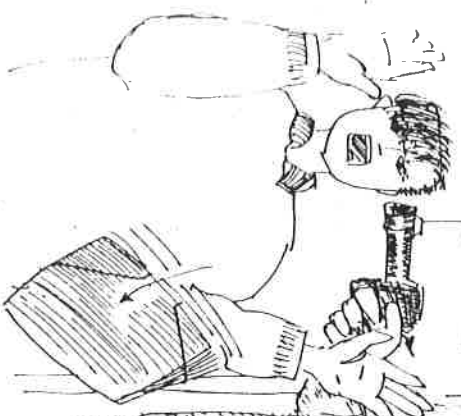
¿PORQUE HABRÁS DICHO QUE TENGA CUIDADO? ¿NO COGIERON YA AL QUE MANGABA LAS CARRORAS?



BIBLIOTECA

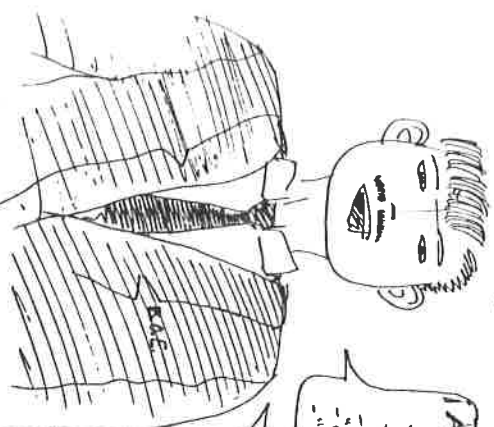
¡ALTO!

¡CONTRÁ LA PARED!



¡LAS MANOS QUIETAS!
¡YA RECOJO YO ESO QUE S'HA CAÍO!

¡AYÁ! ...
- UNOS APUNTES ..
- UN LIBRO ...
- "EL PAÍS", y
- "RADICAL - AL - KILO"



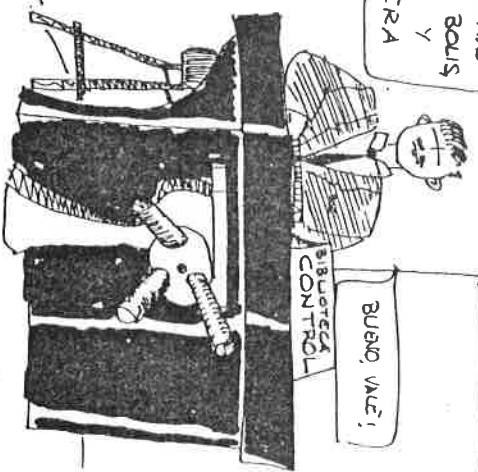
¿DÓNDE IBAS CON TODO ESO, EH?
¿NO SABES QUE AQUÍ NO SE PUEDEN TRERER?

ZONA DE CACHEOS



NO LLEVA MÁS QUE UNOS BOLIS LAS GAFAS Y LA CARTERA

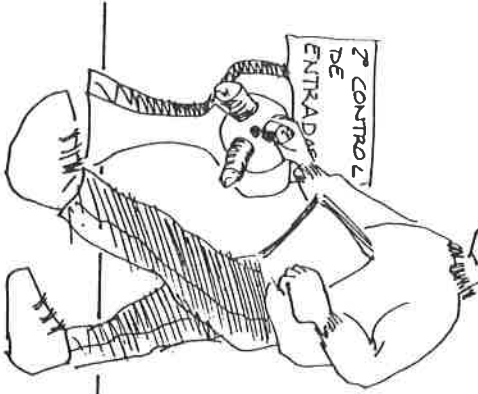
SE PROHIBE TOD SOLO SE PUEDEN PASAR FOLIOS EN BLANCO



BUENO, VÁLE!

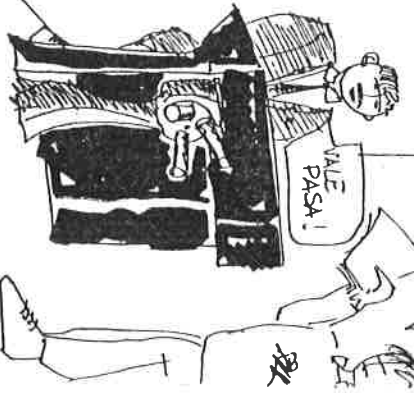
¡JODER CON LOS B.O.E.¡ YA SÉ CON QUE HABÍA QUE TENER CUIDADO!

¡SALUD DE CONSULTA!

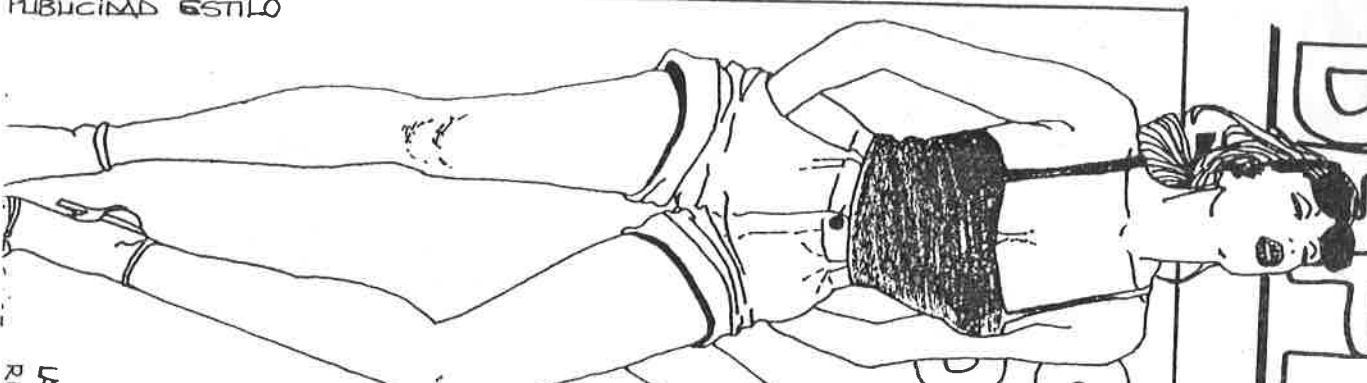


HEOS

BIBLIOTECA
UNOS
RM
SOLO BOLIS Y FOLIOS BLANCO.



DEPILATORS



CREMA
DEPILATORIA

al sulfúrico

Y PRIVATE

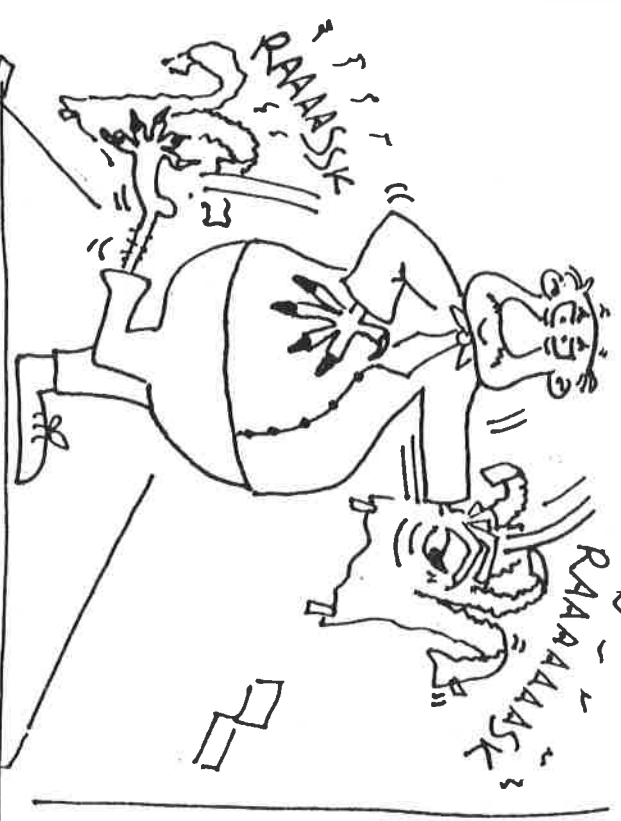
LOS
MAYORES

LA EMPRESA 'PIGNY', S.A. NO SE HACE
RESPONSABLE DE NADA: NOS LAVAMOS...

¡Atención!

¿LA COMPETENCIA NO LE DEJA SITIO PARA PONER
SUS CARTELES?

NOSOTROS LE SOLUCIONAMOS EL PROBLEMA CON
EFICACIA Y RAPIDEZ:



BEDELE'S ANTI-PUBLISHING
COMPANY S.A.

SERVICIO LAS 24 HORAS.
(EXCEPTO FESTIVIDAD DE S. ALBERTO)

IGNACIO
ANTONIO JESÚS
1990

ROMANCE DE LA DERIVADA Y EL ARCOTANGENTE

Veraneaba una derivada enésima en un pequeño chalet situado en la recta del infinito del plano de Gauss, cuando conoció a un arcotangente simpatiquísimo y de espléndida representación gráfica, que además pertenecía a una de las mejores familias trigonométricas.

Enseguida notaron que tenían propiedades comunes.

Un día, en casa de una parábola que había ido a pasar allí una temporada con sus ramas alejadas, se encontraron en un punto aislado de ambiente muy íntimo. Se dieron cuenta que convergían hacia límites cuya diferencia era tan pequeña como se quisiera. Había nacido un romance. Acaramelados en un entorno de radio épsilon, se dijeron mil teoremas de amor.

Cuando el verano pasó, y las parábolas habían vuelto al origen, la derivada y el arcotangente eran novios. Entonces, empezaron los largos paseos por las asíntotas, siempre unidos por un punto común, los interminables desarrollos en serie bajo los conoides llorosos del lago, las innumerables sesiones de proyección ortogonal.

Hasta fueron al circo, donde vieron a una troupe de funciones logarítmicas dar saltos infinitos en sus discontinuidades. En fin, lo que eternamente hacían los novios.

Durante un baile organizado por unas cartesianas, primas del arcotangente, la pareja pudo tener el mismo radio de curvatura en varios puntos. Las series melódicas eran de ritmos uniformemente crecientes, y la pareja giraba entrelazada alrededor de un mismo punto doble. Del amor habla nacido la pasión. Enamorados locamente, sus gráficas coincidían en más y más puntos.

Con el beneficio de las ventas de una fincas que tenía en el campo complejo, el arcotangente compró un recinto cerrado en el plano de Riemann. En la decoración se gastó hasta el último infinitésimo. Adornó las paredes con unas tablas de potencias de "e" preciosas, puso varios cuartos de divisiones del término independiente que costaron una burrada. Empapeló las habitaciones con las gráficas de las funciones más conocidas, y puso varios parabolooides de revolución chinos de los que surgían desarrollables tangenciales en flor. Y Bernouilli le prestó su lemiscata para adornar su salón durante los primeros días. Cuando todo estuvo preparado, el arcotangente se trasladó al punto impropio y contempló satisfecho su dominio de existencia.

Varios días después fue en busca de la derivada de orden n y cuando llevaban un rato charlando de variables arbitrarias, le espetó, sin más:

- ¿Por qué no vamos a tomar unos neperianos a mi apartamiento? De paso, lo conocerías; ha quedado monísimo.

A ella, que le quedaba muy poco para anularse, tras una breve discusión del resultado, aceptó.

El novio le enseñó su dominio y quedó integrada. Los neperianos y una música armónica simple hicieron que entre sus puntos existiera una correspondencia unívoca. Unidos así, miraron al espacio euclídeo. Los astros rutilaban en la bóveda de Viviany... ¡Eran felices!

- ¿No sientes calor? -dijo ella.
- Yo sí, ¿y tú?
- Yo también.
- Ponte en forma canónica, estarás más cómoda.

Entonces, él le fue quitando constantes. Después de artificiosas operaciones, la puso en paramétricas racionales...

- ¿Qué haces? Me da vergüenza... -dijo ella.

- Te amo, yo estoy inverso por tí... Déjame besarte la ordenada en el origen... ¡No seas cruel! Ven! Dividamos por un momento la nomenclatura ordinaria y tendamos juntos al infinito.

El acarició sus máximos y sus ínfimos y ella se sintió descomponer en fracciones simples.

(Las siguientes operaciones quedan a la penetración del lector).

Al cabo de algún tiempo, la derivada enésima perdió su periodicidad. Posteriores análisis algebraicos demostraron que su variable había quedado incrementada y su matriz era distinta de cero.

Ella le confesó a él, saliéndole los colores: "Voy a ser primitiva de otra función".

El respondió: "Podríamos eliminar el parámetro elevando al cuadrado y restando". "Eso es que ya no me quieres". "No seas irracional, claro que te quiero. Nuestras ecuaciones formarán una superficie cerrada, confía en mí".

La boda se preparó en un tiempo diferenciable de t, para no dar que hablar en el círculo de los nueve puntos.

Los padrinos fueron el padre de la novia, un polinomio lineal de exponente entero, y la madre del novio, una asíncota de noble asíntota. La novia lucía coordenadas cilíndricas de "Satung" y velo de puntos imaginarios.

Ofició la ceremonia Cayley, auxiliado por Pascal y el nuncio S.S. monseñor Ricatti.

Hoy día el arcotangente tiene un buen puesto en una fábrica de series de Fourier, y ella cuida en casa de cinco lindos términos de menor grado, producto cartesiano de su amor.

PROPIEDADES DE LOS GRUPOS RADICALES:

-Definición de los "elementos":

- a) Los elementos de los conjuntos Radicales deben ser números lo más enteros posible.
- b) Las elementas del conjunto deben ser, al menos, reales.
- c) Se hará lo posible por que no exista el elemento neutro, aunque todos los elementos tienden a la nulidad.

-Relaciones que se verifican:

- a) Prop. irreflexiva: se cumple para todos los elementos
- b) Prop. Antisimétrica: todo elemento se siente superior a todos los demás (que suelen ser inferiores).
- c) Prop. Transitiva: se cumple de cuatro de la tarde a seis de la mañana.

-Leyes de deskompozición interna:

- a) Tma. de la Diarrea: todo elemento del conjunto que toma café en la facultad, sufre una descomposición interna, acompañada de partículas radiactivos. El elemento extrenido no cumple la propiedad.
- b) Ley de la pota: todo elemento que come en el bar, pota. El elemento extrenido tampoco cumple la propiedad.
- c) Cualquier operación verifica las siguientes propiedades:
 - c1) propiedad conmutativa: $a+b=c+d$ (aunque no lo parezca)
 - c2) propiedad asociativa: los elementos se asocian con cualquier otro elemento sea o no del conjunto, que pague las cervezas.
 - c3) Elemento neutro: a pesar de todos los intentos, todos los elementos son neutros (nulos, más bien).
 - c4) Elemento Opuesto: todo elemento del conjunto es opuesto a todos los demás. Las asociaciones entre elementos del conjunto se producen para oponerse con más fuerza.
 - c5) Elemento desestabilizador: el que nunca viene, pero que cuando viene la arma.
 - c6) Elemento unidad: No existe, aunque todos se creen únicos, exclusivos e irreductibles.

Por esto, y muchas cosas (totalmente indemostrables) que nos llamamos, queda establecido que este conjunto (Radical) tiene estructura de GRUPO ABEDELIANO.

-Nota de la redacción:

- Estas propiedades se resumen en siete:
- Tanto va el cántaro a la fuente que al final va solo.
- No por mucho madrugar abren los bedeles antes la facultad.

-Al que madruga le da más sueño.

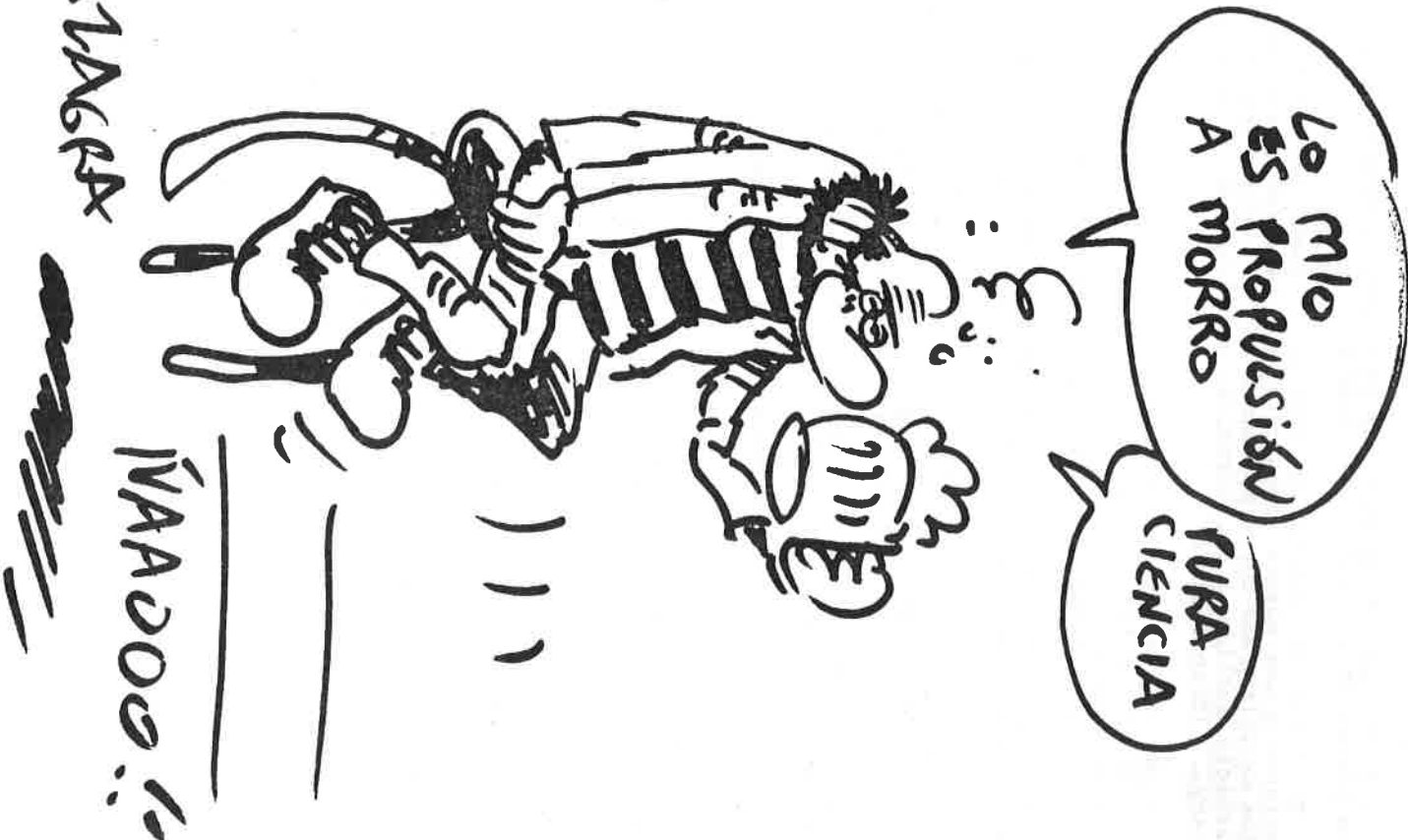
-En boca cerrada no entra el café por la mañana (aunque pueda entrar por la nariz).

-Albertooo, Albertooo.

-Quien a buen árbol se arrima, se le caigan los pajarillos (si es Newton se le cae una manzana).

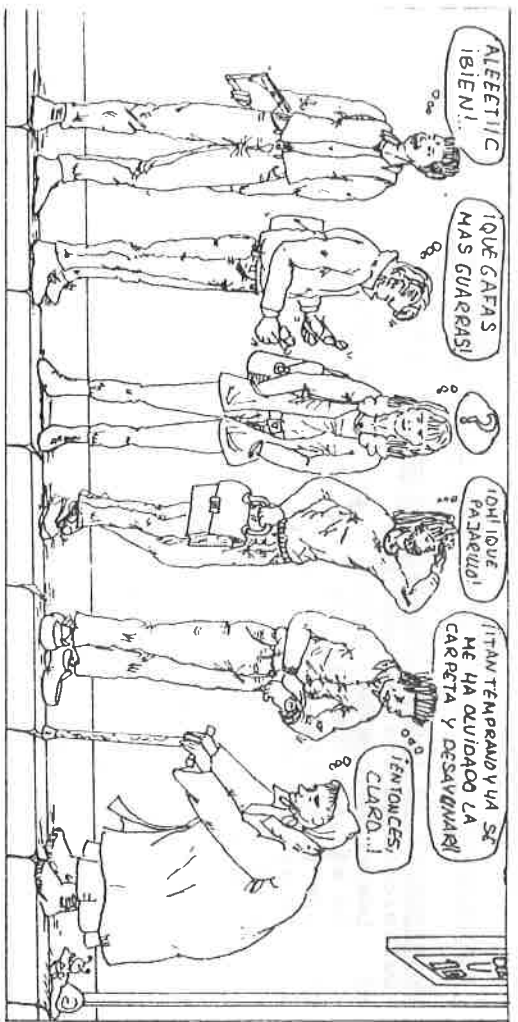
-Las cosas claras y el chocolate con churros.

Estas propiedades entran para el próximo parcial de cualquier asignatura.



ALMORA

¡AAAAA!!!



¡ALETTIC BIENI!
¡QUE GAFAS MAS GUARAS!
¡OH! ¡QUE PAJUELO!
¡TAN TEMPRANO YA SE ME HA OLVIDADO LA CARPETA Y DESAVIARME!
¡ENTONCES! ¡CLARO!

* F. S. P. PRODUCTIONS*
* GUION:
F. S. P.
→ SUCEDIA UN DIA CUALQUIERA EN UN LUGAR CUALQUIERA, POR LA MAÑANA TEMPRANO... "

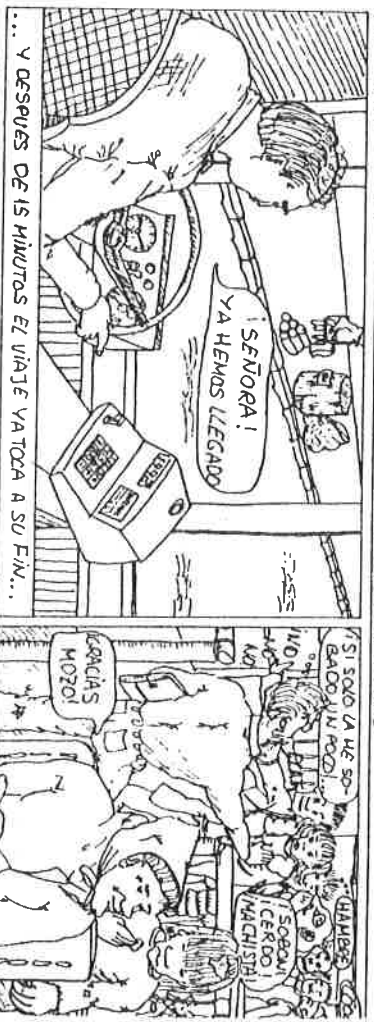
★ CAMINO DE LA FACULTAD

<p>PEPE (FISHU) 19 AÑOS ... TIENE HAMBRE! ¡ES QUE SON LAS 8 Y NEDA Y SOLO HECHADO DOS CHOCOS BOCADILLOS... ¡ANSIMA EHI!</p>	<p>DOÑA JOSEFINA 78 AÑOS. FLURIEMPLEADA... ¡Y...! ... SI SUPONEMOS LA ENERGIA TOTAL... ¡VAMOS SE UEDA... ¡VIA A SUER DE UNA VEZ!... Y AUNDA ¿QUE PASA? ¿ES O QUE OTRA VEZ NO TRAE SUELO? ¡PERO!</p>	<p>JUAN ANTONIO 26 AÑOS 5º CURSO (COEFEN) ¡QUE COLAZOS!</p>	<p>MARIANO "EL EMPOLLON" 21 AÑOS 4º CURSO (COE ACO) ¡YA VEO! ¡CO MIO! ¡QUE TIA!</p>	<p>NIEVES (Y NO BLANCO) 19 AÑOS. 1º CURSO. ¿SERIA CAPAZ DE NO ACORDARSE...? ¡ASI?</p>	<p>PEDRO PABLO 23 AÑOS 2º 3º, 4º CURSO. ¡HAYO DE PABLO! ¡SA! ¡CAGAB!</p>
---	---	---	---	---	--

... 5 MINUTOS MAS TARDE EMPIEZA EL VIAJE...



... COMO E=M=C² HAY ALGO QUE FALLA ENTONCES.
¡QUE MAL LUELE! LA MADRE QUE TRABA AL PUNJILLO PUDE TENER...
¡PERDON SENORITA!...
¡ALETTIC!...
¡MIRA QUE FELIZ ESTE SE!
¡SEGURO QUE YA HA DESAYUNADO!



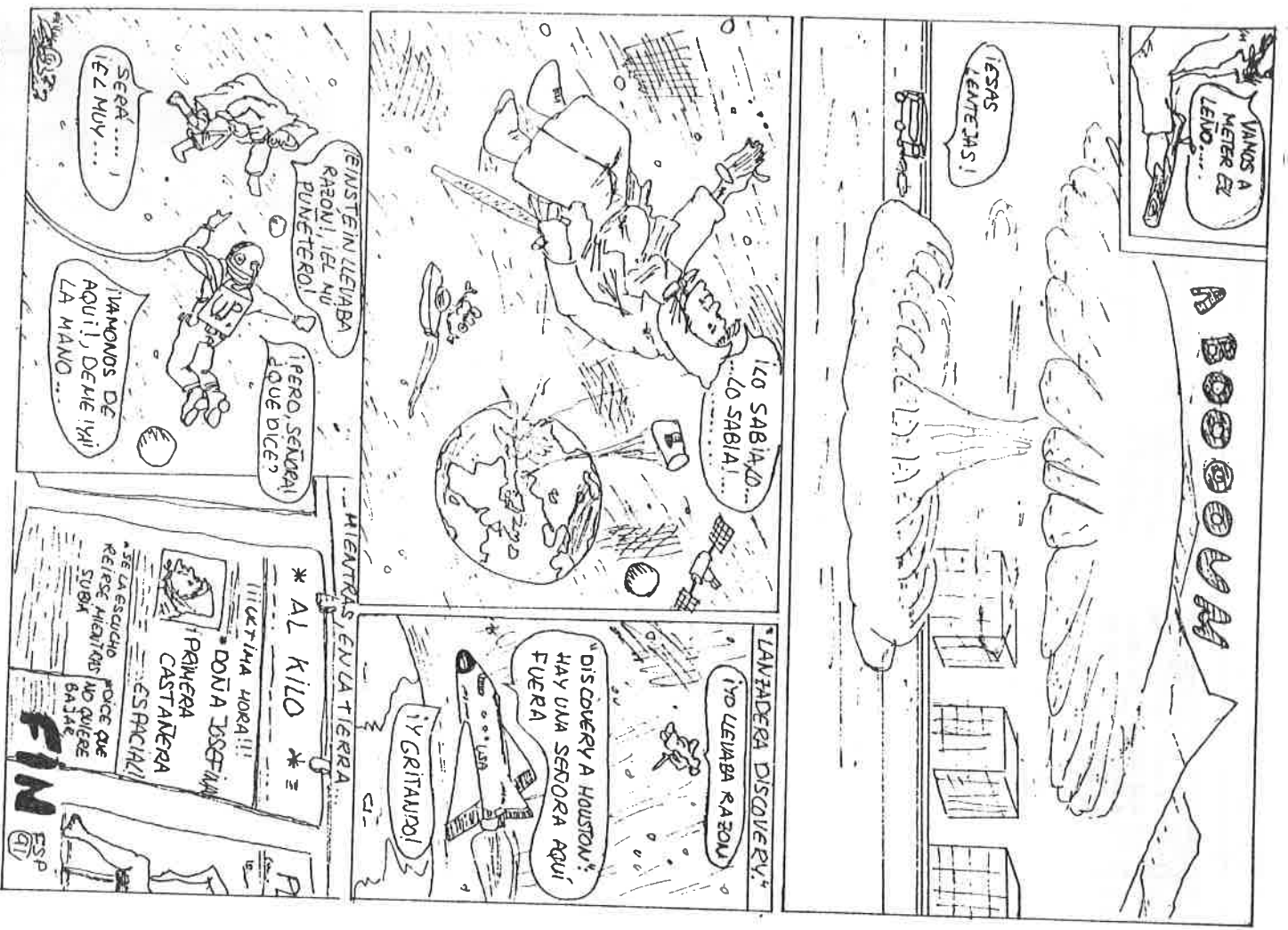
... Y DESPUES DE 15 MINUTOS EL VIAJE YA TOCA A SU FIN...
¡SEÑORA! YA HEMOS LLEGADO
¡GRACIAS MODO!



¡PESPERE! YO LA AYUDO A BAJAR... Y DE CAMINO PODRA 200 DUDAS DE GASTANIAS...
¡NO HACE FALTA... Y LOTUKO ESTARA EN 5 MINUTOS!
... ASI QUE SI HEBO UN LERDO MAS, HABRE DENOSTRADO QUE SI NO SE PRODUCE LO ANTERIOR ENFINSTEIN NA TENIA RAYEN... POR QUE SI NO...
... POR QUE SI NO SE PRODUCE UNA REACCION EN CADENA Y SE FUONDIRIAN TODAS LAS GASTANIAS, SIN CONTAR CON LOS EFECTOS RABACTIVOS Y LA NUBE DE POLVO QUE SE LEVANTARIA Y...
¡MIRALATE QUE EN SATIVA! ¡SEGURO QUE SE ACUERDA DE SU ESPROSO!

8222
55.5
8222
8222

A BOOOOM



Instrucciones para una correcta realización del trascendente examen de termo

Las Instrucciones para una correcta realización del trascendente examen de termo, que aparecen en las siguientes páginas, son copia de un documento real que apareció en las puertas de las aulas donde se iba a celebrar uno de esos exámenes finales, tan célebres entre los compañeros de Físicas.

Como es lógico, y teniendo en cuenta el contenido de estas instrucciones, la redacción de este Fanzine no se responsabiliza ni en todo, ni en parte, es decir, en absoluto, del mismo (como del resto de las páginas de este número).

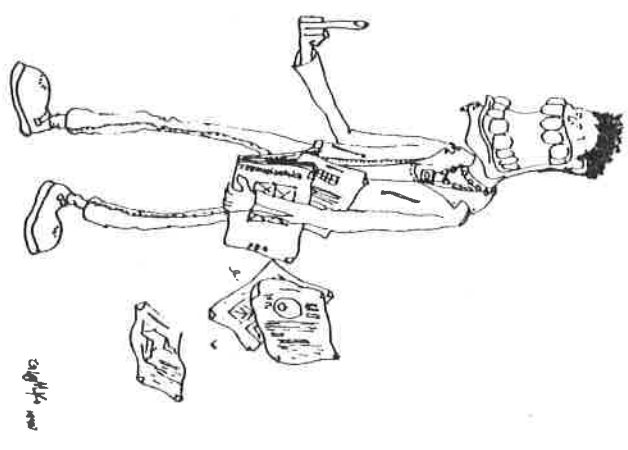
Nuestros compañeros de la Central de Inteligencia de Al-Kilo, CIA, tienen fundadas sospechas de quienes han podido ser los autores de este texto, pero por motivos de seguridad hacia ellos (los autores) han preferido no dar sus nombres.

La CIA también ha podido saber que, el profesor que imparte esta asignatura de segundo de Físicas, J.B.(G.), tiene también en su despacho una copia de estas instrucciones. Al parecer las consiguió de la puerta de una de las aulas, de donde la arrancó con una sonrisa de oreja a oreja, un tanto sospechosa.

Los resultados de aquel examen no hace falta ni comentarlos, ya os los podreis ir imaginando.

Sin embargo, parece ser que para este curso no van a ser de aplicación estas normas. Pero, no obstante, desde Radical Al-Kilo recomendamos su cumplimiento, si se quiere aprobar con buena nota.

Con el deseo de que la mayoría de los físicos aprueben esta asignatura en los próximos exámenes, os dejamos con las instrucciones para que os las estudiéis en profundidad, tanto como el libro amarillo.



Fernando Nante de Samen y A. Javier Nes Tracee, en nombre del resto de la redacción.



INSTRUCCIONES PARA UNA CORRECTA REALIZACION DEL EXAMEN DE INICIACION

En vista del mal comportamiento exhibido por la decadente y execrable juventud (Pual...) de hoy en día en el pasado parcial (Ja, ja, ja.....) de esta maravillosa asignatura, un grupo de jóvenes responsables y educados nos vemos en la obligación moral de orientar a nuestros compañeros, perdidos en la corrupción y las curiosidades malsanas, para que aprendan las más básicas normas de comportamiento en un examen. Esperamos que sepáis agradecerme ya que lo hacemos como un acto de desinteresado amor hacia nuestros compañeros, aunque algunos no lleguen nunca a comprenderlo:

A un examen hay que acudir con una vestimenta que denote humildad y decoro:

Hombres: Se recomienda no ir en calzoncillos o tanga debido a las bajas temperaturas que se registran desde hace lustros en el examinatorio. Se aconseja corbata de pala, pantalones de pata de elefante, camisa bien almidonada, calzoncillos largos (a ser posible hasta los tobillos) y zapatos de empuñado de pompas fúnebres. LA CARRERA ES OBLIGATORIA.

Con respecto al cabello, se consideraran decadentes los pelos tiesos de drogadicto y no llevar patillas, porque no es de hombres.

Mujeres: No es decente ir en top-less al examen porque se ven los senos (Perogrullo). El tipo de vestimenta más adecuado es el siguiente: Falda negra hasta el suelo, jersey de cuello alto hasta las orejas y zapatos de monja de clausura. El pintarse sería un signo de depravación y libertinaje propio de mujeres que realizan transacciones comerciales con su envoltura carnal.

Con respecto al cabello se recomienda el moño y la peineta (a ser posible de color negro). Es aconsejable ir bien depilada. EL VELO ES OBLIGATORIO.

2) Al entrar en el local donde va a tener lugar el parcial debe guardarse una compostura adecuada acorde con la categoría de estudiantes de universidad. Por eso recomendamos las siguientes normas de comportamiento:

a) La entrada debe realizarse en silencio o rezando el rosario (Chuletas en el rosario = pecado mortal).

64

b) Se entrará en fila de dos guardando la distancia de un brazo, siguiendo el ritmo adiabático de un proceso reversible paso a paso sin rueda de paletas.

c) Cada persona ocupará un asiento (! Uno solo !), y las mujeres ocuparán sitios separados de los hombres, para que no ocurra eso que estáis pensando, o sea, copiarse.

d) Antes de realizar el examen se dirá una oración por Gibbs - Duhem, barón de la mortadela virtual, el cual falleció sin haber aprobado la termo.

El examen se puede realizar en una hoja de 10 por 10 A. Por tanto, es absurdo e innecesario pedir más papel.

Durante la realización del examen está prohibido cantar ópera, bailar la sardana, hacer paelia, aprender el lenguaje de los sordomudos, y ante todo ¡Callense!

La entrega del examen se hará con la alegría, el gozo y regocijo de una persona que se siente realizada desarrollando los coeficientes del virial en la ecuación de Van der Waals (Famoso por la canción " Van der Waals con mantón de manila " de la zarzuela " Procesos al borde de un ataque de histéresis".)

Esperamos que este examen cree en vosotros un espíritu casto y libre de todo intercambio de energía desconocida. La nota, en efecto, se sabrá en septiembre de 1992 con motivo de las olimpiadas para minusválidos mentales de la organización mundial pro-reinserción social de los damnificados por heridas producidas en " ciclonés de Carnot ".

NOTA:

Esta prohibido bajo excomunión comer bocadillos de mortadela con ajillo y morderse el labio durante todo el día de hoy por ser Viernes de Cuaremasa.

Está permitida la utilización de cilicios y latiguillos para la realización del examen.

Un abrazo isobaro de:

Vuestros compañeros de SG
de refrigeradores Kelvinator con rendimiento ideal

65

CUADERNOS DE BIOLOGIA

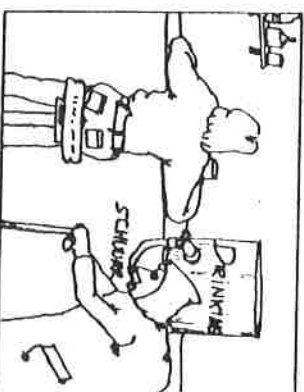
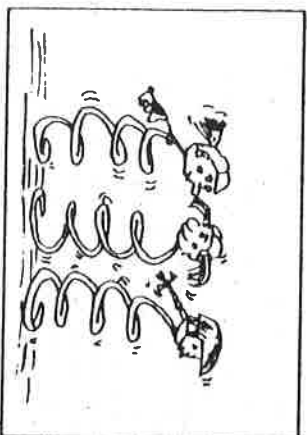
FAUNA IBERICA

El Habitat Discotequero.

Queridos amigos de la fauna ibérica, tras largos años de costosos estudios por parte del equipo de investigación del departamento de zoología de Radical al-Kilo, hemos logrado concluir el presente trabajo, en el que presentamos un precioso estudio sobre la fauna de las discotecas granadinas, sus diversas especies y su interrelación.

Detallamos a continuación una guía zoológica con las principales especies y subespecies encontradas en este habitat. En primer lugar daremos el nombre vulgar de la especie, seguido por su nombre científico y una breve descripción de sus características y costumbres, para acabar calificando a la especie según su potencial reproductor; teniendo en cuenta que un cero indica los niveles más bajos de incapacidad sexual y un diez representa un espécimen con una capacidad alta de reproducción.

MUELLECILLO: (Pipiola Oscilantis). Seres pequeñitos con una alta capacidad de movimiento armónico compuesto, que botcan y rebotan en el centro de la pista. Suelen aparecer en manadas, y muestran una alta capacidad de almacenamiento y reproducción musical "contemporánea"; se las localizan rápidamente por sus sonidos guturales característicos (ri-sa boba). P.R. 1.



CHICA DOCTOR-NO: (Nastis Nastis). En contraposición con una especie altamente conocida, con la que tiene cierta relación, la Chica Bond (Bombonis Bonisimas), este espécimen se caracteriza por su avanzada edad y su frecuente ingestión de alcohol. Poseen un elástico cuello que mueven en sentido horizontal ante la presencia de cualquier otro espécimen. Suelen encontrarse en grupos de dos, o como mucho tres y su localización no suele estar más allá de tres centímetros de la barra.P.R. 0.

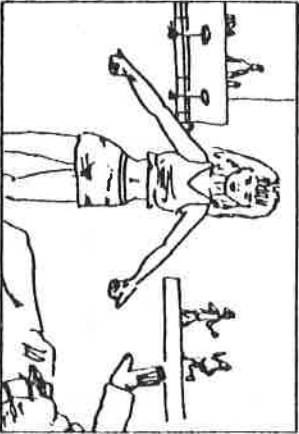
AUNQUE ME HAYAIS PUESTO LA BOMBA
DEBADO DEL COCHE...
!OS SEGUIRE SUSPENDIENDO...!



PICHAFLORA: (Miembrus Flojum). Avido mirador de los distintos especímenes del habitat. Su principal característica es la extrema longitud de su pescuezo, acompañado de un leve tic muscular, que hace darle a su cabeza un gracil giro de especímenes en especímen, que se encuentre a menos de doscientos metros de su ubicación. Hay que resaltar la mirada típica hacia los susodichos especímenes. Su localización habitual es en la perifería de la pista y/o una de las esquinas de la barra; siendo habitual la presencia de un vaso permanente en su mano, aunque su consumo de alcohol es mínimo. Su identificación es obvia. P.R. 10



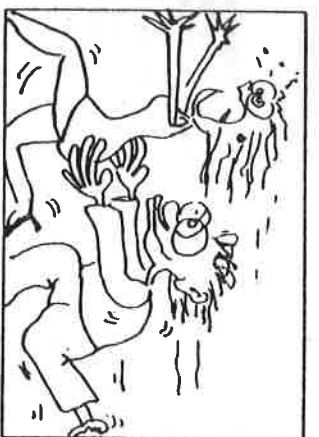
CALIENTAPOLLAS: (Hornus Semper Lejanis). Habitante muy habitual, causa estragos entre otros especímenes, por su gran facilidad de desenvolverse en su medio ambiente. Persigue a su presa con la insana intención de conseguir que malgasten dinero, tiempo e incluso reservas alcohólicas para su propio y único disfrute, dejando a sus víctimas maltruchas y en un peor estado anímico. Suelen aparecer en grupos reducidos y habitualmente camufladas, con lo cual habitualmente se les confunde con otros especímenes. Si se aprende a distinguir rápidamente a esta especie, las probabilidades de supervivencia aumentan, y se incrementa el prestigio social. P.R. 7.



EMPOLLASIENTOS: (Inmovilis Bostezantis). Especímen que se encuentra en las zonas periféricas del habitat, en estado de aparente hibernación. Suelen ir acompañadas por miembros de otras especies, que determinan sus movimientos migratorios. Rara vez es presa de los predadores habituales, aunque a veces dichos predadores consiguen su fin, con lo cual se produce una rara mutación y los empollasientos se transforman en un especímen distinto. Poco más se puede decir de este aburrido especímen. P.R. 5.



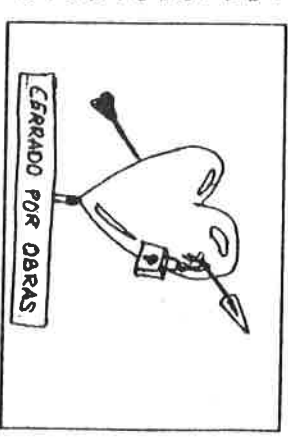
BUTRE: (Predator Persistencia). Molesto predador que practicamente persigue a todos los especímenes sin importarle el tipo al que pertenezcan. Su facilidad de palabra solo es superable por su rapidez de acción. Cuentan con un radar natural que les permite localizar sus presas, nada más hacer estas acto de presencia, siendo casi imposible pasar desapercibido para él. Actúa inmediatamente, y si falla en su ataque, pasa a actuar sobre el siguiente objetivo, de manera aún más inmediata. Su localización habitual es en cualquier zona del habitat donde exista una posible presa y a escasos centímetros de la misma. Aparecen en manadas, aunque actuen en solitario; siguiendo un plan preestablecido por el grupo. Si falla en su ataque, rápidamente es reemplazado por otro compañero. P.R. 9.



VERETA: (Mariposum Pululantis). Hábil presa que cambia de predador ante el menor descuido de éste. Se deja capturar fácilmente, pero cuando el predador considera que ya ha encontrado alimento para esa jornada, abandona al mismo para pasar a manos de otro. Consigue que los predadores disputen entre ellos, a veces de manera escandalosa, por su causa. Suelen habitar en medio de la pista hasta que es presa de algunos de sus predadores, migrando entonces hacia la periferia, donde llegan incluso a iniciar el rito de apareamiento, hasta que deciden abandonar a su predador. Tienen un carácter, como puede deducirse, muy cambiante. P.R. 4. (El P.R. normal de esta especie es 2, pero si se consigue ser el último en su lista del día, el P.R. se transforma a 10, de donde hemos sacado la media anterior.)



PAREJA ESTABLE: (Novius Novius). Este especímen, a diferencia de los anteriores, es una perfecta simbiosis entre dos individuos. Forman unidad indivisible; salvo excepciones de tipo emotivo, que tras una violencia pública, o no, se trans-forman en dos especímenes separados. Se suelen localizar en la periferia, dando inicio a los ritos de apareamiento y despreciando al resto de los especímenes existentes. P.R. 0. (Este especímen es hermafrodita).



A continuación detallamos una lista de otros especímenes que han catalogado nuestros expertos y que serán publicados en posteriores ediciones del cuaderno:

- CHORIZO (Emburidus Cubaterus).
- VIEJO VERDE (Vejetis Cachondus).
- TRAVOLTA (Ballorus Epilepticus).
- PONME COPA (Amigae Tabernerorum).
- NOMETOQUES (Ballorus Solitarius).
- JILIPOLLAS (Ballorus Jilipollidus, cum gorram).
- PUTILLA (Fornicae Monetarium).
- LIGADORA (Ligarem Rapidissimum).
- MARICON DE PLAYA (Homosexualis Impudicum).
- TIA BUENA (Feminae Autenticae).
- INVESTIGADOR (Investigantia Discotequerum).

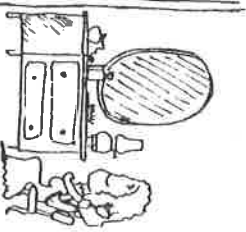
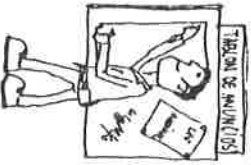
Las dos últimas especies en vías de extinción.

Los siguientes proyectos del equipo de Investigación consisten en los estudios de los macroclimas: Discoteca de Pueblo y Discoteca Pija; y de los microclimas particulares de todas y cada una de las discotecas de Granada.

Para ello, el departamento de Zoología, sigue buscando las subvenciones necesarias, pues el coste económico de tan ardua labor de investigación supera con creces las capacidades económicas de los investigadores. Agradeceríamos cualquier aportación particular a esta importante labor de divulgación científica por parte de los lectores de esta publicación.

Componen el actual equipo de Investigación:
 Bru No Vicio y Charly Trocubata mmderrón.
 Dicho equipo agradecen a Angel Atina Delición y Paco Cacoala Concoznac, sin los cuales no hubiera sido posible la elaboración de este artículo.

DESCUBRE LAS DIFERENCIAS:



SCIENTIFICS PHOTOCOPY

HAGA LAS FOTOCOPIAS EN TIEMPO RECORD EN SU FOTOCOPIADORA AMIGA FACULTAD DE CIENCIAS

OYE CHAVALL, QUE YA REMOS HECHO TUS DOS FOTOCOPIAS...



OTRO QUE SE ME HA COLADO, !LECHE!

ORIGINAL
 EL ORIGEN DE LAS ESPECIES
 CHAVALL
 INVESTIGADOR

LUDÓMANO

Es mi propósito iniciar con este artículo una serie de colaboraciones en RAK sobre el tema lúdico en general y en particular sobre los juegos de ingenio y estrategia, sin dejar de lado los juegos de rol. Quisiera pues, dar a conocer una serie de juegos relativamente simples pero complejos a su vez para uso y disfrute de todos los ludodictos de esta facultad.

Por ser ésta mi primera colaboración me voy a centrar en el que puede considerarse rey de los juegos de estrategia e ingenio: el ajedrez. Pero no os asustéis que no pienso daros una lección magistral de este juego al que yo admiro, sino una serie de variantes del juego. En principio y salvo que se especifique lo contrario los movimientos y colocación de las piezas será idéntico a los del ajedrez habitual. El tablero empleado será también el normal. Pasemos pues a ver cada una de estas variantes.

El peón bomba. Al principio de la partida, cada jugador, sin que lo sepa el contrario, marcará de alguna forma (una señal en la base, anotando aparte que peón es, etc.) uno de sus peones. La partida se desarrollará con normalidad hasta que uno de los jugadores se coma el peón bomba del contrario. En ese momento el adversario mostrará la señal que indicaba que era su peón bomba y este explotará destruyendo a su vez la pieza que lo capturó. El peón bomba puede mover y comer otras fichas con normalidad y si consiguiera llegar a la octava casilla y coronar se transformará en, por ejemplo, una dama bomba con las mismas propiedades que el peón. Una pieza semejante es realmente peligrosa. Por último y muy importante, si es el rey del contrario el que se come el peón bomba, este perderá la partida automáticamente.

Ajedrez diagonal. El juego es básicamente idéntico al ajedrez convencional salvo en un pequeño detalle, el movimiento de los peones cambia. Moverán en el sentido en que habitualmente comen y comerán en la dirección en que mueven. Esto es, moverán en diagonal una casilla y comerán hacia adelante. Las reglas que afectan a los peones se conservan: en el primer movimiento de cada peón este podrá avanzar una o dos casillas (siempre en diagonal y si mueve dos casillas, en la misma dirección), se puede tomar al paso (si el peón que captura esta en la quinta línea y el peón capturado avanza dos casillas pasando justo por delante del primer peón) y el peón que alcanza la octava línea podrá coronar normalmente. Esta variante agiliza el juego (es bastante más difícil bloquear a los peones) y le da un sabor especial a los finales.

Come, come. Las reglas básicas son idénticas, con la excepción de que hay obligación de comer y gana el primero que se queda sin piezas (nótese que aunque se capture alguno de los reyes, el juego no acaba). Lo tradicional es que el jugador que ya ha movido diga "Come, come" cuando el contrario puede capturarle alguna ficha y si no lo dice el contrario no tendrá obligación de hacerlo. En caso de que haya varias opciones de captura podrá elegirse la que se desee. Los peones coronan normalmente.

Ajedres con monos. Para esta variante han de utilizarse dos fichas adicionales por jugador. Se pueden utilizar por ejemplo dos pesetas para uno de los jugadores y dos duros para el otro. Estas piezas nuevas serán los monos. Su colocación inicial será justo delante de los respectivos peones de torre y dichos monos se moverán exactamente como la última pieza que movió el contrario. Esto es, si el contrario movió en su última jugada un caballo, los monos podrán mover como caballos y similarmente con el resto de las piezas. Este proceso es acumulativo, esto es, si el jugador "A" mueve su torre, el jugador "B" podrá mover uno de sus monos como torre y a su vez el jugador "A" podrá mover en su jugada siguiente su mono como torre y así sucesivamente. El resto de las piezas moverán normalmente. Es necesario que aclaremos algunos puntos. Si un jugador se entoca en su turno, el siguiente jugador podrá mover sus monos como rey o como torre, a su elección. Si un jugador tiene su mono en la séptima línea y el contrario movió un peón en su turno anterior este podrá coronar (hay que tener en cuenta que en esos momentos el mono actúa como peón) y transformarse en mono en cualquier pieza. Un peón normal al coronar podrá transformarse en mono. Si un jugador tiene su mono en primera u octava línea y el jugador anterior mueve un peón, los monos no podrán mover (estas dos filas son imposibles para los peones). Los monos nunca dan jaque pero pueden bloquear el movimiento de alguna de las piezas del contrario. Esto es, si un jugador tiene su mono en la misma fila o columna que el rey adversario y sin piezas por medio el adversario en su turno no podrá mover la reina o alguna de sus torres pues el primer jugador podría tomar el rey con su mono. Sin embargo podrá mover un alfil o un caballo con toda tranquilidad. Este hecho puede provocar tablas por ahogado si el rey no tiene casillas para mover y las piezas restantes no pueden mover por lo anteriormente expuesto.

Ajedres cilindrico. Las reglas son idénticas con una excepción, se supone que los laterales del tablero están conectados con lo cual una pieza no habrá de detener su movimiento al chocar con el borde sino que podrá continuar su camino saliendo por el lado contrario del tablero. Esta variante le da una movilidad increíble a las piezas mayores, sobre todo a la dama y al alfil.

Hay más variedades pero o bien son menos divertidas o bien necesitan modificaciones del tablero (ajedrez para tres o cuatro jugadores, ajedrez hexagonal, ajedrez de 10 x 10) de las que nos ocuparemos en otra ocasión. Espero que disfrutéis de estas variantes, y si sentís la vena sado-masoca podéis incluso combinar varias de las variantes.

No quisiera despedirme sin recordar nostálgicamente a la única y maravillosa revista CACUMEN, revista lúdico-lingüística, ya desaparecida y que ha sido la única revista especializada en el tema. También desearía que cualquier interesado en el tema puede aportar sus ideas y nuevos juegos sin más que contactar con nosotros. Por favor, juegos estilo Oca, Parchis y Escaleras y Serpientes, abstenerse.

Como todas las Navidades... Las muñecas de Potosa se dirigen al Potal... (musiquilla de fondo). Y este año, con las siguientes fantásticas novedades:

PARA ÉL

LOS UNIVERSITY WARRIORS. Los feroces muñecos luchadores han llegado para salvar la Universidad de las ordas vandálicas que arrasan los departamentos capitaneados por "Bizecdecanus" y sus compinches los "zeckerius". Completa tu colección de los UNIVERSITY WARRIORS con:

DECANUS: Con su poderoso abdomen golpea y destruye todo lo que encuentra a su paso (ahora, con chamarra de cuero).

BEDLIUS: Ágil guerrero a las órdenes de Decanus, veloz y rápido como una centella.

SHERIFF BALL: Capaz de detener a todas las unidades motorizadas del Bizecdecanus.

Y LOS CABALLEROS DEL BAR, junto con los SEÑORAS DE LA FOTOCOPIADORA: Con sus poderes son capaces de retener los planes de los Zeckerius, así como de envenenar los temporalmente (10 al precio de 1).

MR. POC (Inflable, si tienes los pulmones suficientes).

NOUEVA AVENTURA DE LOS UNIVERSITY WARRIORS: El "Bizecdecanus" se ha apoderado de la cafetería; los Caballeros del Bar y los Señores de la Fotocopiadora han sido aniquilados, pero Bedalius ha conseguido escapar y lleva un mensaje urgente a Decanus (tardará diez años en llegar, pero esto puede obviarse). El Sheriff Ball llega corriendo, dispuesto a acabar con las morcillas del bar, pero Mr. Poc está atorando la puerta y tiene un ataque de riato. ¿Llegará Decanus a tiempo? ¿A qué huelen los... de Mr. Poc? Amor... ¿A morcilla quizá? (Próxima aventura en tu retrete amigo).

BABY SKIN: Rápale la cabeza a tu muñequito y enséñale el "Cara al sol" con el nuevo Fachanova. Incluye cadenas y esvásticas, así como banderitas de España con la foto de Papito; pégale también el bigorrito de Hitler y aporrea a tu vecino judío.

BABY SEROCROATA: Se pega a sí mismo. Observa la evolución de sus heridas. Intercede por él con el Onunova. No tiene garantía.

PARA ELLA

ABORTONA: Tu muñeca no deseaba su embarazo, llévala a su clínica y se resolverá su problema (legalizada).

SIDIN: El muñeco sídoso (puedes llamarlo Freddy). Mira cómo adelgaza y se consume el solito (duración aproximada de seis meses; incluye 4 dosis de AZT y un atracó de regalo).

BABY PUPAS: Tiene todas las enfermedades contagiosas habidas y por haber. Deja que te las pegue. Es muy amigo de Sidin, llévalos juntos al huerto.

BABY INDIGESTO: Tu bebé se lo come todo; cuando coja la indigestión, hazlo vomitar y realízale un lavado de estómago. Llévalo al Bar de la Facultad si quieres que no coma por un rato.

DROGUIN: El bebé que se pincha y también esnifa. Dale su dosis diaria o cogersé el mono (con ascacloftos, espasmos y sudores auténcicos). (Utilizar jeringuillas desechables). También es amigo de Sidin.

BARBIN: A tu bebé ya le sale barba. Afeitalo tú. Regálamos maquinillas con sonido real (gritos incluidos); que no le pida la maquinilla de afeitar a Sidin.

CHABEL ADULTERA: ¿Cómo se te pudo ocurrir casar a tu Chabel con Barriguitas?

BARRIGUITAS KU-KLU-KLAN: Cogen al Barriguitas negro... y ya sabes lo que pasa. Incluye cruz de papel y cerillas.

BABY CALÉ: El bebé que roba, apuñaala y come "dannonas". Compralo en Alcampo. La marca fabricante no se hace responsable de las posibles pérdidas de objetos. Muy amiguito de Droguin.

PARA...

CHOCWIN: Tu bebé nació varón; hazle el cambio de sexo. Regálamos tijeras y martillo para anestesia.

FORCULTRO: Tú dale; él te da.

YIMOSIN: Hazle la fímosis a tu bebé.

PALIN: El bebé con el nabo más largo (acariciáselo y mira cómo se le empina; con coalillitas de regalo).

JUEGOS DIDACTICOS

BIDANOVA: Hazte la prueba del S.I.D.A. en casa; házsete también a tus padres y a tus amiguitos (para comprobar si funciona, prueba con Sidin).

FRANOVA: ¡Pasa ya de petardillos! Fabricate tus propias bombas y atenta contra tus amiguitos. Incluye prótesis de brazos y piernas, ojos de cristal y dos kilos de amosal, así como un dispositivo temporizador.

POLLANOVA: Ya eres mayor para jugar a médicos; monta la orgía con tus amiguitos/as. Regalamos preservativos "Descontrol" y otros artilugios.

ALUCINOVA: Ponte en órbita y pasa ya de los cigarrillos de cacao (que además provocan caries); fuma crack con tus amiguitos y dale coca a tu padre. Cambia los caballos de tus muñequitos por el auténtico Caballo Salvaje.

DESINTOXICANOVA: ¿Se te gastó el Alucinova? ¿Tus papás no te quieren comprar más? Solicita el nuevo Desintoxicanova y págalo a plazos durante el resto de tu vida. No se garantizan los resultados (incluye metadona gratis).

DECANOVA: Juega a ser mayor; cierra los fanzines de tu colegio y abre expedientes a tus amiguitos. Presenta mociones de censura a tus padres.

RECTORNOVA: ¿Ya se ha comprado tu vecino el Decanova? ¡Dale por culo con el nuevo Rectornova! Con toga y birrete.

VOTANOVA: Juega a sabotear las elecciones y róbase sus juguetes a tus amiguitos. No incluye impugnaciones.

GEORINOVA: Atraca a tus padres en el pasillo para comprarte otro Alucinova. Apuñala a tu abuelita por la espalda mientras toma el sol en el balcón. Incluye navaja de Albacete, juego de ganchúas y documentación falsa.

POLINOVA: ¿Ya se ha comprado tu vecino el Chorinova (qué vecino más pesado!). Salva a su familia de esa lastra social con el nuevo Polinova. Rémpele los huesos con el equipo antidisturbios, espósallo y aplícale la Ley Corcuera. Diversión garantizada.

GAZONNOVA: Enchirona a toda la pandilla de salvajes de tus amiguitos. ¿Tu padre engaña a Hacienda? Enchironalo también. Enchierra a la vecina del quinto por provocar su violación.

VIOLANOVA: Forcejea con tus amiguitas y con la vecina del quinto; tu amiguito te protegerá con el Garzonova. Módulo compatible con el Chorinova.

OBISPONOVA: Confiesa a tus amiguitos en el confesionario portátil y reparte hostias de distintos sabores. Concede bulas a cambio de los recambios del Alucinova. Incluye dos litros de vino bendito, un cilicio y un pan casero.

MORJANOVA: Déjate el bigote y juega con los cirios pascuales que se regalan con el juego.

PUTONOVA: Sácale el dinero a tus amiguitos aunque ya tengan el Violanova. Se regala esquinita portátil y bolso rojo.

CHULONOVA: ¿Tus amiguitas te sacan los cuartos? Sácaselos tú y cómprate otro Alucinova.

FUNERANOVA: ¿Tu amigo se pasó con el Alucinova? ¿Has apuñalado ya a tu abuelita? Amortájalos con Funeranova y llévalos al cementerio; inclínala a tus papás si no te quieren llevar al cine. La marca fabricante no se hace responsable de la soledad del comprador.

BEDELNOVA: Arranca todos los carteles de tu casa y la comunidad de vecinos. Quitá ya esos horribles posters de tus hermanitas. Pierde el correo de tus papás y llega tarde al cole.

PROFENOVA: Suspende a tus amiguitos para que sus papás no les compren otro Alucinova. Así podrás jugar con el nuevo...

CAMZILONOVA: Con papeletas de regalo.

IBERRENTE: Sube a tus amiguitos en el tren y sal con retraso de la estación. Descárritalos por el hueco del ascensor y saca sus restos de entre los hierros retorcidos para poder jugar con tu Funeranova.

CONSOLAS NOENTRENDO: Látete con los trescientos botoncitos de la consola. Incluye el Tetis de regalo. Amplio manual de instrucciones en chino y diccionario ruso-japonés de regalo.

Y si todavía te queda algún amiguito o familiar y no te odia, cómprate la última novedad:

SUICIDANOVA: Con un edificio portátil de veinte plantas, pistola, arsenico, barbitúricos, cuchillas de afeitar y una combona de cutano. Incluye también una versión del juego del Apocriaco.



Los electrones que no cumplen las leyes son torcidos que deben ser expulsados de la Física
James Clerk Maxwell: 1867 en un discurso en la Royal Society en Londres

La rapina señora que dese a mi nombre no soy un guru indio. Dame a saber con el dichoso auro-
George Simon Ohm: 1847 a la salida de la entrega del premio Copley de la Royal Society en Londres



Tendré que evitar que el ama me imbroe el laboratorio. Ya me han vuelto a desatacar las manchas del Sol
Galileo Galilei: 1609, un día de otoño en su casa de Padua.

Yo no necesito tampoco de noche con Pierre ma basta
Marie Curie Sklodowska: 1904, en unas conferencias a la revista La Femme de Savres

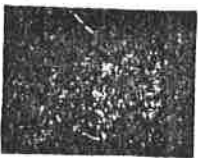
CITAS

¡Ay! La hostia que calambrazo!
André Marie Ampère: 1820, en el laboratorio de la Escuela Politécnica de París, mientras comprobaba el campo magnético de un circuito



La Física no existe, es pura coincidencia
Niels Bohr: 1919, en la Universidad de Copenhague, durante una charla con Schrödinger y Born en el café de la facultad

¡O, qué calor hace ¿No?
William Thomson, Barón de Kelvin, más conocido por Lord Kelvin: 1848, en una conferencia pública en la universidad de Glasgow, haciendo algunos comentarios sobre la termodinámica

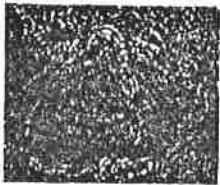


¡Dios no juega a los dados: es un mal perdedor!
Albert Einstein: 1930, Zurich, en una carta enviada a Niels Bohr sobre la relación entre la Cuántica y el método de Montecarlo.



Si una sola de cañón rebota en el aire, es que ha opado con una partícula ella
Ernest Rutherford Barón de Nelson: 1905, en un artículo a la revista Nature

Primero empecé con un casco del perro luego decidí ampliar el negocio
Karl Friedrich Gauss: 1837, Göttinga, en el tercer capítulo de Mis Memorias: libro autobiográfico



Guillermo Tell fue un imbecil. Le dieron una manzana y sólo se le ocurrió pincharla.
Isaac Newton: 1690, Cambridge, entendíase, momentos antes para una discusión con Leibnitz

Al contrario que otras, la mía es una ley muy elástica.
Robert Hooke: 1687, cuando daba clases de Mecánica a sus alumnos en Oxford, Inglaterra.

KARELLEN



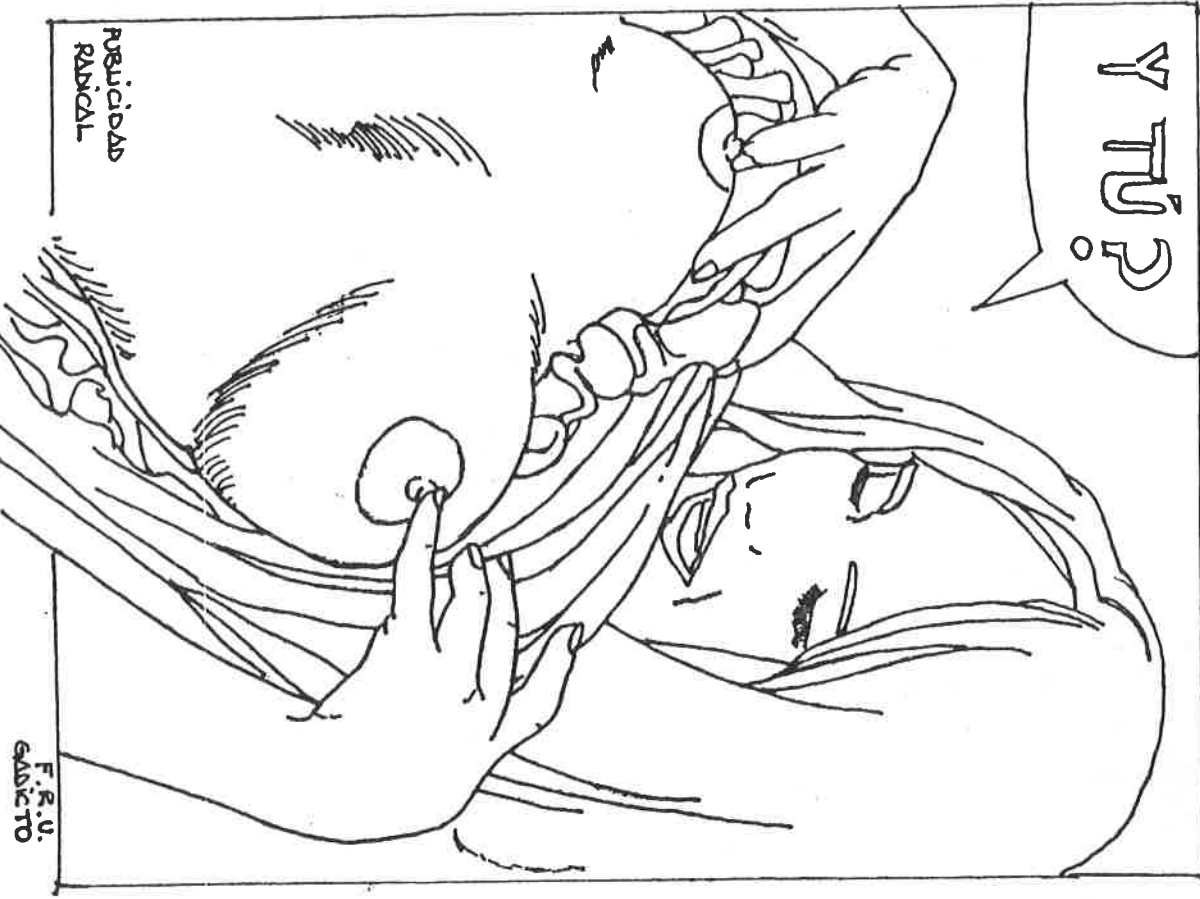
FILIPPO
DOMANINI
URBANI
GABICCO

¿QUÉ QUIERES
Y TÚ?
SER DE MAYOR?

(ANUNCIO DEDICADO A LENINA)

SERÉ MIEMBRO DE... RADICAL AL KILO

Y TÚ?



RUBICIDAD
RADICAL

F.R.U.
GADICTO

ANDANZAS, AVENTURAS Y DESVENTURAS DEL TORPE HIDALGO DON ALBERTO MAGNO DE FUENTENUEVA.

A. Javier Nos Trece

RESUMEN DE LO PUBLICADO EN EL NUMERO ANTERIOR:

Alberto Vicioso, más conocido como Alberto Magno de Fuentenueva, cae en la locura, y decide hacerse Caballero de la "Muy Infame y Villana Orden del RAK". Por ello, comienza la búsqueda de una armadura, a través de toda la Facultad. Tras visitar las secciones de Física y Geología se encamina hacia la de Química.

CAPITULO II:

Con mucho cuidado se fue acercando a la sección de Químicas, porque corría el peligro de pisar alguna de las minas acústicas que esporádicamente explotan en el pasillo. Finalmente consiguió llegar a la entrada de la sección (mojado, por supuesto).

Ante él había diversas puertas. Una de ellas parecía pertenecer a esos diabólicos instrumentos que llaman ascensores, que se atascan entre piso y piso cada vez que subes en ellos (cuando esto sucede no sueles tener a tu lado a un/a rubio/a o moreno/a más bueno/a que el pan). Detrás de otra de las puertas procede un estruendoso ruido, similar al de los rápidos de un río, acompañado de un agradable aroma, fecal. Sobre la tercera puerta había un letrero que rezaba "Padre nuestro que estás en los cielos ..." (ejem, quiero decir) "Jaula". La cuarta estaba cerrada, aunque esporádicamente se abría para permitir la salida de unas personas de blanco y de aspecto fantasmal.

Sin embargo las puertas que más llamaron la atención de

nuestro, ejem, héroe eran dos de las que salían unas enormes colas de gente. Hacia ellas se dirigió Don Alberto Magno, con paso firme y marcial, y bajo la amable mirada de los que hacían cola (parecían lanzarle puñales con la vista).

Cuando estaba a punto de alcanzar la puerta, los que allí se encontraban se abalanzaron sobre él como una horda bárbara gritando "¡¡A LA COLA!!".

Don Alberto Magno, asustado por el ruido, huyó metiéndose por una pequeña puerta que le había pasado desapercibida por encontrarse tras un pilar.

Una vez dentro atravesó un pasillo y se encontró en una sala en la que había unas cuantas personas que se dedicaban a calentar una especie de botellas que contenían distintos líquidos. Tras la experiencia tenida con las personas que hacían cola, decidió atravesar la sala con cuidado, realizando apenas ruido (sólo chocó con una caja de matraces, tiró una caja con botellas de ácido nítrico, tiró todos los tubos de ensayo de 2 mesas ...).

Los pobrecitos que se encontraban en el local se asustaron tanto que se les cayeron los matraces de las manos, esparciéndose su contenido por toda la habitación.

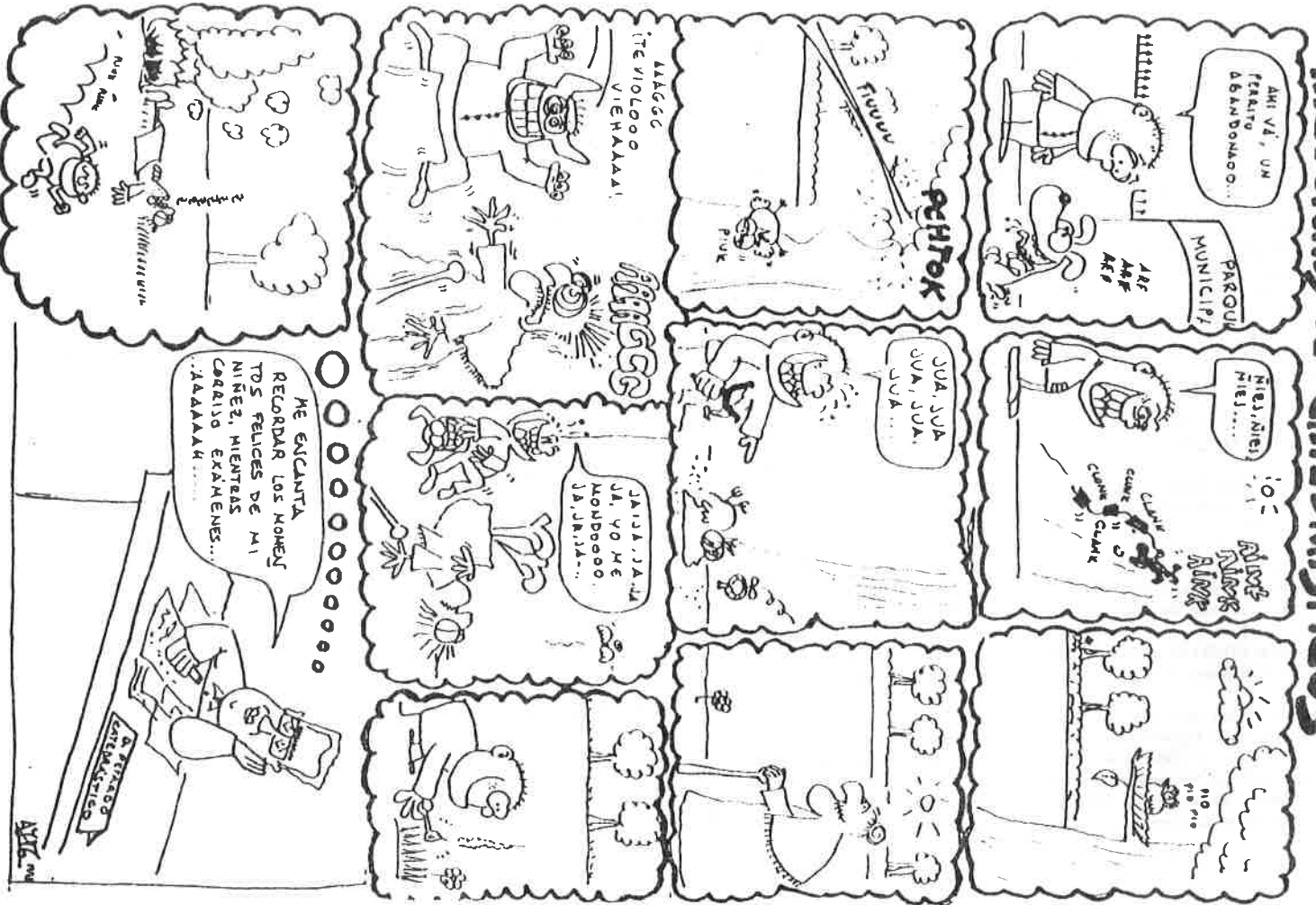
Don Alberto Magno, que no tenía un pelo de tonto (era calvo), se percató inmediatamente de que se estaba produciendo un ruido similar al del terremoto de Albolote (¡Albolote! ¡Albolote!, maricón el que no bote ...). Así mismo comenzó a llegarle a su fino olfato un pestilente olor, parecido al de los huevos podridos. Nuestro insigne hidalgo reaccionó inmediatamente y dijo "¡Ma cago en Dios!, me estoy cagando". (de miedo, sí; de veras, no), tras lo cual salió corriendo hacia "los rápidos del río".

La búsqueda de la mítica armadura estaba resultando infructuosa, pero el desánimo no conseguía hacer mella en los ánimos de nuestro querido héroe. Por ello decidió encaminarse hacia una nueva sección en la que volvería a probar suerte.

¿Conseguirá Don Alberto Magno encontrar la armadura? ¿Cuándo la encuentre se le pondrá "el arma dura"? ¿Quién mató a la bisabuela de Laura Palmer? Las respuestas en el próximo capítulo.

Continuará (si nos dejan).

HISTORIAS DE CATEDRÁSTICOS



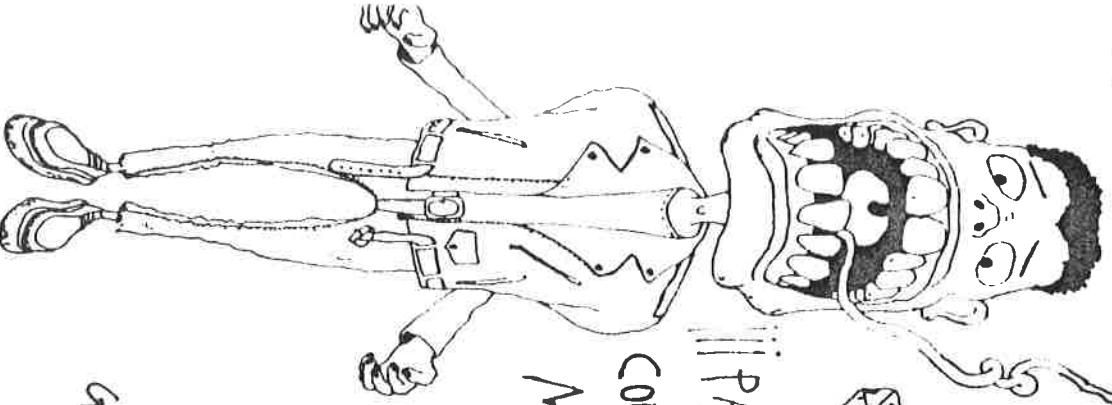
FISICARIO

- **APROBAR:** Acción de realizar un examen: "a probar", a ver qué sale.
- **CARGA:** Montón de apuntes que hay que trabajarse para aprobar un examen. Fam. por extensión, la carrera en sí.
- **CARGA ELECTRICA:** Montón de apuntes de la asignatura de electricidad y magnetismo.
- **CONEXO:** En la licenciatura de Matemáticas, versión doméstica de La Lievre. A la subespecie errabunda de esta especie se le llama Conexo por Caminos.
- **DIPOLO:** Tipo de helado veraniego consistente en dos bolas de distintos sabores. Pruébese vainilla con pistacho.
- **ENTROPIA:** M. "narración. Dicese también del contenido de una mochila una vez se ha llegado al destino. Verigracia: café derramado, no encuentro las lentillas, sólo tengo un calcetín, etc. (Véase Termodinámica).
- **HEMBRA:** ¿Perdon?
- **HIPOTESIS:** Tesis que se suele decir después de haber hecho una opipara comida, con la consecuente dilatación del diafragma. Con un buen susto (ej: un suspenso) pasa a ser simplemente una tesis.
- **LÍNEA DE CAMPO:** Surco en la tierra que indica dónde están situadas las patatas.
- **NOTABLE:** Del "ngles not = no, able = cabaz: sorprendentemente, todo lo contrario a no ser capaz.
- **PUERCOESPIN:** Carga con momento angular intrínseco.
- **REFLEXION ESPECULAR:** Simetría dada por el cambio de r a $-r$, que, por lo demás, es redundante, pues cuando reflexionas, especulas.
- **RELATIVIDAD:** Teoría física muy en boga, por la cual el valor de la edad de una mujer depende de si lo dice ella o de si lo dice una amiga suya.
- **ROSS:** Famoso detective de la Facultad, alias Kong Laxe, de mirada acerada, que se dedica a velar por las buenas aproximaciones matemáticas, fundiendo a los alumnos transgresores de las mismas con su supervisión ultrapermeante. Su voz nos trae reminiscencias del mítico Bogart.
- **SEN ():** Pecho de pecho.
- **SUSPENSO:** El pan nuestro de cada día, dándose hoy, y perdonanos, nuestras deudas, así... (Nota: lo siento, pero este misero ateo sólo se sabe la versión de cuando tomó la comunión).
- **TERMODINAMICA:** Estudio del vaivén del termo de café que llevas en la mochila cuando te vas de acampada (Véase Entropía).
- **~:** Cosa que puesta sobre MA da el nombre de maita.

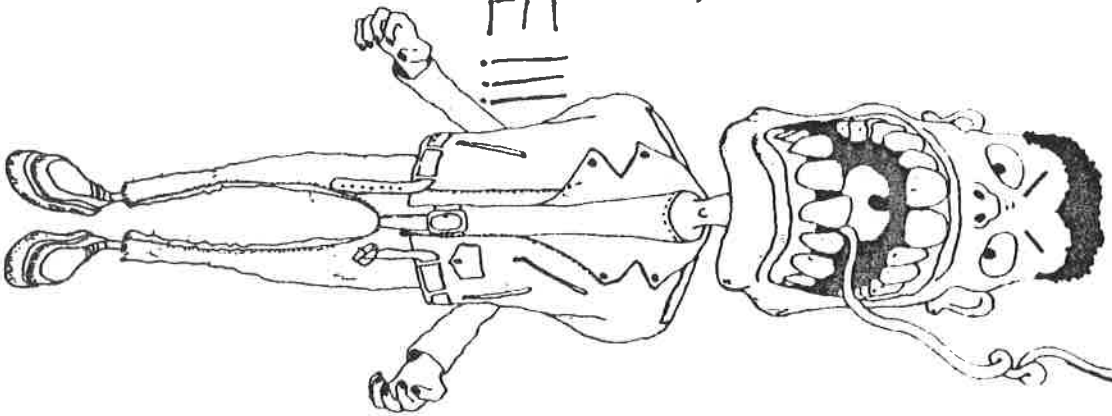
KARELLEN

ALBEEERTO

Aaaa...



¡¡ PARA QUEDAR
COMO UN
MACHOTE !!!



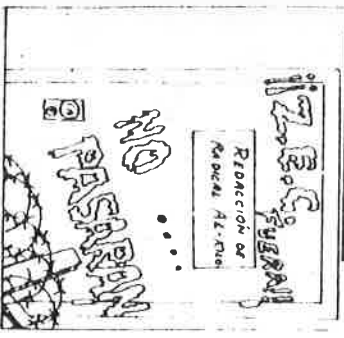
4/1/14

ESP

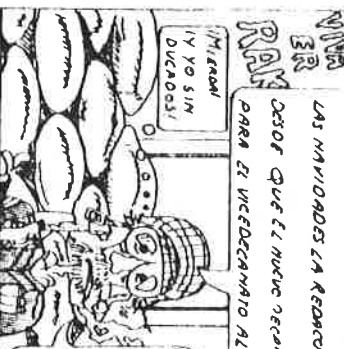
- ARRA GUAY
Y DIABLOS POC

©Antonio Jesús Pardo Sobre reproducción de Bruno V.

SALA DE ALUMNOS
9 de Enero de 1992

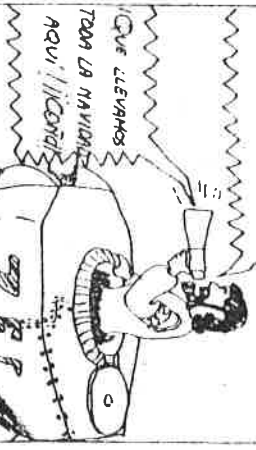


Bueno muchachos, y a si que va
sino como defender durante 100000
LAS MARIJONAS LA REDACCION, PERO
DESOF QUE EL NUCLEO NEGRO ELIJO
PARA EL VECEDCANARIO AL Z.E.C....



No podiamos consentir
que nos comieran y desin
MARCARSE EL RDK
ASI QUE SINCRONIZADO
LOS RELOJES Y AREA
GAS PARA LA BATALLA

¡¡ RACAKES 50 CAPULOS!
¡ RENDID LA SALA DE
ALUMNOS, V OS SOLTARE
UNA GOMBA BIOLOGICA!



¡¡ ANNA
SERRA
MORRAL

¡ QUE LO UNIS
A LA MENTRA
Zequeros!



¿CUAL ES EL ALIADO SERRA
DEE RADIOMER?
¿COMSERVANA DE Z.E.C.
SO SONIESTAN PEROPRO?
SO QUEREN AVANZAR
WAYNA A LA PAMINA
SIGUIENTE.

¡ PUES
FALE!



TESTAMENTO DE UN BORREGO by MARC

Yo, Inocente Toruano, en pleno uso de mis facultades y por voluntad propia, expreso en lo siguiente, mi última y definitiva voluntad, respecto al reparto de mis pertenencias entre mis seres más queridos:

Dejo, mi chulé de Murcia a mi hermano Evaristo, para que tenga donde vivir y donde llevarse a sus múltiples ligues, y el consejo de que tenga cuidado, no vayan a darse cuenta sus novias del juego que trae y lo capen.

Dejo mi ferrary Retarrosa a mi hermano Narciso, tío como no ligues con él... eres un imbécil.

Al no tener más familia, dejo lo demás a las siguientes instituciones (además por que sino me matan) que tanto admiro y tanto han hecho por mí:

Al asilo de ancianos, Verde Frondoso, le dejo mis colecciones de películas porno y de muñecas hinchables, para alegrar la existencia de los pobres viejecitos.

A la Asociación de Minusválidos de Villafraja del Cencerro, le dejo mi colección de calzado deportivo de competición y mis cinco pértigas de salto, al igual que mis discos de música de baile.

A la O.N.C.E., le dejo mi colección de películas mudas.

A la O.N.S.E. (Organización Nacional de Sordos Embrujados), le dejo mi equipo de alta infidelidad, mi tocadiiscos y mis mejores discos y CD. (el valkman no, pues no lo oírían, son sordos coño).

A la Asociación Pro-Africa le dejo todas mis ropas de abrigo, para los del Sahara y los negritos de las zonas tropicales, que dicen que no tienen.

A los esquimales les dejo mis trajes de baño, que tampoco tienen.

Al Orfanato Pequeñeces, le dejo mi colección de cintos de cuero con hebillas grande y supergrande, para que puedan controlar mejor a los angelitos que tienen allí.

Al Hospital R.R.C.C. le dejo los medicamentos de cuando pasé la meningitis aguda terminal, que aún sirven, mi sangre, que es O-positivo y el resto de mis órganos.

Al Hospicio de los Pobres Desamparados, una pequeña fortuna de DIZIPEZ pesetas, siempre que las gasten en cosas útiles y no la derrochen en chucherías u otras tonterías.

Al Monasterio de Clausura de San Cucuruto, le dejo mi colección de bicicletas sin sillín.

Y por último a los responsables de las publicaciones en la Facultad de Ciencias, mis benefactores en San Alberto, les dejo todas mis demás propiedades, como mis castillos en Francia, todas mis empresas, mis docientos mil millones de dólares y mi ropa interior autografiada.

Granada a, de El Notario de El Interesado

[Signature]

[Signature]